

وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ
وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ يُنْفِخُ فِي قُلُوبِهِمُ الْقُلُوبَ

حج منبر ۱۳۱۵
مقام موال

نفسا لکھنؤ



محمد منظور نعمانی

”کلمہ طیبہ“ کی حقیقت

اذا فادات

(مولانا محمد منظور نعمانی)

”نہزہ“ کی حقیقت

اذا فادات

(مولانا محمد منظور نعمانی)

اسلام کیا ہے؟

(تالیف: مولانا محمد منظور نعمانی، مدیر آفٹین کھنڈ)

اس رسالہ میں اسلام کے کلمہ دعوت کا اللہ الا اللہ محمد رسول اللہ کی تشریح پوری تحقیق کی گئی ہے۔ دلنشین اور موثر انداز میں لکھی گئی ہے کہ سطر سطر کے مطالعہ سے نور یقین میں اضافہ ہوتا ہو اور ایمان تازہ ہوتا ہو، اردو زبان میں کم از کم ہمارے مسلم میں توحید و رسالت کے متعلق کوئی اور ایسا محققانہ اور عارفانہ رسالہ موجود نہیں ہے جس سے عقل اور جذبات اور دل و دماغ یکساں طور پر متاثر ہوں، پسلاؤ دیش چھپنے کے کچھ ہی دنوں کے بعد

مصنف نے ہندوستان و پاکستان کے مسلمانوں کی دینی ضرورت اور خاص وقتی تقاضوں کے سامنے رکھ کر جوہر اور محنت سے یہ کتاب لکھی ہے۔ اسلامی تعلیمات پر ایسی جانور وغیرہ کتاب اردو زبان میں کم از کم ہمارے علم میں نہیں ہے اسلام کے متعلق ضروری واقفیت حاصل کرنے کیلئے ہی نہیں، بلکہ کامل مسلمان اور ان کا ولی بننے کیلئے بھی اس کتاب کا مطالعہ اور اس پر عمل انشاء اللہ کافی ہو۔ اسلام کی ضروری تعلیمات کو پیش سبقوں کی شکل میں مرتب کر کے اس کتاب میں پیش کیا گیا ہے، ہر سبق اپنے موضوع پر ایک مستقل عنوان اور موثر خطبہ ہے۔ زبان کو آسان بنانے کی خاص کوشش کی گئی ہے کہ بے پڑھے لوگ اور کم عمر بچے بھی آسانی سے سمجھ سکتے ہیں۔ خود پڑھ کر ایمان تازہ کیجئے، بیوی بچوں کو پڑھا کر انہیں پکارتا اور کامل مسلمان بنائیے، مسجروں اور جمعیوں میں سنا کر تبلیغ کا حق ادا کیجئے، اور مسلمانوں میں ایسا ہی روح اور دینی زندگی پیدا کرنے کا بے انتہا ثواب حاصل کیجئے۔ اور اگر آپ کو کوئی غیر مسلم دوست اسلام کو جاننا اور سمجھنا چاہے تو اس کے ہاتھ میں بھی بے تکلف یہی کتاب دے دیجئے۔

کاغذ و طباعت اعلیٰ ————— قیمت مجسٹر رپایہ

ہر تعلیم یافتہ مسلمان کو ہمارا مخلصانہ مشورہ ہے کہ نماز کے مقام اور اس کی روح و حقیقت سے واقف ہونے کیلئے، اور اپنی نماز میں وحایت اور نورانیت پیدا کرنے کیلئے اس سال کا مطالعہ ضرور سرورائیں۔ نماز کے متعلق کتاب و سنت کے لطیف اشارات اور آئمہ دین معرفت خصوصاً امام غزالیؒ، حضرت شاہ ولی اللہؒ کے عارفانہ اقادات کا عطر کیجئے کہ اس رسالہ کی صورت میں پیش کر دیا گیا ہو، کلمہ طیبہ کی طرح یہ بھی

عقل و جذبات اور دل و دماغ کو یکساں طور پر متاثر کرے گا۔

ایاب ہو گیا تھا۔ اب نظر ثانی کے بعد چھوٹے

تازہ اڈیشن

کاغذ، طباعت، اعلیٰ

خوبصورت سائز پر

یہ دوسرا اڈیشن تیار ہوا ہے

قیمت

قیمت

حَجْمُ نَبِيٍّ

لفستان

لَكَ كَهْنُو

چندہ :- ایک سال کیلئے
چھ ماہ کے لئے
اس پرچہ کی قیمت :-

چندہ
مالک غیرے :- ۱۲ شلنگ
اس پرچہ کی قیمت :- ۲ شلنگ

جلد ۸ بابت ماہ رمضان وشوال ۱۳۱۳ھ نمبر ۹-۱۰

ترتیب	مضامین	کھنے والے	صفحات
۱	نگاہِ اولیں	عقیق سنہلی	۲ — ۸
۲	اسرارِ حج	ڈاکٹر میر ولی الدین (پی، ایچ، ڈی)	۹ — ۲۷
۳	حج کے تقاضے	عقیق سنہلی	۲۸ — ۳۳
۴	آسان حج	مدیر	۳۴ — ۵۹
۵	یاد رکھنے کی چند باتیں	مولانا محمد اویس ندوی	۶۰ — ۶۳
۶	سلام	عروج قادری (نظم)	۶۴
۷	راہِ کعبہ کے احکامات و واردات	مولانا سید مناظر حسن گیلانی	۶۵ — ۷۸
۸	زیارت کی اہمیت	مولانا احتشام الحسن کاندھلوی	۷۹ — ۱۰۰
۹	ہجومِ تمتا	زارِ حرم حمید صدیقی لکھنوی (نظم)	۱۰۱
۱۰	سفرِ حجاز	تبصرہ	۱۰۲ — ۱۱۳
۱۱	خلید آرزو	زارِ حرم حمید صدیقی لکھنوی (نظم)	۱۱۴
۱۲	وداعِ کعبہ	عروج قادری (نظم)	۱۱۵

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نگاہِ اولیں

الحمد لله الذی بعزته وجلاله تتم الصالحات

الفتنہ کا تیسرا ج نمبر آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ ہم اے جن قارئین کی نظر سے گذشتہ دو سالوں کے ج نمبر بھی گزرے ہیں انہیں تو تفصیل سے معلوم ہو کہ یہ سلسلہ کیوں شروع ہوا، اور پھر کس تجربہ اور کس توقع نے پہلے کے بعد دوسرے کے بعد تیسرے ج نمبر کی تیاری پر آمادہ کیا۔ لیکن دوسرے حضرات کیلئے مختصر عرض کرنا ہو کہ اب تین سال پہلے حجاج کے بعض قافلوں کو اس حال میں دیکھ کر کہ ان کے افراد نہ ج کی رُوح و حقیقت سے واقف ہیں نہ اس کے مسائل و آداب، بلکہ وہ سفرِ حج کی عظمت کے احساس اور اس کے بھی بالکل خالی اور عاری ہیں، پہلی مرتبہ دل میں اسکی تحریک پیدا ہوئی تھی کہ اس بگڑی ہوئی حالت کی اصلاح کیلئے دوسری کوششوں کے علاوہ ایسے مضامین اور مقالات کی اشاعت کا بھی کوئی خاص انتظام کیا جائے جو عازمین حج کے قلوب میں سفرِ حج کی عظمت پیدا کرنے، حج کے ضروری مسائل و آداب ان کو واقف کرنے اور اسکی رُوح و حقیقت سے آشنا کرنے میں مفید ہوں۔ بس یہی اصل مرکزی خیال تھا جس نے تھوڑے سے غور و فکر کے مراحل طے کرنے کے بعد "ج نمبر" کی تیاری کی تجویز کی شکل اختیار کر لی اور ۱۳۶۶ھ کا پہلا "ج نمبر" اسی تجویز کا نتیجہ تھا، پھر جب جن اتفاق سے اللہ تعالیٰ نے اسی سال حضرت مدیر الفتنہ کو اپنی آنکھوں سے یہ دکھا دیا کہ اللہ کے سیکڑوں یا شاید ہزاروں بندوں نے اس نمبر سے ہماری توقع اور تمنا سے بھی زیادہ فائدہ اٹھایا، نیز بعض مشاہیر علماء اور اصحابِ نظر نے اپنے تجربہ کی شہادت کے ساتھ اسکی غیر معمولی افادیت اور تاثیر کا اعتراف فرماتے ہوئے سفرِ حج ہی میں حضرت مدیر کو یہ مشورہ دیا کہ اگلی حج نمبر آئندہ سال بھی بلکہ ہوسکے تو ہر سال نکالا جائے تو گذشتہ سال ۱۳۶۶ھ میں دوسرا ج نمبر نکالا گیا، اور اب ۱۳۶۷ھ میں تیسرا ج نمبر پیش کیا جا رہا ہے۔

اس کا افسوس اور قلق ہے کہ اس مرتبہ اس کی اشاعت میں بہت زیادہ تاخیر ہو گئی اور اس سال کے جانے والے بیشتر حجاج جا چکے ہیں، پھر بھی الہی چارہز باقی ہیں اور ان سے جانے والے کئی ہزار ہوں گے۔ اگر ان میں سے چند نے بھی اپنے سفر میں ہماری اس حقیر محنت سے فائدہ اٹھالیا تو انشاء اللہ ہماری محنت وصول ہے۔ علاوہ ازیں عازمین حج کے ماسوا عام ناظرین کے ایمانوں میں جو تازگی اس قسم کے مضامین سے آجاتی ہو، اللہ و رسول کی یادگاروں کے ساتھ تعلق و محبت میں

جو اضافہ ہو جاتا ہے اور سوز و گداز، ذوق و شوق کی جو کیفیات — خواہ چند لمحوں ہی کیلئے — جو پیدا ہو جاتی ہیں وہ بھی کچھ کم قیمتی نہیں ہیں۔

اس نمبر کے مضامین پہلی دونوں کوششوں کا جائزہ تو تفصیل سے لے چکے ہیں، اب یہ تیسری کوشش آپ کے سامنے ہے اس کا بھی تفصیلی جائزہ تو آپ خود ہی لیں گے، مگر آئیے تفصیلی نظر ڈالنے سے پہلے ایک اجمالی نظر میں اس نمبر کے تمام مضامین اور ان میں سے ہر ایک کی اپنی اپنی خصوصیات سے تعارف حاصل کر لیں، ممکن ہے یہ تعارفی الفاظ بعض مضامین کی شد تک پہنچنے میں آسانی فراہم کریں۔

اس نمبر کا سب سے پہلا مضمون ڈاکٹر میر ولی الدین صاحب کا مقالہ ”اسرارِ حج“ ہے، ڈاکٹر صاحب نے اس مضمون میں امام غزالیؒ کے اشارات کی رہنمائی میں حج و زیارت کے ”اسرار“ کو فاش کیا ہے۔ الفرقان کے ناظرین میں غالباً اکثریت ایسے حضرات کی ہوگی جو فارسی نہ جانتے ہوں گے اور ڈاکٹر صاحب کے مقالہ میں فارسی اشعار کی کثرت کی وجہ سے وہ اُس سے پوری طرح لطف اندوز نہ ہو سکیں گے۔ ہم اپنے اُن ناظرین سے معذرت خواہ ہیں اور انھیں مشورہ دیتے ہیں کہ وہ فارسی اشعار کو بالکل نظر انداز کر کے بھی اس مقالہ کو پڑھیں گے تو خاص حد تک لطف اور فائدہ اٹھا سکیں گے۔

اس کے بعد دوسرا مختصر مضمون ”حج کے تقاضے“ راقم الحروف کے قلم سے ہے، جس کا مرکزی فکر یہ ہے کہ حج سے انسان کی زندگی میں کیا تغیرات ہونے چاہئیں، اور فی زمانہ وہ تغیرات کیوں ظاہر نہیں ہوتے؟ یہ مضمون اسی سوال کا مختصر سا جواب ہے۔ اس عنوان پر لکھنے کا حق دراصل وہی شخص ادا کر سکتا ہے جو سعادتِ حج سے بھی مشرف ہو چکا ہو، اس لئے کہ تقاضوں کا تعلق احساس ہے، اور کسی عملی چیز کے متعلق جس قدر صحیح اور تفصیلی احساسات اس کے کرنے والے میں پیدا ہو سکتے ہیں محض سنکر یا کتابوں میں پڑھ کر جاننے والے میں نہیں پیدا ہو سکتے۔ پھر بھی امید ہے کہ حج کا ارادہ کرنے والوں کو اس مضمون سے حج کے تقاضوں کے شعور میں انشاء اللہ مدد ملے گی، اور اس سے جو اجمالی شعور پیدا ہو گا وہ تفصیلی شعور کا خزانہ چاہا تو زینہ ثابت ہوگا۔

تیسرا مضمون ”آسان حج“ خود حضرت مدیرِ الفت سن کا ہے، اس کی خصوصیت یہ ہے کہ موضوع نے بہت کم لکھے پڑھے اپنے ایک مخلص دوست کو سامنے رکھ کر بہت ہی آسان زبان میں حج و زیارت کے متعلق تمام ضروری ضروری باتیں اس میں لکھ دینے کی کوشش کی ہے۔ حج و زیارت کے لئے ایسا کافی اور جامع ہونے کیساتھ اس قدر آسان اور عام فہم مضمون شاید تلاش کرنے سے بھی نمل سکے، اور سچی بات یہ ہے کہ یہ ہر ایک کے بس کی بات بھی نہیں ہے۔

جو تھا مضمون جناب مولانا محمد اویس صاحب ندوی کا ہے جو اس نمبر کا سب سے زیادہ مختصر مضمون ہے اس میں مولانا نے اپنے تجربات کی روشنی میں نہایت کارآمد اور پر مغز مشوروں سے نوازا ہے زبان اس کی بھی بہت آسان ہے اور شروع سے آخر تک مغز ہی مغز ہے۔

پانچواں مضمون ”راہ کعبہ کے احساسات و واردات“ مولانا سید مناظر حسن گیلانی زید مجدہم کے قلم سے ہے، مولانا کے مضامین کو جو لوگ غور و خوض سے پڑھتے ہیں وہ جانتے ہیں کہ آپ کے مضامین میں کتنے بیش قیمت نکات اور عجیب و غریب معلومات مل جاتے اور شکر و تدبیر کی کیسی کیسی نئی راہیں کھلتی ہیں، مگر یہ واقعہ ہے کہ عام طور پر لوگ ان کے نامانوس طرز نگارش سے گھبرا جاتے ہیں یا تعقیدات لفظی میں الجھ کر گوہر معنی سے محروم رہ جاتے ہیں، اس قسم کے ناظرین کے لئے مولانا کے اس مضمون میں بھی یہ دشواریاں موجود ہیں، مگر ہمارا جی چاہتا ہے کہ اس نمبر کے تمام ناظرین اس مضمون سے مستفید ہوں اس لئے اس کے تعارف میں قدرے تفصیل سے کام لیں گے تاکہ مولانا کے مدعا کی کسی قدر توضیح بھی ہو جائے اور پھر ناظرین اس کو ذہن میں رکھ کر اصل مضمون پڑھیں تو کچھ ان کے ہاتھ آجائے۔

مولانا روضۃ انور کی زیارت سے فراغت پا کر کعبہ منور کا قصد فرماتے ہیں اور اس دربار کی حاضری کا لباس زیب تن کر کے صدائے بیتک اللہم لبیک کے ساتھ سواری پر سوار ہو جاتے ہیں یہ سفر کی بسم اللہ ہے اور منزل ابھی سیکڑوں میل دور، مگر یہ دوری خارج میں ہے باطن میں نہیں، باطن میں مکمل حضور ہی ہے، اور مولانا کی نگاہ تصور کعبہ سے ہمکنار ہو کر مصروف طواف ہے یا ابتداء کی خبر تھی اور یا اب انتہا کی ہے، درمیان کا نہ ہوش ہے نہ اُس سے کچھ مطلب، راستہ میں کیا آیا کیا گیا کیا گزر چکا اور کیا گزرنے والا ہے، اس کا کوئی ذکر نہیں، بس منزل ہے اور منزل کی عظمت و محبت کے گیت۔

احساسات کا ہجوم ہے اور واردات کا تانتا بندھا ہوا ہے۔ انھیں احساسات و واردات کو مولانا نے کاغذ پر بکھیر دیا ہے لیکن یہ احساسات و واردات دُور از کار یا نرے مجذوبانہ نہیں، بلکہ اس بیسویں صدی کے نئے مسائل اور نئے حالات سے ہم آہنگ اور اس صدی کے انسان خصوصاً مسلمان کی زندگی کی پیچیدگیوں اور ذہنی الجھنوں اور پریشانیوں سے براہ راست تعلق رکھتا ہے۔

اس وقت عالم انسان کی سب سے بڑی مصیبتیں دو ہیں۔ ایک بین الاقوامی سیاست کے تلاطم سے خوف و ہراس اور دوسرے معاشی مصائب اور ان میں زیادتی کے خطرات اور پھر ”نزول بر عضو ضعیف می ریزد“ کے خطرہ قانون کے پیش نظر سراج کی مسلمان دنیا خوف و ہراس لکے اس دلدل میں اور سبھوں سے زیادہ پھنسی ہوئی ہے کیونکہ اس کو مکافات عمل کے قانون نے اس دور کا ”عضو ضعیف“ بنا چھوڑا ہے۔ مولانا گیلانی کے یہ واردات اگر اس ”عضو ضعیف“ کے دل میں اتر جائیں تو خواہ ساری دنیا اس دلدل میں پھنسی رہ جائے مگر یہ بایں ہمہ صنعت نکل آئے گا۔ آئیے اب ان واردات میں سے کچھ سینے اُفرتے ہیں :-

”بہر حال آگے کی طرف جس وقت ہماری لاری تیزی کے ساتھ بھاگی چلی جا رہی تھی اسوقت

ہم باہر کے نہیں بلکہ بالکل اپنے اندرونی احساسات ہی کے دباؤ کے نیچے لوٹ پوٹ ہو رہے تھے

پردے کے بعد پرے بیٹھے چلے جا رہے تھے، اپنی جدہ ماجدہ سیدہ باجرہ (ملکہ مصر)

نگاہوں کے سامنے گھوم رہی تھیں، کرۂ زمین کے سب سے بڑے مقدس شہر البلدا لائین کی

بنیاد رکھنے والی اپنی ہی ماں ایسا معلوم ہوتا تھا کہ سامنے سے گزر رہی ہیں“ الخ

(ص ۷۳)

حضرت باجرہ کے تصور کے ساتھ مولنا کا ذہن زمزم کی طرف منتقل ہو جاتا ہے اور اس کا پورا تاریخی واقعہ ذہن میں گھومنے لگتا ہے۔ فرماتے ہیں:-

”یاد آتا چلا جاتا تھا کہ پانی کا وہ زمزمی سوتا جس سے خدا ہی جانتا ہے کہ اسوقت تک

کتے پینے والے پانی پی چکے ہیں اور آئندہ ہر سال آکر رہتی دنیا تک پیتے چلے جائیں گے

اس بھرے خشک بیابان میں پانی کا یہ عجیب و غریب سوتا اسی پاک خاتون کی دودھ پوٹ

کی بدولت برآمد ہوا تھا، سبق پر سبق مل رہا تھا، جہاں کوئی نہ تھا ایک ننھے سے شیر خوار

بچے کے ساتھ یہ بہادر عورت اسی انسان وادی میں تنہا ہی نہیں بلکہ بھیانک ورڈراؤنی

راتوں کے گزارنے پر صرف اسی لئے آمادہ ہو گئی“ الخ

ص ۷۴

کس لئے آمادہ ہو گئیں؟ اس سوال کے جواب میں مولنا کے الفاظ کا خلاصہ یہ ہے کہ:- انھوں نے جب حضرت ابراہیم علیہ السلام

سوال کیا کہ ”تم ہمیں کس پر چھوڑ چلے“ حضرت ابراہیم (علیہ السلام) نے اس کا جواب دیا ”اللہ پر“۔ اس جواب کو سنکر یہ خاتون بخوشی راضی ہو گئیں اور کہا ”اذا لا یضیعنا“ (اچھا! تو پھر یقین ہے کہ اللہ ہمیں ضائع نہ ہونے دے گا)۔ اور انکی حالت یہ ہو گئی کہ کسی قسم کا خوف و اندیشہ اس پر خط سنان وادی میں اپنی اس تنہائی کی بابت ان کے دل میں نہ رہا، حد یہ ہے کہ ان کے دروغ نے دانہ پانی کے مسئلہ کو بھی نظر انداز کر دیا۔

ماضی کے اس واقعہ کی یاد کے ساتھ کعبہ کے تصور و خیال میں کھوئے ہوئے مسافر کو آج کی دنیائے اسلام بھی یاد آتی ہے اور اس کے متعلق رنج و ملال میں ڈوبے ہوئے چند احساسات کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔
کہہ اُٹھتے ہیں :-

”آہ! اسی شیر دل خاتون کی نسل سے پیدا ہونے والے اور انکی تاریخ پر فخر کرنے والے

ان کے کمالات کا گیت گانے والے مردوں کا کوئی ذہنی مشغلہ اکثریت و اقلیت یا

معاشی سہولت و دقت کے تذکروں کے سوا کچھ باقی نہیں رہا ہے۔ حالانکہ جیسے ان

بیومی صاحبہ کو ان کے شوہر ابراہیم (علیہ السلام) اللہ پر چھوڑ کر گئے تھے اسی طرح

جس پیغمبر کی اُمت میں مردوں کا یہ گروہ اپنے آپ کو شمار کرتا ہے انھوں (پیغمبر نے بھی

ان کو (اُمت کو) اللہ ہی کی حفاظت میں بایں الفاظ کہ ”اللہ ہی میرے بعد میری اُمت

کا نگران ہے“ دیا تھا۔ لیکن جن کی ماں نے تنہائی اور بے کسی کی اس تاریخی گھڑی میں

”رضیت باللہ“ (میں خوش ہوں اللہ کے ساتھ) کے لنگر سے اپنے دل کو باندھا تھا اُسی

ماں کے بچے جب گھبراتے ہیں اور مستقبل کے آنے والے دنوں ... کے متعلق

کچھ فرضی تصورات خود گڑھتے ہیں ... خود بھی ڈرتے ہیں اور دوسروں کو بھی ڈراتے ہیں

... تو ... ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آئندہ کی انجانی باتوں کو واقعی وہ جانتے ہیں

۷۵، ۷۴

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اُمت کی اس حالت کو دیکھ کر مولنا سوچنے لگتے ہیں کہ کیا یہ لوگ ہاجرہ، ابراہیم اور محمد (علیہم الصلوٰۃ والسلام) کے رب کو نہیں مانتے! مگر واقعہ میں جب اسکے برعکس دیکھتے ہیں تو پھر اس بوجہ پر حیران ہو کر کہتے ہیں:-

”وہ اللہ کو نہ مانتے تو بات ہی دوسری ہوتی، لیکن یہ مانتے ہوئے کہ کائنات کا شیرازہ ایک زندہ و بیدار ہمہ اقتدار ہمہ اختیار ہستی ساتھ بندھا اور پھندا ہوا ہے اور وہ یہ بھی جانتے ہیں ... کہ وہ ”ارحم الراحمین“ ہے ... اپنے بندوں پر رؤف بھی ہے

... یہ ساری باتیں ان کے ایمان کے جوہری عناصر ہیں ... پھر ان ڈرنے والوں اور ڈرانے والوں کو سوچنا چاہئے کہ خالق کو معبود بنالینے اور اسی کو اپنا الہ ٹھہرا لینے کے بعد بھی اگر وہ یہ خیال کرتے ہیں کہ مصیبت جب آئے گی تو جیسے مشرکوں کے جھوٹے معبود غیر مفید بن کر رہ جاتے ہیں اسی طرح ان کا اللہ بھی مصیبت کی ان گھڑیوں میں کیا غیر مفید بن کر رہ جائے گا اور ان کے کچھ کام نہ آئے گا۔ اللہ اگر واقعی صورت حال یہی ہے تو پھر مشرکوں کے معبودوں کو

۷۶، ۷۵

ان لوگوں کے معبود میں کیا فرق رہ جائے گا

اللہ تعالیٰ پر حضرت ہاجرہ کے ایمان و اعتماد کا فوری نتیجہ اور ثمرہ ان کے حق میں کیا برآمد ہوا اس کو تو عام طور پر لوگ جانتے ہی ہیں مگر ان کے اس یقین و اعتماد نے اُس وقت سے اس وقت تک نسلِ اسماعیل کے حق میں نعماتِ الہیہ کی کیسی ایمان افروز اور کتنی ضعیف تاریخ مرتب کر دی ہے اس کی طرف عام طور پر ہمارا خیال نہیں جاتا۔ مولنا کا یہ لہذاقی مضمون اس کی طرف بھی ہماری رہنمائی کرتا ہے۔ جی تو چاہتا ہے مگر اس سلسلہ کے اقتباسات لینے کی گنجائش اب ان صفحات میں باقی نہیں رہی ہے۔ بہر حال اب آپ خود پڑھ لیں گے کہ کعبہ کے ارد گرد کی پرخطر، پتھر ملی اور تیلی نل میں باشندوں کے امن و امان اور عزتِ معاش کے مسائل کو اُس اللہ نے کس طرح حل فرمادیا جس پر اعتماد کر کے حضرت ہاجرہ متوکلانہ اور پھنسانہ انداز میں یہ فقرہ فرمایا تھا: ”اچھا تو یقین ہے کہ اللہ ہمیں ضائع نہ ہونے دے گا“

اس مضمون کو صرف پڑھئے نہیں بلکہ دل کی گہرائیوں میں اتار کر گوشش کیجئے کہ ————— آج کے پُرخطر دور میں جبکہ آپ کو اپنے چاروں طرف ذلت اور فقر و فاقہ کے مصائب اور خطرات نظر آ رہے ہیں ————— آپ میں اپنی جدہ ماجدہ سیدہ ہاجرہ کے ایمان و اعتماد کی شان پیدا ہو، اور اگر آپ کو ان کی بسائی ہوئی پاک بستی میں جانا نصیب ہو تو ان کے اس رنگ میں رنگ جانے کی پوری گوشش فرمائیے۔ اس مضمون کے بعد اس نمبر کا آئندہ مضمون ”زیارت کی اہمیت“ مولانا احتشام الحق صاحب کاندھلوی کے قلم سے ہے جس میں احادیث نبوی اور آثارِ صیقبہ سے زیارت کی اہمیت اور تاکید پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس کے بعد ایک طویل تبصرہ ہے جو بجائے خود ایک مفتاح ہے، اور چند نظمیں۔

پاکستانی احباب کے ضروری گزارش!

- ۱۔ الفرقان آپ سب حضرات کو ہر مہینہ پوری احتیاط سے ہم روانہ کرتے ہیں لیکن خطوط سے معلوم ہوتا ہے کہ بہت سے پیچھے ضائع ہو جاتے ہیں، آپ اگر اسکی اطلاع دیدیا کریں تو ہم بشرط امکان پرچہ دوبارہ روانہ کر دیں گے۔
- ۲۔ بعض دوست دفتر الفرقان سے متعلق شکایات حاجی عبدالجبار صاحب کو کراچی، یا ادارہ اصلاح و تبلیغ لاہور کو لکھتے ہیں ہر قسم کی شکایات براہ راست دفتر الفرقان لکھنؤ کو لکھی جائیں۔ کراچی یا لاہور کو شکایات لکھنا بالکل بیکار ہے۔
- ۳۔ پاکستانی احباب کو الفرقان کے وی پی ادارہ اصلاح و تبلیغ لاہور سے روانہ کر دیئے جاتے ہیں، اسکے سوا ہم نہیں کوئی تکلیف دینا نہیں چاہتے۔ اسی طرح کراچی مندرجہ ذیل پتہ پر آپ صرف منی آڈر بھیجیں یا روپیہ جمع کریں، اس کے سوا دفتر الفرقان سے متعلق کوئی خط و کتابت کر کے ان حضرات کو پریشان نہ کیا جائے۔
- ۴۔ جب آپ الفرقان کا دی پی وصول کریں یا کراچی کے پتہ پر رسالہ کا چندہ یا کتب خانہ کی کوئی رقم روانہ فرمائیں تو بلا تاخیر ایک کارڈ کے ذریعہ نمبر خریداری یا نمبر بچیک کے حوالہ کے ساتھ ہم کو اسکی اطلاع ضرور دے دیں۔
- ۵۔ رسالہ الفترن اور کتب خانہ الفترن کے سلسلہ کی جو رقم آپ ہم کو بھیجن چاہیں وہ مندرجہ ذیل پتہ پر کراچی بھیجیں ————— پتہ نوٹ فرمائیں:۔

جناب حاجی عبدالجبار صاحب

ایس، جے، اینڈ، جی، فضل الہی کمپنی

ساؤتھ نمبر روڈ، کراچی۔ (پاکستان)

والسلام ناظم الفرقان لکھنؤ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

”اسراج“

(از جناب ڈاکٹر میر ولی الدین صاحب، جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن)

ہمارے محترم ڈاکٹر صاحب نے اسی عنوان سے ایک مقالہ گذشتہ سال (۱۹۶۹ء) کے ”چ نمبر“ کے لئے بھی تیار فرمایا تھا، لیکن اس کا جج کے متعلق حصہ مدیر الفرقان کے کچھ سامان کے ساتھ مراد آباد جکشن سے گم ہو گیا تھا۔ اس لئے صرف زیارت سے متعلق حصہ اس میں شائع کر دیا گیا تھا جو حسن اتفاق سے گم ہونے سے بچ گیا تھا۔ اب ڈاکٹر صاحب نے ناچیز کی استدعا پر جج سے متعلق یہ مقالہ از سر نو مرتب فرما کر محنت فرمایا ہے، جو ہر ناظرین کرام ہے۔ مقالہ کا زیارت سے متعلق حصہ اگرچہ گذشتہ ”چ نمبر“ میں شائع ہو چکا تھا، لیکن چونکہ وہ اسی کا گویا جز ہے اس لئے اس دفعہ پھر شائع کیا جا رہا ہے۔ امید ہے کہ ناظرین کرام اس مقالہ خاص لذت و سرور حاصل کریں گے۔ بہت سے اہل ذوق کے لئے ڈاکٹر صاحب کے مقالہ ”شرعیات“ کا مکمل دیکھتے ہیں۔

”مدیر“

جج زیارت کردن خانہ بود جج رب البیت مردانہ بود

(دوحی)

صوفیائے کرام نے ہمیشہ مذہب کے ظاہری رسوم سے زیادہ زور اس کی باطنی رُوح پر دیا ہے، دین محمدی کی یہی دو حیثیتیں ہیں :- ظاہری و باطنی !۔

”نیکی و طاعت کے ظاہری افعال سے قلب پر جو اچھے اثرات مرتب ہوتے ہیں ان کے احوال و کوائف کی تحصیل دین کی باطنی حیثیت یا تصوف کا مقصود اور نصب العین ہے“

قرآنی تعلیمات سے بھی بیظاہر ہوتا ہے کہ اصل چیز ظاہری رسوم نہیں بلکہ باطنی رُوح ہے۔ دیکھو قربانی کے سلسلہ میں حق تعالیٰ نے وضاحت فرمادی ہے کہ:-

”نذ قربانی کا گوشت حق تعالیٰ کے پاس پہنچتا ہے اور نہ خون، بلکہ تقویٰ یا پارسائی!“
یعنی حق تعالیٰ کی رضا و خوشنودی محض قربانی کر دینے یا خون بہا دینے سے نہیں حاصل ہوتی جب تک کہ اس قربانی کا مدار حق تعالیٰ کی محبت، اُن کی رضا جوئی، اور اُن کی قربطبیعی نہ ہو۔ اسی طرح دوسری جگہ واضح فرمایا گیا ہے کہ:-

لَیْسَ الْبِرُّ اَنْ تُولُوْا وُجُوْہَکُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلٰکِنْ الْبِرُّ مَنْ اٰمَنَ بِاللّٰهِ

وَالْیَوْمِ الْاٰخِرِ۔ الخ

(پ ۲-۶۶)

”نیکلی اس کا نام نہیں کہ تم اپنا منہ مشرق کو کر لو یا مغرب کو، بلکہ نیکلی اللہ اور یوم آخرت پر ایمان و یقین سے حاصل ہوتی ہے۔“

یعنی محض کسی سمت کو قبلہ بنا کر اس کی طرف منہ پھیر لینے سے انسان کے اندر نیکی نہیں پیدا ہو سکتی جب تک کہ اسکی بنیاد اللہ اور آخرت کے یقین و ایمان پر نہ ہو!۔

لیکن ساتھ ہی ہمیں یہ بھول نہ جانا چاہئے کہ قرآنی تعلیمات اور اسلامی تصوف کی رو سے دنیا میں جس طرح انسانی رُوح بغیر انسانی جسم کے نہیں پائی جاتی اور اس کے رُوحانی افعال کا اعتبار بغیر جسمانی افعال کے نہیں ہوتا، اسی طرح دنیا میں خاص خاص افعال یا جسمانی حرکات اور احوال کے بغیر رُوح کا ارتقا اور اس کی تکمیل نہیں ہو سکتی، اسی لئے صوفیائے کرام نے باطن کے ساتھ ظاہر کی حفاظت پر پورا زور دیا ہے اور متقدمین صوفیاء نے تصوف کی تعریف ہی یہ کی کہ ”وہ نام ہے تعمیر ظاہر و باطن کا“

بالفاظ دیگر دونوں کی اصلاح و درستی ضروری ہے، نہ ظاہر بغیر باطن کے اور نہ باطن بغیر ظاہر کے درست ہو سکتا ہے۔ ظاہر عنوان ہے باطن کا، جب کسی کے ظاہری افعال شرع محمدی کے خلاف ہوں تو اس کو کوئی تسلیم نہیں کر سکتا کہ اس کا باطن موافق و مطیع ہوگا، ظاہر تو تابع ہوتا ہے باطن کا، کیسے ہو سکتا ہے کہ باطن درست ہو اور اس کا اثر ظاہر پر نہ پڑے، یہ ناممکن ہے۔ اسی طرح ظاہری افعال کا اثر باطن پر پڑتا ہے بلکہ ہر ظاہری عمل باطن کو متاثر کرتا ہے و لہذا ہمیں جیسے باہر نفسیات نے تو اس حد تک زور دیا ہے کہ:- ”اگر تم باطن میں کوئی کیفیت یا جذبہ پیدا کرنا چاہتے ہو تو اس کی ظاہری صورت پیدا کر لو تمہارا باطن متاثر ہوئے بغیر رہ نہیں سکتا۔“ جیسے لینگ نظریہ کی تفصیلات کے آج کل جامعات کے طالب علم بخوبی واقف ہیں۔

حق تعالیٰ کے گھر کی زیارت کا شوق عاشق کے قلب میں بھڑک اٹھتا ہے! جس قلب میں اس "شاہِ خواب" کا عشق نہیں وہ مردہ ہے، یا یوں کہئے :-

دل کہ فارغ شد ز عشق آں نگار
سنگ استنجائے شیطانِ شمار!

عاشق کی نگاہ میں اب دنیا کی ساری لذتیں پیچ نظر آنے لگتی ہیں۔ مال و دولت، جاہ و عزت، دوست و جانتا اپنی دلفریبیاں کھو دیتے ہیں! "زندے" کا عشق اس کو مردوں کی محبت سے بیزار کر دیتا ہے اور وہ حج اٹھتا ہے:-

عشق بامردہ نہ باشد پائیدار
عشق را با حئی جاں افزائے دار!

عشق زندہ در روان و در بصر
ہر دم باشد ز غنچہ تازہ تر!

عشق آں زندہ گزیر کو باقیست
وز شراب جاں فرایت ساقیست

عشق آں بجزیر کہ جملہ انبیا
یافتند از عشق او کار و کیا!

غرق عشق شو کہ غرق است اندر
عشق سائے اولین و آخرین!

(ردّی)

اہل و عیال، دوست و احباب سے رخصت ہو کر جب وہ سوار ہوتا ہے تو اس کی نظر میں دارِ آخرت کی سواری آ جاتی ہے، وہ اپنے جنازے کو آنکھوں سے دیکھ لیتا ہے جس پر سوار ہو کر اس کو ایک روز آخرت کی طرف کوچ کرنا ہو گا اور وہ جانتا ہے کہ یہ دن کچھ زیادہ دور تو نہیں ہو سکتا۔ ۴

کیس عمر بیک چشم زدن نقش بر آب است!

جب احرام کے لئے چادر خریدتا ہے تو اس کو وہ دن یاد آتا ہے جب اس کا تن بے جاں کفن میں لپیٹا جائیگا اور وہ بے حس و حرکت پڑا ہو گا! اب اس کا ساتھ دینے والے نہ دوست و احباب ہوں گے اور نہ اہل و عیال، صرف ایمان و عمل صالح ہی اس کے ساتھ جائیں گے! وہ اپنے نفس سے مخاطب ہو کر کہتا ہے :-

یا من بد نیاہ اشتغل
قد غرک طول الامل

الموت یا قی بغتہ
والقبر صدوق العطل

(حضرت علیؓ)

سوچتا ہے کہ احرام کی چادر تو خانہ کعبہ کے قریب پہنچ کر باندھنی پڑے گی، ممکن ہے کہ یہ سفر پورا نہ ہو سکے اور راہ ہی میں موت آجائے لیکن حق تعالیٰ سے ملاقات تو کفن میں لپٹے ہوئے ہی ہوگی! کفن کی اس چادر پر نظر کے شکستہ دلی کے ساتھ حق تعالیٰ سے عرض کرتا ہے :-

”اللهم اغسل خطايه بماء الشليم والبرد ونق قلبي من الخطايا كما ينقى الثوب الابيض من الدنس وباعد بيني وبين خطايه كما باعدت بين المشرق والمغرب“
(بخاری، عن عائشہ)

ترجمہ: اے اللہ میرے گناہوں کو برف اور اولے کے پانی سے دھو دے اور میرے دل کو گناہوں سے ایسا پاک کر دے جیسا کہ سفید کپڑا میل سے پاک کیا جاتا ہے اور مجھ میں اور میرے گناہوں کے درمیان ایسا فاصلہ کر دے جیسا کہ مشرق و مغرب میں تو نے فاصلہ رکھا۔

جب اپنے شہر سے باہر نکل آتا ہے تو سوچتا ہے کہ اُس نے اپنے اہل و عیال اور وطن سے جدا ہو کر ایسا سفر اختیار کیا ہے جو کسی طرح دنیا کے اور سفروں کے بالکل مشابہ نہیں! اس سفر سے اس کا مقصد حق تعالیٰ ہیں، انکے گھر کی زیارت ہے انکی رضا و خوشنودی ہے، حق تعالیٰ ہی کی پکار پر، ان ہی کی توفیق سے، ان ہی کے شوق دلانے سے، ان ہی کے حکم پر وہ قطع علائق و ترک خلائق کر کے ان کے دربار کی طرف دیوانہ وار چل پڑا ہے، اس کی زبان پر ہے:۔

بسم الله، ما شاء الله، حسبى الله، لا قوة الا بالله

اللهم اليك خوجت وانت اخر جتني!۔

من کہ باشم کہ براں خاطر عاظر گزرم
لفظهای کنی لے خاک ورت تاج سرم

(حافظ شیرازی)

اس کو حق تعالیٰ سے پوری امید ہوتی ہے کہ وہ اس سفر شوق میں اس کے ساتھ ہوں گے، اس کے نگہبان اور مددگار ہوں گے، وہ حق تعالیٰ ہی کی دستگیری و رہبری سے اپنی منتہائے آرزو کو پائے گا، اپنے مولیٰ کے دیدار سے اپنی مراد کو پائے گا!۔

من ایں دستے کہ افشا ندم ز کونین
بدامان تمنائے تو باشدا

(حزین)

سوچتا ہے کہ اگر وہ منزل مقصود کو پہنچنے بھی نہ پایا اور راستہ ہی میں طعمہ اجل سہی ہو گیا، پھر بھی وہ تیار رہیگا ہوگا! کیا حق تعالیٰ نے یہ نہیں فرمایا ہے:۔

”ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع

اجرا على الله“

(ترجمہ) جو شخص اپنے گھر سے اس نیت سے نکل کھڑا ہو کہ اللہ اور رسول کی طرف ہجرت کروں گا، پھر اس کو موت آکر پڑے تب بھی اس کا ثواب ثابت ہو گیا اللہ تعالیٰ کے ذمہ! ہاں اس راہ میں موت بھی اچھی! کہہ سکے گا: سے

حاصل عمر شمار رہ یا رہے کروں!

شادم از زندگی خویش کہ کار کروں

اسی فکر و ذکر اسی ولولہ و جنون میں وہ میقات پر پہنچ جاتا ہے، کپڑے اُتارتا ہے اور احرام کی چادریں باندھتا اور اوڑھتا ہے، ماموہ سے آزاد ہو کر چیخ اٹھتا ہے:-

لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ

اے نکھوں سے اس کے آنسو جاری ہو جاتے ہیں، دل سے سرواں میں نکلتی ہیں اور زبان سے یہ چیخ:-

ما را ز خاک کویت پیرا ہن است بر تن!

اے منم ز آب دیدہ صد چاک تابدا من

(جسمانی)

جانتا ہے کہ بیک کی یہ پکار حق تعالیٰ کی اس پکار کے جواب میں ہے کہ:-

وَإِذْ قَالَ النَّاسُ بِالْجِبَالِ (پ ۱۷-۱۸)

(ترجمہ) اور لوگوں میں حج کا اعلان کر دو

اور اس کا خیال عرصہ قیامت کی تصویر آنکھوں کے سامنے کھینچ دیتا ہے کہ جب صور پھونکا جائے گا اور لوگ اسی طرح پکارے جائیں گے اور وہ اپنی قبروں سے نکل کر میدان قیامت میں جمع ہوں گے اور حق تعالیٰ کی پکار کا جواب دیں گے پھر ان میں سے بعض مقبول ہوں گے اور بعض مردود! ابتدا میں تردد ہر ایک کو ہو گا، خوف ورجا ہر ایک کے سینہ میں ہو گی، دل ہی دل میں حق تعالیٰ سے کہتا ہے کہ:-

کارے بجز گناہ نداریم یا حفیظ عذر سے بغیر آہ نداریم یا حفیظ!

ہر چند روسیہ و گناہ کار و مجرم جز رحمت پناہ نداریم یا حفیظ!

(محمد آدب)

تو یہ دستقزار تسبیح و تہلیل و تہلیل و شوق ورجا و خوف میں اس کی ہر ساعت بسر ہوتی ہو، دل میں حشر کا

ہجوم ہوتا ہے اور وہ راہ کی صعوبتیں برداشت کئے بڑھتا جاتا ہے! کبھی کہتا ہے:- سے

اللہ! کس قدر وہ مقصود دور ہے پیک خیال راہ میں تھک تھک رہ گیا

جذہ کا قیام، ساتھیوں کی پریشانی اس کو متاثر نہیں کرتی، وہ تو "مخویش الی یار" ہے :-

وہ تری گلی کی قیامتیں کہ کھڑے رہنے کل پڑے

یہ مری حسین نیاز تھی کہ جہاں دھری تھی دھری ہی

انتظار کی ساعتیں گزرتی جاتی ہیں اور وہ بیتابی میں گنگنا تا جاتا ہے :-

نظر ہے وقف غم انتظار کیا کہنا

کھینچی ہے سانسے تصویر یار کیا کہنا

(جگر مراد آبادی)

اب قافلہ مکہ معظمہ میں داخل ہو رہا ہے! "حرم مانوں" میں پہنچ رہا ہے! من دخلہ کلن امنہ کی نوید اس کے

کانوں میں گونجتی ہے :- "بلدا میں داخل ہو کر وہ چیخ اٹھتا ہے :-

ذرہ خاکم و در کوئے توام وقت خوش است

ترسم اس دوست کہ بادے نہ بردنا گاہم

(حافظ)

آگے بڑھ کر جب اس کی نظر بیت اللہ پر پڑتی ہے تو رب البیت کی تجلی سے اس کے ہوش و حواس گم ہو جاتے ہیں :-

آمد خبرے ز آمد او

من بعد خبر نامہ مارا!

وہ "بیت" کو نہیں "گویا" رب البیت "کو دیکھ رہا ہے! -

آنکھوں میں رُٹنے یار ہو، آنکھیں میں رُٹے یار پر

ذرہ ہے آفتاب میں، ذرے میں آفتاب ہے

اسی ذوق و شوق کو لئے ہوئے وہ طواف کے لئے بڑھتا ہے، اس کے قلب میں تعظیم، خوف و رجا، عشق و محبت کے

جذبات موجزن ہوتے ہیں، اس کا جسم خانہ کعبہ کے طواف میں مصروف ہوتا ہے لیکن اس کی روح رب البیت کے گرد گھومتی ہو،

اس کا دل حضرت ربوبیت کا طواف کرتا ہے، ان پر خدا ہوتا ہے، ان پر خدا ہوتا ہے، پتہ چلتا ہے :-

یک جاں چہ شاعیت کہ سازیم فدایت

اما چہ توان کرد کہ موجود بین است!

جب ہجر اسود کو بوسہ دیتا ہے تو جانتا ہے کہ وہ حق تعالیٰ کے ہاتھ پر بیعت کر رہا ہے، اطاعت و فرمانبرداری

بعد بیت و عبودیت کا اقرار کر رہا ہے، ہجر اسود "بین اللہ و جل فی الارض" ہے، حق تعالیٰ کا داہنا ہاتھ ہونے پر

عبيدك بفنائك! مسكينك بفنائك! فقيرك بفنائك! سائلك بفنائك!

انت کو بیہ رحم اور جہنمی دعاغفر لی یا رحیم یا کریم یا غفور!

جانتا ہے کہ کوئی سائل اس درجے محروم نہیں جاتا یہ کریم کا دروازہ ہے اس کو جو شکستہ تاج وہ اپنی مراد کو پاتا ہے :-

گفت پیغمبر کہ چوں کو بی درے عاقبت زان در برون آید سرے

سایہ حق بر سر بندہ بود عاقبت جو بندہ یا بندہ بود

چوں نشینی بر سر کوئے کے عاقبت بینی تو ہم روئے کے

چوں ز چاہے میکنی ہر روز خاک عاقبت اندر رسی در آب پاک

عرفات کے میدان میں جب وہ قدم رکھتا ہے اور لوگوں کا اثر دھام اور آوازوں کا بلند ہونا اور زبانوں کا اختلاف جب اس کو نظر آتا ہے تو اس کو میدان قیامت کا نظر یاد آتا ہے کہ اُس روز بھی ہر اُمت اپنے نبی کیساتھ اسی طرح جمع ہوگی اور اس کی پیروی کرے گی اور اس کی شفاعت کی امید کرے گی! اب وہ اضطرار کیساتھ حق تعالیٰ کی طرف رجوع ہوتا ہے اور چھینتا ہے :-

یا من لا یغفلہ شاق عن شاق ولا سمع عن سمع ولا تشبہ علیہ الاصوات

یا من لا یغفلہ المسائل ولا تختلف علیہ اللغات یا من لا یجرمہ المحام المحبین

ولا تفخروا مسئلة السائلین اذ قنا بمرء عقوق وحلاوة رحمتك! :-

(ترجمہ) اے وہ ذات مطلق کہ جس کو ایک حال دوسرے حال سے نہیں روکتا اور نہ

ایک عرض کا سننا دوسرے عرض کے سننے سے باز رکھتا ہے اور نہ مشتبہ ہوتی ہیں اس پر

آوازیں! اے وہ ذات مطلق کہ جس کو بہت سے سوال مفاصلہ میں نہیں ڈال سکتے اور نہ

مختلف ہیں اس کے نزدیک بہت سی زبانیں! اے وہ ذات پاک جس کو بہت کئی والوں کا

ہزار رتھکا نہیں دیتا اور مانگنے والوں کا سوال تنگ نہیں کرتا ہم کو اپنے عقوق کی ٹھنڈک

اور رحمت کی حلاوت سے آشنا کر! :-

ردمانے غفر علیہ السلام

پھر رو رو کر گتا ہے :-

اکنی انت انت وانا انا العواد الی الذنوب وانت الی المغفرة :-

اکنی انت کنت لا رحمة الا اهل طاعتک فالی من اقرض الذنوب :-

(ترجمہ) حق تعالیٰ آپ آپ ہیں اور میں میں ہوں! میں گناہوں کی طرف بار بار پٹتا ہوں

اور آپ مغفرت کی طرف بار بار رجوع کرتے ہیں! حق تعالیٰ اگر آپ اپنے طاعتوں سے بے

رحم کریں، تو گنہ گار کس طرف متوجہ ہوں ۱۹۔

”الکھی تجنبت عن طاعتک عمدۃً وتوجہت الی معصیتک قصداً فبما نذک ما اعظم حجتک علی وما اکرم عفوک عنی، فوجوب حجتک علی وانقطاع حجتی عنک وفقری الیک وغناک عنی الا غفرت لی! یا خیر من دعاہ وایع وافضل من رجاءہ راج، بحرمتہ الاسلام وبذمہ محمد علیہ السلام اتوسل الیک فاغفر لی جمیع ذنوبی واصرفنی عن موقفی هذا مقصنی الخواتج وھب لی ما سالت وحقق رجائی فیما تمثیت ۱۱۔“

(ترجمہ) حق تعالیٰ میں آپ کی اطاعت سے قصداً علیحدہ رہا اور آپ کی نافرمانی پر دانستہ متوجہ ہوا، آپ پاک ہیں! آپ کی حجت مجھ پر کتنی بڑی ہے، اور آپ کا مجھے عطا کرنا کتنا بڑا کرم ہے، پس جس صورت میں کہ آپ کی حجت مجھ پر ضروری ہوئی، میری حجت آپ کے ہاں جاتی رہی، میں آپ کا محتاج ہوں، اور آپ مجھ سے بے پروا و بے نیاز، آپ مجھے معاف ہی فرمادیجئے! اے ان سے بہتر ذات جن کو کوئی دعا مانگنے والا پکارے، اور افضل ان سے جن سے کوئی توقع رکھنے والا توقع رکھے! اسلام کی حرمت اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ذمہ کا وسیلہ تیرے سامنے پیش کرنا ہوں، میرے سارے گناہ بخش دیجئے اور مجھے اس موقف سے حاجتیں پوری کر کے لوٹائے اور جو کچھ میں نے مانگا مجھے دلا دیجئے اور جس چیز کی میں نے تمنا کی اس میں میری توقع پوری کیجئے!۔

پھر چلاتا ہے درو بھرے دل سے:۔

”الکھی من مدحک نفسہ فانی لا ثم نفسی! الکھی اخرست المعاصی لسانی ذالی وسیلۃ من علی ولا شفیع سوی الا مل! الکھی انی اعلم ان ذنوبی لم ترق لی عندک جاہاً ولا للاعتد ارجھا وکانک اکرم الاکرمین الکھی ان لم اکن اھلاً ان ابلغ رحمتک فان رحمتک اھل ان تبلغنی ورحمتک وسعت کل شی واناشئ! الکھی ان ذنوبی وان کانت عظماً ولكنھا صفارٌ فی جنب عفوک، فاغفرھالی یا کریم!۔“

(ترجمہ) الکھ! جو تیرے سامنے اپنی تعریف کیا کرے میں تو اپنے نفس کو ملامت

کرتا ہوں! اکھی گناہوں نے میری زبان گونگی کر دی، پس مجھ کو اپنے عمل کا دوسیلہ نہ رہا اور نہ سوا امید کے اور کوئی سفارش کرنے والا! اکھی مجھے معلوم ہے کہ میرے گناہوں نے تیرے نزدیک میری قدر کچھ باقی نہ رکھی اور نہ عذر کرنے کی کوئی صورت چھوڑی لیکن تو تمام کرمیوں سے زیادہ کریم ہے! اکھی اگر میں اس قابل نہیں کہ تیری رحمت تک پہنچوں تو تیری رحمت تو شایاں ہے کہ مجھ تک پہنچے! اکھی تیری رحمت ہر چیز کو شامل ہے اور میں بھی ایک چیز ہوں! اکھی اگرچہ میرے گناہ بڑے ہیں لیکن تیرے عفو کے مفتابے میں چھوٹے ہیں! میرے گناہوں سے درگزر کر لے کریم!!

جانتا ہے کہ یہ وہ مبارک مقام ہے جہاں حق تعالیٰ کی رحمتیں نازل ہوتی ہیں اور ان رحمتوں کو وہ قلوب جذب کرتے ہیں جو اس میدان میں موجود ہوتے ہیں! یہ ابدال و ادوات کے قلوب ہیں، ان صالحین کے قلوب ہیں جو حق تعالیٰ کے ہمگے سر بسجود ہیں، ان کے حضور میں دست بستہ ذلت و مسکنت کے ساتھ گڑ گڑا رہے ہیں! رحمت اکھی کے جذب کا اس سے زیادہ قوی دھوڑ کوئی طریقہ نہیں کہ:-

”ان ادرا کی ہمتیں اکھی ہوں اور ایک وقت میں ایک زمین پر قلوب ایک دوسرے کی مدد کریں!“

اس ادراک کے ساتھ ہی اس کی زبان سے یہ چیخ نکلتی ہے:-

غم ناکم و از در تو با غم نرم جز شاد و امیدوار و خرم نرم
از در گہ بچو تو کریمے ہرگز نوید کے نرفت دین ہم نرم

(ابوسعید)

اسی لئے کہا گیا ہے کہ:-

”عرفات کے شریف میدان میں اگر یہ سمجھنا کہ حق تعالیٰ نے میری مغفرت نہیں کی سب بڑا گناہ ہے“

رحمت ایسا کہ گند و سعت خود را ظاہر

ہر کہ تقصیر نہ کر دست گنہ گار ترست!

دینی حمار کے موقع پر احرام باندھتے وقت اپنے اس قول کو یاد کرتا ہے کہ:-

”لَبَّيْكَ لِحَجَّةٍ حَقًّا تَعْبُدُ اَدْرَقًا“

اور محض اپنی غلامی و بندگی کے اظہار کے لئے امر کی اطاعت کا قصد کرتا ہے اور محض تعمیل ارشاد و امتثال امر اکتی کیلئے رومی کرتا ہے، جانتا ہے کہ اس فعل میں نہ تو نفس کو کوئی حط ہے اور نہ عقل کو! اپنی عقل اور نفس کو حق تعالیٰ کے حکم پر قربان کرتا ہے، اور دیوانہ وار "اقامت ذکر اللہ" کیلئے شیطان پر کنکر مارتا ہے اور زبان سے کتا جاتا ہے:-

اللہ اکبر علی طاعة الرحمن و در غم الشیطان قصد یقاً بکتا بک

و اتباعاً لسنة نبیہ

جب قربانی کرتا ہے تو جانتا ہے کہ حق تعالیٰ کے حکم پر وہ اپنی جان بھی قربانی کے جانور کی طرح فدا کرنے کو تیار ہوگا بلکہ عاشق کی زندگی تو ہر "زمان مردنی" ہے، وہ اپنی جان کو ہر دم فدا کر ہی رہا ہے:-

اے حیات عاشقان در مردگی دل نیسانی جز کہ در دل بردگی
ماہما و نخوں بہارا یا قسم جانب جاں بافتن بشا قسم

عاشقان را ہر زمانے مرد نیست مردن عشاق خود یک نوع نیست
او دو صد جاں دارد از نور بدئی و او دو صد رومی کند ہر دم فدا
ہر یکے جاں راستا ندہ بہا از بنی خواں عشرۃ امثالہا

(ردھی)

غرض جج کے اعمال میں دل کا وظیفہ یہ ہے جس کا اجمالاً اوپر ذکر ہوا، قلب کی یاد کے ساتھ جج کے اعمال وہی ادا کرتا ہے جس کے دل پر حق تعالیٰ کی محبت و غلامی کا داغ ہوتا ہے اور ظاہر ہے کہ جس غلام کو خود بادشاہ خریدتا ہو اس کا مرتبہ ہوا ہوگا۔

داغ غلامیت کر دیا ئے خسرو بلند
صدر ولایت شود بندہ کہ سلطان خورید

۱۱۱ انما جعل الطواف بالبيت والسعي بين الصفا والمروة ورمي الجمار ذكراً لله لا لغیرہ یعنی طواف کعبہ اور سعی در میان صفا و مروه اور کنکر دین کا پھینکا ذکر اللہ کے قائم رکھنے کے واسطے مقرر کیا ہے۔ (ابوداؤد و ترمذی بروایت حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا)۔

۱۱۲ وہ مانند آن، اشارہ آیت میں جاء بالحسنة فله عشر امثالها۔ (سورة الانعام)۔

زیارتِ مدینہ

”زیارتِ آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) اوکدِ سجات و افضلِ قربات سے جو، اور صاحبِ قدرت کے لئے قریب واجب کے ہے!“

خوش آنکہ بندم در دست بر ناقہ محل از وطن!
خیزم جو گرد، اتم چو اشک، کہم بسرِ غلظم بہ تن
(احمدی)

مذہبِ رسول کی راہ میں درود کے شغل سے بہتر کوئی شغل نہیں۔

ان الله وملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما

من صلی علی واحدۃ صلی اللہ علیہ عشر

(مسلم)

اس بات کو درود و سلام کے درود میں ختم کرنا چاہئے، حبِ نبوی کا تقاضا یہی ہے۔

من مذہبی حب النبی وصحبہ

والناس فیما یعتقدون مذہب

جب مدینہ منورہ کی دیواروں پر نظر پڑتی ہے تو عاشق کے ذہن میں خیال آتا ہے کہ یہ مدینہ مبارک شہر ہے جس کو حق تعالیٰ نے اپنے محبوب کے لئے پسند فرمایا ہے اور اس کو ان کا دارالہجرۃ بنایا ہے۔ یہ وہ مقام مقدس ہے جہاں آپ نے حق تعالیٰ کے فرائض و سنن شروع فرمائے، اصلاح دین سے جہاد کیا اور حق تعالیٰ کے دین کو ظاہر کیا، اس پاک زمین میں آپ نے اپنی زندگی بسر فرمائی یہاں تک کہ حق تعالیٰ نے آپ کو اپنے جوار رحمت میں بلالیا اور

آپ کی قبر مٹھرا میں مقرر فرمائی، اور آپ کے دُوزیر جو آپ کے احکام کی بجا آوری میں کامل تھے آپ ہی کے پہلو میں آرام فرما رہے ہیں! اس خیال کے آتے ہی وہ فرط مسرت سے چیخ اٹھتا ہے :-

من و یثرب کہ بہ از نور بود خاک انجا! باشد از مہربیں سایہ افلاک انجا!
شرفِ خاک رہش است کہ تا بودن آب از تیمم شود اعضائے وضو پاک انجا!
بھر رحمت شود آں قطرہ کہ از حق ریزد چون کند تاب سفر جہنم عرقناک انجا!
صاحبش راست جنابے کہ ز بس تعظیمش بال جبرئیل برد بخس و خاشاک انجا!

(مولوی احسان اللہ ممتاز)

جب عاشق رسولؐ مدینہ منورہ کی پاک زمین پر قدم رکھتا ہے تو اس کی زبان سے بے اختیار نکلتا ہے :-

اندرد و جہاں کعبہ ما کوئے محمد
محرابِ دل و جہاں حنیم ابرئے محمد

وہ دیوانہ وار حق تعالیٰ سے مخاطب ہو کر کہتا ہے :-

اللہ! ایسے جذبِ محبت کو کیا کروں!
رگ رگ کو جتنے درد بھرا دل بنا دیا

ہر قدم پر وہ یہ سوچتا ہے کہ اس مقام پر آقائے ناماؤ کے قدم پڑے ہوں گے، قدم اٹھاتا ہے، پھر ٹھہر جاتا ہے، بڑھتا ہے، پھر ٹھہر جاتا ہے۔

ترے کوچے میں ہم کل اس طرح سے جا بجا ٹھہرے
چلے، چل کر تھے، ہم کب بڑھے، بڑے کر ذرا ٹھہرے

اس گلی کے ہر ذرے کو وہ اپنا دل سمجھتا ہے۔

ہم اس کوچے کے ہر ذرے کو اپنا دل سمجھتے ہیں!

تجلیات جب اس کے آگے قدم بڑھانے نہیں دیتیں، تو وہ چیختا ہے :-

پایم بہ پیش از سرِ ایں کوئی رود
یاراں خبر دہید کہ ایں جلوہ گاہ کیست

(نظیری)

اسی محبت کی تجلی میں وہ دیکھتا ہے کہ :-

کوچہ جانان کا ہر ذرہ چراغِ طور ہے!

اپنے محبوب کا وہ خیال کرتا ہے، حق تعالیٰ نے اپنی معرفت کس درجہ آپ کو عطا فرمائی تھی! آپ کے ذکر کو کس درجہ بلند فرمایا تھا کہ اپنے ذکر کے ساتھ اس کو ملا دیا تھا، رفعتاً لک ذکر کو کی نوید سے آپ کو سرفراز فرمایا تھا! آپ کی تعظیم کے ترک کرنے پر کیسی وعید فرمائی تھی، گو آپ کی آواز پر اپنی آواز ہی کے بلند کرنے سے وہ ترک تعظیم کیوں نہ ہو! جہاں اعمال اس کی سزا تھی!۔ پھر نظامیؒ کے الفاظ میں وہ اس طرح ثنا خواں ہوتا ہے۔

شمس نہ مستند ہفت اختران	ختم رسل حساتم پیغمبران!
اجڑ مرسل کہ خرد خاک دوست	بہر دو جہاں بستہ فزاک دوست
امی گویا بہ زبان فصیح	از الف آدم دیم مسیح
لے تن تو پاک تراز جان پاک	روح تو پروردہ روحی فداک
لے مدنی برقع و مکی نقاب	سایہ نشیں چند بود آفتاب
لے گو ہر تاج فرستادگان	تاج وہ گو ہر آزادگان

پھر وہ خیال کرتا ہے کہ حق تعالیٰ نے ان نیک بختوں پر کتنا بڑا احسان فرمایا، جنہوں نے آپ کی صحبت پائی، اور مشاہدہ بھلا، استماع اقوال و ملاحظہ احوال سے سعادت حاصل کی، اور اپنے حال پر آنسو بہاتا ہے کہ یہ دولت سسرمی مجھے نصیب نہ ہوئی، اور نہ آپ کے اصحاب کرامؓ کی صحبت ملی! دنیا میں تو آپ کو نہ دیکھا، آخرت میں بھی شاید آپ کی زیارت نگاہ حسرت ہی سے ہو اور اعمالِ بد کے باعث آپ ہمیں قبول نہ فرمائیں، کیونکہ آپ کا ارشاد مبارک ہے کہ:-

”قیامت کے روز کچھ لوگوں کو فرشتے دوزخ کی طرف لے جائیں گے (جن میں اپنی انت کی بعض نشانیاں دیکھ کر میں حق تعالیٰ سے عرض کروں گا، حق تعالیٰ یہ میرے لوگ ہیں! حکم ہو گا کہ نہیں، تمہیں نہیں معلوم کہ تمہارے بعد انہوں نے کیا کام کئے ہیں) تب میں کہوں گا کہ مجھ سے دور ہو! مجھ سے دور ہو!“

(رداء الشیخان)

یہ حال ان لوگوں کا ہو گا جنہوں نے شریعتِ مطہرہ کی توقیر نہیں کی، سنتِ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی قدر نہ سمجھی، اور بدعت کو ترجیح دی! اب وہ اپنی حالت پر نظر ڈالتا ہے، اس وعید سے کانپ اٹھتا ہے اپنے گناہوں سے توبہ کرتا ہے، پچھتا ہے۔

ہر چند گناہ بے شمار است صد مرتبہ بے شمار توبہ
دربار گمت گنم خدا یا بادیدہ اشکبار توبہ
مگر رفت بہ ترہات عزم کرم نہ بیک دو بار توبہ
شد ہر سر موکنوں زبانی آرم ہو بار بار توبہ

(لا اعلہ)

پھر عرقِ خجالت میں غرق ہو کر حق تعالیٰ سے التماس کرتا ہے:-

تو غنی از ہر دو عالم من فقیر روزِ عشرِ عذر ہائے من پذیر
یا اگر بینی حسابم ناگزیر از نگاہِ مصطفیٰ پنہاں بگیر

(اقبال)

پھر اُمید ورجا کی سوج اس کے سینے میں اٹھتی ہے، وہ اس امر کا احساس کرتا ہے کہ حق تعالیٰ نے ایمان کی دولت سے اس کو سرفراز فرمایا، اپنے محبوب کی زیارت کے لئے وطن سے نکال کر اس معتدس مقام پر پہنچایا، حظ دنیا یا تجارت اس سفر سے اس کو مقصود نہ تھا، فقط آپ کی بے پایاں محبت اور آپ کے آثار کے دیکھنے کے شوق ہی نے اس کو وطن مالوت سے نکالا، زندگی میں جب آپ کا دیدار نصیب نہ ہوا تو اس نے اس پر ہی قناعت کی کہ آپ کی مسجد مبارک میں حاضر ہو کر آپ کی قبر اطہر کی دیوار پر ہی نظر ڈالے۔

غریب گر روی بشر و دیار روی در مسجد مصطفیٰ کن
دوست را اگر نمی توانی دید خانہ دوست را تماشا کن

جب حق تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے یہ سامان ہتیا کر دیئے تو اب اس کی رحمت سے یہی توقع ہے کہ وہ اس کی طرف نظر رحمت سے دیکھیں گے، اور اس کے گناہوں کو معاف فرمائیں گے۔

اندر علم آنچه ترا شاید نیست

اندر کرمست آنچه مرا باید نیست

جب مسجد نبوی میں قدم رکھتا ہے تو یہ سوچتا ہے کہ یہ وہ مقدس جگہ ہے جس کو حق تعالیٰ نے اپنے نبی کریم اور مسلمانوں میں سے اول اور افضل لوگوں کے لئے تجویز فرمایا، جو بقول عارفِ رومی:-

بر ترازند از عرش و کرسی و خلا

ساکنان مقعد صدقِ خدا

اور جو حق تعالیٰ کی نظر میں "محبوب و مطلوب و پسند" رہے ہیں۔

جانتا ہے کہ یہی وہ مقام ہے جہاں سب سے پہلے حق تعالیٰ کے فرائض ادا ہوئے، اور کامل عبودیت کیساتھ ادا ہوئے! یہی وہ زمین ہے جس میں تمام مخلوق سے افضل و برتر لوگ حالت حیات و حالت ممات میں جمع ہیں! اب وہ توقع کرتا ہے کہ حق تعالیٰ اس پر بھی رحم فرمائیں گے، اور دل ہی دل میں عرض کرتا ہے:-

بضاعت نیا دردم الا اُمید
خدا یا ز عفو مکن نا اُمید (معدی)

پھر مسجد مبارک میں خشوع و تعظیم سے داخل ہوتا ہے، زبان پر یہ دُعا ہوتی ہے:-

اللهم هذا حرم رسولك فاجعله لي وقاية من النار واما أنا من العذاب و
موء الحساب اللهم افتح لي ابواب رحمتك وارزقني من زيارة نبيك ما رزقت
اوليائك واهل طاعتك واغفر لي وارحمي يا خير مستول۔

پھر نیت اعتکاف الی الخروج کر کے روضہ جنت کی طرف بڑھتا ہے اور محراب نبوی کے پاس، ممکن ہو تو مصطفیٰ نبوی
یا اُس سے متصل یا منبر کے پاس، اور نہ ہو سکے تو کسی ایک مقام پر تختہ المسجد کی دو رکعتیں ادا کرتا ہے، پھر
اس نعمت عظمیٰ کے حصول پر حق تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہے، اور رضا، توفیق خیر، قبول اعمال و بلوغ مقاصد کی
دُعا کرتا ہے! دُعا کے الفاظ یہ ہوتے ہیں:-

اللهم ان هذا روضة من رياض الجنة شرقها وكرمتها ومجدتها وعظمتها وفودتها
بنور نبيك وجيبك محمد صلى الله عليه وسلم اللهم كما بلغتنا في الدنيا زيارته و
مآثره الشريفه فلا تحرمنا يا الله في الآخرة من فضل شفاعته محمد صلى الله عليه وسلم
واحترنا في زمرته وتحت لوائه وامتنا على محبته ومثلته واسقنا من حوضه المورود
بهدية الشريفة شربة هنية لا نظماء بعد ما بدأناك على كل شيئي قد سیرا۔

پھر زیارت کی نیت سے نہایت ادب و خشوع کے ساتھ روضہ پاک کے سامنے حاضر ہوتا ہے، اس کا عقیدہ ہے کہ
حضور انور (صلی اللہ علیہ وسلم) کو اس کے آنے، کھڑے ہونے، اور زیارت کرنے کا علم ہوتا ہے، اور اس کا دُرود و سلام
آپ کی خدمت مبارک میں پہنچتا ہے۔

۱۔ یہ اس حدیث سے ثابت ہے کہ آپ نے فرمایا کہ:- جو لوگ میری قبر پر اگر سلام کریں گے میں اُن کا سلام خود سنوں گا، اور دُور سے سلام
کرنے والوں کا سلام مجھے پہنچایا جائے گا۔ (مشکوٰۃ)

آپ نے فرمایا، کہ :-

”من صلی علی واحد صلی اللہ علیہ عشاء“ (مسلم)

یہ جز تو صرف زبان سے دُرود پڑھنے کی ہے، جب وہ خود زیارت کے لئے تمام بدن سے حاضر ہوا ہے تو اس کا بدلہ کس قدر عظیم الشان ہو گا ! -

اب وہ اپنے آقائے نامدار اصلی اشہ علیہ وسلم کی خدمت میں سلام عرض کرتا ہے :-

الصلوة والسلام علیک ایھا النبی السید الکریم والرسول العظیم والحبيب

الودود الرحیم ورحمة اللہ وبرکاتہ ! الصلوة والسلام علیک یا محمد

بن عبد اللہ بن عبد المطلب ابن ہاشم یا طہ یا ینین یا بشیر یا سراج

یا مبین یا مقدم جیش الانبیاء والمرسلین -

یا خیر من دفنت فی التراب اعطہ

نفسی الفداء لقمبر انت ساکنہ

انت الحبيب الذی توجی شفاعتک

عند الصراط اذا ما زلت القدم

پھر صدیق اکبر اور مکر فاروقؓ کی خدمت میں سلام عرض کرتا ہے ! -

پھر حضور (صلی اللہ علیہ وسلم) کے منبر شریف کے پاس حاضر ہوتا ہے اور تصور کرتا ہے کہ گویا آپ منبر پر چڑھے کھڑے ہیں اور مہاجرین و انصار آپ کے گرد حلقہ کئے ہوئے ہیں اور آپ ان کو خطبے میں حق تعالیٰ کی اطاعت کی ترغیب و ہمت دلا رہے ہیں اور نافرمانی سے روک رہے ہیں اور قدار رہے ہیں -

محمد شہنشاہ خیل رسل

کہ خردند پیشش چہ جز و چہ کل

در خشاں دُر دُرِ جہد منان

با گشت اعجاز مہ را شکاف

ز گردش محراب عین اقیان

ز گیسوش اسباب جلالتیں

فلک باز در یاش در شبنم

فصیحاں ز غوغاش در ابکے

چناں عقدہ از کار اُمت کشاد

کہ دندان دریں کار برباد داد

(ظہوری)

دل میں تو حشود پر جینے مرنے کا پختہ عزم کرتا ہے، حضورؐ کی محبت کو قلب میں اور زیادہ راسخ کرتا ہے اور آپؐ کی سنت مطہرہ پر ساری عمر عمل کا پورا ارادہ کرتا ہے، اس عقیدے کو پختہ کرتا ہے کہ حق تعالیٰ ہر حال میں اس کے نگران ہیں۔ ”الم یعلم بان اللہ یرئ“ اس کے دل کے وسوسوں اور غیصہ

خطرات و خیالات کو دیکھتے اور جانتے ہیں تاکہ سب کاموں میں ادب کا لحاظ رکھے، جیسے کہ کوئی شخص کسی بادشاہ کی نظروں کے سامنے ہے، ہر وقت گردن جھکائے، اور ہر کام میں ادب! اس یقین کو بھی دل میں مضبوط کرتا ہے، کہ :-

”فمن يعمل مثقال ذرة خیراً یروہ ومن یعمل مثقال ذرة شراً یراہ“

یعنی طاعات کو ثواب سے ایسی نسبت ہے کہ جیسے عنڈا کو پیٹ بھرے سے، اور گناہوں کو عذاب سے وہ تعلق ہے جو زہر کو ہلاکت سے !

عزم کرتا ہے کہ اپنے تمام حرکات و سکنات، خطرات و خطرات، لفظات و فلتات، غدرات و غجرات پر ہمیشہ نظر رکھے گا، اور تقویٰ کے اختیار کرنے میں اور ہر بُرائی سے اجتناب کرنے میں مبالغہ سے کام لے گا۔ بحول اللہ وقوتہ

آخر میں اس تسکین بخش عقیدے کو بھی پختہ کرتا ہے کہ رزق کی کفالت خود حق تعالیٰ نے فرمائی ہو یہ کہہ کر، کہ :-

”ما من دابة فی الارض الا علی اللہ رزقھا“

یہ رزق مضمون ضرور ملے گا، جتنا مقدر ہے وہ قطعاً پہنچ کر رہے گا، طلب رزق بطور شرعی کرنا چاہئے، اور جو چیز فوت ہو جائے اس پر افسوس نہ کرنا چاہئے۔

لکھنا سوا علی ما فاتکم ولا تفرحوا بما آتاکم!

ممبر شریف کے پاس پہنچ کر تصور کرتا ہے کہ کچھ ان ہی تیقنات پر حضور انور (صلی اللہ علیہ وسلم) زور دے رہے ہیں اور وہ انھیں اپنے قلب میں اتار رہا ہے، اور اپنے تحت شعوری نفس میں انھیں پختہ کر رہا ہے۔

حج و زیارت کے اعمال میں یہ ہے دل کا وظیفہ جس کے اجمال کا ذکر ہوا۔ اس طرح فارغ ہو کر حاجی فرط مسرت سے چیخ اٹھتا ہے۔ ۵

نازم بکچشم خود کہ جمال تو دیدہ است اتم بہائے خود کہ بگویت رسیدہ است
ہر دم ہزار بوسہ زلم دست خویش را کودانت گرفتہ بسویم کشیدہ است

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حج کے تقاضے

(حقیق - سنبلی)

ہر عبادت انسانی زندگی میں ایک تغیر پیدا کرنا چاہتی ہے، جس عبادت کو بھی اس کی اصل روح کے ساتھ ادا کیا جائے عابد کے سامنے وہ اپنا یہ مطالبہ رکھے گی۔ نماز کا سب سے پہلا مطالبہ نمازی سے یہ ہوتا ہے کہ وہ ہر وقت اللہ کو یاد رکھے، ہر قدم پر اس کے حکموں پر نگاہ رکھے، اور ہر حکم پر نماز کے رکوع و سجود کی مشق کا اعادہ کرتا چلا جائے، اگر نمازی نماز کے پورے حقوق کی رعایت اور اس کے مطالبہ کے شعور ساتھ پابندی سے نماز ادا کرتا رہے تو نماز اُس سے اپنا مطالبہ پورا کر لیتی ہے اور اس کی زندگی میں ایک عظیم تغیر رونما ہو جاتا ہے۔ روزہ، روزہ دار میں صبر و تقویٰ پیدا کرنا چاہتا ہے، اگر پورے رمضان کے روزے اس مطالبہ کے گہرے درمیان کے ساتھ اور رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی ہدایات کے مطابق ادا کئے جائیں تو روزہ دار ان اعلیٰ صفات کا حامل ہو سکتا ہے۔

حج، جو کہ ایک بڑے درجہ کی عبادت ہے اور نماز، روزہ کے مقابلے میں مشکل اور تنگی عبادت ہے، حاجی کی زندگی میں ایک بڑے تغیر کا مطالبہ کرتی ہے، اور نماز، روزہ کی طرح اگر اس کے اعمال و ارکان کو بھی اسکی اصلی روح یعنی عشق و محبت کی والہانہ کیفیات، اور اس کے تقاضوں اور مطالبات کے پورے شعور کے ساتھ ادا کیا جائے تو حج کے بعد حاجی کی زندگی کا ایک نیا دور شروع ہو جانا لازمی ہے، لیکن جس طرح ہماری دوسری عبادات کا حال یہ ہے کہ وہ ان ذواہم شرطوں کے مفقود ہونے کی وجہ سے شجر بے ثمر بنی ہوئی ہیں، عام طور پر حج کا حال بھی یہی دیکھنے میں آتا ہے کہ حج و زیارت سے مشرف ہونے کے بعد بھی ہمارے حجاج کی زندگی میں کوئی خاص تغیر اور انفتاح رونما نہیں ہوتا۔ الامین شاء اللہ

حج کے ایک ایک عمل کو دیکھئے اور ان اعمال کی ساری فہرست پر نظر ڈال جائیے، پوری فہرست عاشقانہ اور مجنونانہ اداؤں کا مجموعہ نظر آئے گی، کفن جیسا لباس، لبتیک لبتیک کا مجنونانہ شور، کعبہ کے ارد گرد والہانہ طوائف، سنگ اسود کو بڑھ بڑھ کے چومنا، چومنا نہ ملے تو محبت کی نظر اور ہاتھ کے اشارے سے اپنی حسرت کا اظہار کر دینا، صفادمرہ کے درمیان سعی، عرفہ کا وقوف، بال بکھرے ہوئے، جسم غبارِ راہ سے اٹا ہوا، اور درہ کے وہی ایک

لیٹیک لیٹیک کی رٹ، گویا یہ عبادت عہد و مہود کے درمیان علاقہ عشق کا مظہر اتم ہے، ورنہ یہ ادائیں عشق کے سوا اور کس مذہب میں جائز ہیں، اور خود احادیث سے اس عبادت کی یہ خصوصیت ظاہر ہوتی ہے۔
ایک حدیث میں فرمایا گیا ہے :-

”الحج والعمرة“ ————— حج (تلبیہ کے مجنونانہ اور دالمانہ) شوراؤں
قربانیوں کا خون بہانے کا نام ہے۔

ایک جگہ ارشاد ہے :-

”الحاج الشیخ الثقلی“ ————— سچا حاجی وہ مست ہے جسے اپنی کچھ خبر نہ ہو
بال بکھرے ہوئے، اور لباس و جسم پر میل چڑھا ہوا۔

اور حاجی کے اسی حال بے حالی کو دیکھ کر باری تعالیٰ فرشتوں سے فرماتے ہیں :-

”انظر حال الی زور ربی قد جاوزنی شعفا غبرا“ ————— میرے دیوانوں کی
مستی کا عالم تو دیکھو، میرے در پہ کس شان سے آئے ہیں کہ نہ بالوں کے بکھرنے کی
خبر ہے، نہ جسم کے گرد و غبار کا ہوشش :-

اگر ان عاشقانہ افعال اور مجنونانہ وضع کے ساتھ حاجی کے دل میں کسی قدر گرمی عشق بھی موجود ہو یا پیدا ہو جائے
اور ساتھ ہی دماغ کو کچھ بیدار رکھ کر وہ اس پر بھی غور کرتا جائے کہ حج کا ہر عمل اُس سے کیا مطالبہ کر رہا ہے تو بہت
واضح طور پر چند مطالبات اس کے سامنے آئیں گے۔

گھر بار اور اہل و عیال کو چھوڑ کے اس کا اللہ کے لئے نکل پڑنا اور پھر جسم سے کپڑے تک اتار کے کفن جیسا
باس پہن لینا، اور اپنے ظاہر و باطن کو سب سے کاٹ کر لیٹیک لیٹیک پکارتے ہوئے مطلق عبدیت کا اعلان کرنا
اس سے مطالبہ کرے گا کہ وہ حضرت ابراہیم (علیہ السلام) کی طرح اپنے بارے میں یہ فیصلہ کرے، کہ :-

”ان صلواتی و نسکی و عیالی و دینی لله رب العالمین بذلک امرت و انا

من المسلمین“ ————— میری نماز اور میری قربانی میری موت

اور میری زندگی سب اللہ وحدہ لا شریک کے لئے ہے، مجھے یہی حکم ملا ہے، اور

میرا کام تعمیل حکم ہے۔

اگر یہ فیصلہ نہیں ہے تو پھر اس احرام اور اس تلبیہ کے کیا معنی ہیں جس میں اللہ کی لا شریک الہییت، ربوبیت
اور حاکمیت کا اقرار اور اس کی مطلق طاعت و بندگی کے لئے عاجزانہ اور نیاز مندانہ حاضری کا اعلان ہے۔

پھر کہ مغلطہ پہنچ کر اللہ کے گھر کا طواف کرتے وقت وہ اگر سوچے گا تو وہ صاف طور پر اس عمل کا یہ تقاضہ

محسوس کرے گا کہ اس گھر والے کی محبت اور اطاعت کو ہر دوسری چیز کی محبت اور اطاعت پر غالب ہو جانا چاہئے اور اس کی رضا طلبی کی فکر دوسری ہر چیز کی رضا طلبی سے مقدم ہونی چاہئے، اس لئے کہ اس کا گھر بازال مال و اولاد اور اقارب و احباب کو چھوڑ کر اتنی دور آنا اور بلا کسی دنیوی مقصد و منفعت کے آنا، پھر سرے پر تک مجنوںوں اور سائلوں کی اسی صورت بنانا، پھر ستانہ وار وحدہ لا شریک کے نام کا راگ الاپنا، پھر اس کے گھر کو دیکھ کر دیوانہ و اس کے ارد گرد چکر لگانا، ایک نہیں دو نہیں، ایک ایک مرتبہ میں سات سات چکر لگانا، پھر ایک دن نہیں دو روز اور ہر روز بار بار کا یہی مشغلہ، اس کی دیواروں سے لپٹنا، رونا، گرد گرد آنا، اور محترم صورت سوالی بن جانا، یہ تو اسی بات پر دلالت کرتا ہے کہ یہ گھر جس کی تہی گاہ ہے وہ سب بڑا محبوب اور سب بڑا تر مطاع ہے، اور اسی کی رضا اس قابل ہے کہ اس کی جستجو میں بندے کے پائے فکر و عمل کو ہر دم سرگرداں اور طواف کننا رہنا چاہئے۔

طواف کے بعد صفا و مروہ کی سعی کا نبرہ آتا ہے، اس کے متعلق معلوم ہے کہ اس کی حقیقت صرف اتنی ہے کہ حضرت ابراہیم (علیہ السلام) کی زوجہ محترمہ حضرت ہاجرہؑ اپنے ننھے سے صاحبزادے حضرت اسمعیل (علیہ السلام) کیلئے پانی کی تلاش میں دوڑتی تھیں اور پھر صاحبزادے کی تنہائی کے خیال سے واپس ہو جاتی تھیں، ان کی یہ سعی اسی جگہ ہوئی تھی، بس ان کی سعی کی یادگار کے طور پر اللہ تعالیٰ نے حجاج کے لئے یہ سعی مقرر فرمادی ہے، ظاہر ہے کہ نہ تو اس عمل کا تعلق عشق خداوندی سے ہے، اور نہ ہی بظاہر کوئی خاص روحانی فائدہ اس سے متوقع ہے، بلکہ محض اس لئے کیا جاتا ہے کہ یہ اللہ کا حکم ہے، بندے کو اس سے کوئی بحث نہیں کہ اس فعل سے کیا فائدہ ہے، لہذا اس عمل کا خاص مطالبہ حاجی سے یہ ہے کہ اس میں بلا چون و چرا اطاعت کی شان پیدا ہونی چاہئے، خدا اور رسول کے ہر حکم اور ہر فرمان کے آگے اس کا سر جھک جانا چاہئے، خواہ کسی حکم کی حکمت اور اس کا فائدہ سمجھ میں آئے یا نہ آئے۔ علاوہ ازیں حج کے اس عمل سے چونکہ ایک ایسے واقعہ کی یاد و وابستہ ہے جس میں امت مسلمہ کے لئے دو بڑے اہم اور قیمتی سبق موجود ہیں، اس لئے اس عمل میں دوا اور تقاضے اور مطالبے مضمر نظر آتے ہیں۔ صفا و مروہ کی سعی سے جس واقعہ کی یاد تازہ ہوتی ہے، یہ ہے کہ :-

”حضرت ابراہیم (علیہ السلام) کو اللہ کا حکم ہوا کہ اپنی اہلیہ محترمہ کو مع اکلوتے

صاحبزادے کے مکہ کی بے آب و گیاہ سرزمین میں لے جا کر بسائیں، چنانچہ

آپ نے حکم کی تعمیل فرمائی اور حضرت ہاجرہ اور حضرت اسمعیل کو اس غیر آباد و

بے نجر سرزمین میں چھوڑ کر چلے آئے، ان کے پاس جو دانہ پانی کا مختصر سا ذخیرہ تھا

چند دن میں ختم ہو گیا، حضرت اسمعیل پیاس سے بچپن ہوئے بولنے کی عمر نہ تھی،

شدت تکلیف سے ایڑیاں رگڑتے تھے، حضرت ہاجرہ پانی کی تلاش میں

ادھر ادھر دوڑتی تھیں، جب کچھ دور نکل جاتیں صاحبزادہ کی تنہائی کا خیال آتا اور لوٹ پڑتیں، تنہا اللہ کی ذات ان کا سہارا تھی، اس سے دُعا بھی جاری تھی اور اپنی سی کوشش بھی، آخر کار ایک دفعہ جو پلٹ کر آئیں تو یہ منظر دیکھا کہ صاحبزادے جہاں ایڑیاں رگڑ رہے تھے وہاں سے پانی پھوٹ رہا ہے۔
یہ ہے وہ واقعہ صفا و مروہ کی سعی جس کی یاد دلاتی ہے۔

حضرت ابراہیم (علیہ السلام) اور ان کی ذریت کے اس واقعہ میں اُمتِ مسلمہ کیلئے پہلا سبق تو یہ ہے کہ اللہ کے دین کو رائج اور قائم کرنے کے لئے اور اس کی عبادت اور بندگی کو عالم میں عام کرنے کے لئے بڑے سے بڑا خطرہ مول لینے سے بھی نہ بھجنا چاہئے۔
اس سے بڑا کیا خطرہ ہو سکتا ہے جو حضرت ابراہیم (علیہ السلام) نے اپنی چھیتی بیوی اور اکلوتی اولاد کیلئے مول لیا کہ انھیں تنہا ایک ایسی جگہ چھوڑ دیا جہاں نہ انسان نہ کوئی اور جاندار نہ سبزہ نہ پانی نیچے تختی زمین اوپر پتہ آسمان، دونوں کی سی جانیں اور بس اللہ نگہبان، ایسا کیوں کیا گیا؟۔ صرف اللہ کے دین کیلئے۔
قرآن پاک اس بارے میں حضرت ابراہیم (علیہ السلام) کا قول نقل کرتا ہے:-

”وَبِأَنىٰ اِسْكَنْتَ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ
رَبَّنَا اِثْمِنَا الصَّلٰوةَ“۔ میرے مالک میں نے اپنی کچھ آسمان ولاد
تیرے محرم گھر کے پاس بن چھیتی والی ایک وادی میں بسا دی ہے تاکہ لے پروردگار
وہ نماز کو قائم کریں۔

دوسرا سبق یہ واقعہ ہمیں یہ دیتا ہے کہ

حاجات و ضروریات کی ساری کنجیاں اللہ کے دھت قدرت میں ہیں، اس میں اس کا کوئی شریک نہیں، ہماری حاجت روائی نہ کسی دوسری ہستی کے بس میں ہے نہ اسباب پر موقوف، بندہ اس بات پر یقین رکھے اور اپنی طاقت و استطاعت کے مطابق کوشش کرتے ہوئے اس وحدہ لا شریک کے سامنے دستِ عالی دراز کرے پھر اسبابِ ظاہری کی نامساعدت میں یہ طاقت نہیں ہے کہ اس داتا کی ادودادش اور اعانت کو روک سکے۔

اس بے آب و گیاہ سرزمین میں حضرت ہاجرہ اور حضرت اسمعیل کے لئے دانے پانی کی ساری راہیں نظر ہر سد و
اوہا اسباب ایک ایک کر کے مفقود تھے لیکن حضرت ہاجرہ کی سعی اور دُعا پر سبب الاسباب کا حکم ہوا تو بے دہم و گمان

زندگی کی ٹریننگ ہے جو ہر سال امت مسلمہ کے لاکھوں نفوس کو بیک وقت دیکھاتی ہے جس میں ان کو اسلامی زندگی کے اصول، قواعد و ضوابط اور خصوصیات کی عملی مشق کرائی جاتی ہے۔ اللہ کی ذاتی و صفاتی توحید کا گہرا اعتقاد، شرک کا بہر صورت و بہر نوع قلبی انکار، تحلیل و تحریم کا حق صرف اللہ کے لئے ماننا اور اسے اس معاملہ میں مختار علی الاطلاق ماننا (یعنی صرف اسی کو یہ حق ہے کہ وہ جیب چاہے اور جس چیز کو چاہے حلال قرار دے اور جس چیز کو چاہے حرام قرار دے) موت کا دھیان، آخرت کی یاد، میدانِ حشر کا استحضار، دعا اور اس میں الحاح و تضرع کی کیفیت، اللہ سے بے انتہا محبت، ہر دم اس کی یاد اور ذوق و شوق کے ساتھ اس کی اطاعت، زہد و توکل، انفاق فی سبیل اللہ، نفس کشی، سادگی اور جفا کشی، جماعت اور امارت، لایعنی باتوں سے پرہیز، باہمی نزاع اور بدل و جدال سے مکمل اجتناب، گناہوں کا بالکل ترک، اخلاق میں لینت، کلام میں نرمی، شعائر اللہ کی عظمت، اس کے اعداء خصوصاً شیطان سے نفرت، غرض اسلامی زندگی کے سارے اجزاء و عناصر کی ایسی کس عملی مشق ان دنوں میں کرا دی جاتی ہے کہ اگر حجاج اس کو اپنی کھوئی ہوئی متاعِ سمجھ کر مضبوطی سے پکڑ لیں تو وہ کام (یعنی زندگیوں میں اسلامی انقلاب) جو اس وقت دُنیا کے ہر کام سے زیادہ مشکل نظر آ رہا ہے اتنی آسانی سے ہو سکتا ہے کہ بڑے بڑے انقلابی دماغ تجیز اور مسکتہ کے عالم میں رہ جائیں۔ پھر اس مکمل دینی تربیت کے ساتھ ساتھ دُوبائیں اور بھی ہیں۔

(۱) ہجر اسود کا استسلام۔ ہجر اسود کو احادیث میں مبین اللہ (اللہ تعالیٰ کا دست مبارک) بتلایا گیا ہے، لہذا اس کا استسلام اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہاتھ دینے کے قائم مقام ہے، گویا یہ عمل عہدِ اطاعت اور اس بات کا پہچان ہے کہ وہ جس ذات کی کبریائی اور آقائی کا زبانِ حال و قال سے ظلمہ پڑھ چکا ہے اس سے بیوفائی نہ کرے گا، گویا ٹریننگ کے درمیان میں ہی اس بات کا عہد لے لیا گیا ہے کہ اب ساری بقیہ عمر کو اسی تربیت کے سانچے میں ڈھالا جائے گا اور اب باقی زندگی ویسی ہی گزرتے گی جیسی زندگی کی پہلی مشق کرائی گئی ہے۔

یوں تو اس عہد کے بغیر خود وہ ٹریننگ ہی اس بات کی متقاضی تھی کہ اب تک اگر زندگی اس تربیتی نقشہ زندگی سے مختلف رہی ہے تو اب یہ اختلاف مٹ جانا چاہئے، لیکن استسلام کے وقت جو لطیف احسن انسان واقعی ایسا محسوس کرنے کے گویا وہ اپنا ہاتھ اللہ کے ہاتھ میں دے رہا ہے تو اس کے لئے کوئی گنجائش ہی اس بات کی نہیں رہ جاتی کہ اب بھی اس کی زندگی اس تربیتی نقشہ کے مطابق نہ بنے۔

(۲) ایک حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بشارت دی ہے کہ :-

”مَنْ جَاءَ لِلَّهِ فَلَمْ يَرْوِثْ دَلَمَ يَفْسُقْ دَلَمَ يَفْسُقْ دَلَمَ يَفْسُقْ“ جس نے حضور

اللہ کی رضا مندی کیلئے آج کیا اور بے حیائی کی باتوں سے بے حیائی کے کاموں سے

آسان حج

(مضمون) کے رہنے والے میرے ایک مخلص دوست اس سال حج کا ارادہ کر رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کا ارادہ پورا فرمائے۔ ان کی بڑی خواہش تھی کہ یہ عاجز بندہ بھی اس مبارک سفر میں ان کے ساتھ ہوتا لیکن مجھ پر اس وقت بعض ایسے کاموں کی ذمہ داریاں ہیں جنہیں چھوڑ کر نفلی حج کے لئے تین چار مہینے کے واسطے غائب ہو جانے کی میرے لئے گنجائش نہیں۔ اس لئے دلی رنج و افسوس کے ساتھ مجھے ان سے معذرت کرنی پڑی۔ لیکن ان کے اخلاص و محبت کا میں نے اپنے برحق بھاکہ اس مقدس سفر کے سلسلہ میں کم از کم اتنی خدمت ان کی ضرور کروں کہ حج کے طریقہ اور اس کے اعمال و آداب کے متعلق ایک ایسی مختصر اور جامع یادداشت جو ان کی رہنمائی کے لئے کافی ہو حتیٰ الوسع اتنی آسان زبان میں ان کے لئے لکھ دوں جس کو وہ بلا تکلف سمجھ سکیں۔ میرے یہ دوست بہت ہی معمولی لکھے پڑے ہیں اور حج و زیارت کے متعلق آزد زبان میں جو رسالے اور مقالے اب تک اس عاجز کی نظر سے گزرے ہیں، میرا اندازہ ہے کہ وہ سب ان کے لئے اور ان جیسوں کے لئے مشکل ہیں۔

ذیل کا مضمون میں نے خط کے انداز میں اس میں تو ان ہی کے لئے لکھا تھا لیکن اللہ کے فضل و کرم سے امید ہے کہ اشاعت کے بعد ان کے علاوہ بھی سیکڑوں ہزاروں ایسے عاجزین حج جن کی تعلیم زیادہ نہیں ہوئی انشاء اللہ اس سے فائدہ اٹھائیں گے اور چند ورق کا یہ مختصر اور آسان مضمون حج و زیارت میں ان کی رہنمائی کے لئے بالکل کافی ہوگا۔

محمد منظور نعمانی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

محبت مخلص! اللہ تعالیٰ آپ کو دنیا اور آخرت کی نعمتیں بھرپور نصیب فرمائے! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! یقیناً اللہ تعالیٰ نے آپ پر یہ بڑا انعام فرمایا ہے کہ اس نے حج کا ارادہ اور فوق آپ کے دل میں پیدا کیا۔ اسی کریم کار ساز سے دعا ہے کہ جس طرح اُس نے اپنے فضل و کرم سے آپ کے دل میں یہ ارادہ پیدا کیا ہے اسی طرح وہ آپ کو ایسا حج نصیب فرمائے جس کا بدلہ بس جنت اور اس کی رضا ہو۔ آپ نے چاہا تھا کہ میں بھی اس مبارک سفر میں آپ کے ساتھ چلوں۔ اللہ تعالیٰ آپ کی اس نیک خواہش کا بہتر سے بہتر اجر آپ کو دے مگر میں آپ کو بتلا چکا ہوں کہ اس سال یوں یا علی میاں کے نہ ہونے کی وجہ سے یہاں کے تبلیغی کام کی جو ذمہ داری مجھ پر ہے اور اسی طرح کی جو بعض اور ذمہ داریاں میرے سر پر ہیں، میرے لئے اس کی گنجائش نہیں ہے کہ ان کاموں کا نقصان گوارا کر کے میں اس وقت نفلی حج کیلئے جا سکوں۔ طبیعت کا اور دل کا تقاضا تو یہی ہے کہ سب چیزوں کو چھوڑ چھاڑ کے آپ کے ساتھ جلدوں کیا خبر

پھر کبھی ایسا کوئی موقع میسر آئے یا نہ آئے لیکن دین کی مصلحت کا تقاضا یہ ہے کہ میں اس وقت نہ جاؤں غور و فکر کے بعد میں نے یہی فیصلہ کیا ہے کہ اپنے دل کی چاہت کو مجھے دین کی مصلحت پر قربان کر دینا چاہئے۔ بہر حال دلی رنج و قلق کے ساتھ عرض کرتا ہوں کہ میں اس وقت آپ کے ساتھ نہیں چل سکوں گا۔ عربی کے کسی شاعر نے شاید ایسے ہی کسی وقت میں یہ شعر کہا ہوگا۔

ارید وصالہ و میرید ہجری فاطرک ما ارید لستایرید

اس کا مطلب یہ ہے کہ مجھے تو محبوب کے وصال اور اس کی ملاقات کی چاہت ہے لیکن میرا محبوب ملنا نہیں چاہتا بلکہ دور رہنا چاہتا ہے تو میں اپنی خواہش کو محبوب کی چاہت پر قربان کرنے کا فیصلہ کرتا ہوں۔

اگر اللہ تعالیٰ نے میرے کاموں کا کوئی قابل اطمینان انتظام فرمادیا تو پھر انشاء اللہ چل سکوں گا آپ عافریں۔ چونکہ آپ کے ساتھ چلنے کا فیصلہ ہفت نہیں کر سکا اس لئے اس مبارک سفر کے متعلق ضروری ضروری باتیں آپ کے لئے لکھ دینا چاہتا ہوں۔ امید ہے کہ میری یہ تحریر آپ کے ساتھ رہ کر ایک حد تک میری قائم مقامی کرے گی اور اس سے آپ انشاء اللہ کافی رہنمائی اور فائدہ حاصل کر سکیں گے۔

نیت توقع ہے کہ آپ کی نیت خدا کے فضل سے بالکل صحیح اور خالص ہوگی لیکن میرے بھائی شیطان ہم انسانوں کا بڑا مکار اور عیار دشمن ہے وہ ہمارے ہر نیک عمل اور ہر عبادت کو خراب و برباد کرنے کی ایسی ایسی خفیہ اور باریک کوششیں کرتا رہتا ہے جن کا ہمیں پتہ بھی نہیں چلتا ہے۔ خاص کر حج چونکہ بہت ہی اعلیٰ درجہ کا نیک عمل ہے اور اس سے بندہ کے دین میں اور اس کے درجوں میں بہت ترقیاں ہوتی ہیں اور اگر وہ ٹھیک طرح سے ہو جائے تو اس سے سارے گناہ مٹا ہو جاتے ہیں اس لئے شیطان اسے خراب اور برباد کرنے کی بڑی سخت اور بڑی گہری کوشش کرتا ہے۔ اس سلسلہ میں اس کی سب سے پہلی کوشش یہ ہوتی ہے کہ کسی طرح بندہ کی نیت کو خراب کرے۔ تو میرے بھائی شیطان کی اس شرارت سے ہوشیار رہنا اور اپنی نیت اور اپنے دل کی برابر دیکھ بھال کرتے رہنا۔ شیطان آپ کے دل میں اس قسم کے خیالات ڈالنے کی کوشش کرے گا کہ حج کرنے سے لوگ ہیں بہت اچھا سمجھنے لگیں گے، ہماری عزت زیادہ کرنے لگیں گے، ہماری بات کا اعتبار بڑھ جائے گا۔ کبھی وہ یہ دوسرے ڈالے گا کہ جلوہ شریف مکہ میں دیر شریف دیکھیں گے، دنیا بھر سے آنے والے مسلمانوں کا مجمع دیکھیں گے۔ آپ ان میں سے کسی چیز کو بھی اپنے اس سفر کا مقصد اور حج کا خاص فائدہ سمجھیں اور ان سب باتوں کو دل سے نکال کر بس اللہ کے حکم کی تعمیل، اس کے فرض کی ادائیگی اور اس کی رضا مندی اور آخرت کے ثواب کو اپنا اصل مقصد و مطلوب بنائیں۔ اور روانہ ہونے سے پہلے اور روانگی کے بعد راستہ میں اپنی نیت اور اپنے دل کی

شیطانی دوسو سوں سے برابر حفاظت کرتے رہیں۔ اگر خدا نخواستہ شیطان نیت خراب کرنے میں کامیاب ہو گیا تو ساری محنت اور سارا عمل برباد ہو جائے گا۔ ہر عمل کے قبول ہونے کی پہلی شرط نیت کی درستی ہے الغرض اس کی پوری کوشش کریں کہ اس سفر سے آپ کی غرض صرف یہ ہو کہ اللہ کے حکم کی تعمیل کر کے آپ اس کو رضی کریں اور اس کے عذاب سے نجات اور وہ ثواب حاصل کر سکیں جس کا وعدہ حج کرنے والوں کے لئے قرآن شریف اور حدیث شریف میں کیا گیا ہے۔ نیت کی درستی کے لئے اور شیطانی دوسو سوں سے دل کی حفاظت کے لئے آپ اللہ تعالیٰ سے دعا بھی برابر کرتے رہیں۔ اگر اللہ کا فضل شامل حال ہو تو پھر شیطان کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔

روانگی سے پہلے حج کی اصل تیاری آپ کو اور حج کو جانے والے ہر مسلمان بھائی کو میرا دوسرا خاص مشورہ یہ ہے کہ حج کے لئے روانہ ہونے سے پہلے اگر

زیادہ نہیں تو کم از کم دو ہفتے کسی ایسے دینی ماحول میں ضرور گزاریں جہاں رہنے سے اللہ سے تعلق اور اس کی محبت بڑھے۔ اس کی یاد کا ذوق اور اس کی عبادت کا شوق ترقی کرے۔ اور دنیا کی فکر وں میں کمی اور آخرت کی فکر میں زیادتی ہو۔ یہ چیزیں اللہ کے سچے اور اچھے بندوں کی صحبت میں رہنے سے پیدا ہو جاتی ہیں۔ اور کم از کم دو ہی ہفتے کسی ایسی تبلیغی جماعت کے ساتھ بھی ضرور گزاریں جو خاص طور سے حاجیوں میں کام کرنے کے لئے نکلی ہوئی ہو اور جس کے تعلیمی پروگرام میں حج کے آداب اور اس کا طریقہ سیکھنے سکھانے کا بھی خاص انتظام ہو اور اس کی آسان صورت یہ ہے کہ آپ دو تین ہفتے پہلے بمبئی چلے جائیں اور حاجیوں میں کام کرنے والی ان جماعتوں کے ساتھ مل کر وہیں کام کیوں جو خاص حج کے زمانے میں حجاج ہی میں کام کرنے کے لئے بھیجی ہی میں مقیم رہتی ہیں۔ پھر جب آپ کے جہاز کی روانگی کا وقت آئے تو وہیں سے روانہ ہو جائیں۔ اگر آپ نے میرے اس مشورہ کے مطابق کچھ وقت روانگی سے پہلے اللہ کے کسی خاص بندہ کی صحبت میں اور کچھ وقت کسی اچھی تبلیغی جماعت کے ساتھ گزار لیا تو انشاء اللہ آپ حج کی خاص برکتیں اور لذتیں حاصل کرنے کے قابل بن جائیں گے اور خدا نے جہاں آپ کو وہ حج نصیب ہو گا جس کی جزا اللہ کی خاص رضا اور جنت ہے۔ افسوس! آج کل لوگ ہزاروں روپے بھی صرف کھاتے ہیں اور مہینوں پہلے سے دنیا بھر کے انتظامات بھی کرتے ہیں اور کم از کم ڈھائی تین مہینے خاص سفر حج میں بھی لگ جاتے ہیں لیکن اپنے کوچ کے قابل بنانے کے لئے کچھ بھی نہیں کرتے حالانکہ حج تو ایسی اونچی چیز ہے کہ اگر برسوں پہلے سے بھی اس کے لائق بننے کی تیاری کی جائے تو کم ہے۔ بہر حال آپ میرے اس مشورے کو ضرور مانیں اور اگر آپ کے وقت میں اس وقت اپنی گنجائش نہ ہو کہ

دو ہفتے کسی بندہ خدا کی صحبت میں اور دو ہفتے جماعت کے ساتھ دے سکیں تو پھر کم سے کم تبلیغی جماعت ہی کے ساتھ رہنے کے لئے دو ہفتے کسی طرح ضرور نکالیں انشاء اللہ آپ کے لئے یہ بھی کافی ہو جائے گا۔

سامان سفر کے بارہ میں میرا مشورہ آپ کو اور ہر عازم حج کو بس یہ ہے
سفر کا ضروری سامان کہ جہاں تک ہو سکے کم سے کم سامان ساتھ لیجئے جو لوگ تکلیفیں اٹھانے کے عادی نہیں ہیں ان کے لئے بھی میرے نزدیک بس یہ چیزیں کافی ہیں۔

پہننے کے کپڑوں کے ۴-۶ جوڑے، ایک گرم سوٹر یا گرم کوٹ یا صدی، جو ٹھنڈی ہواؤں کے نقصان سے آپ کی حفاظت کرے، ایک یاد دہندہ دو تو لیے، بوقت ضرورت اڈرھنے کی دو چادریں، ان کے علاوہ احرام کی دو چادریں کسی سٹے نرم کپڑے کی جانا لازمی، بڑی کہ اگر کبھی ضرورت ہو تو اس پر آپ لیٹ بھی جائیں، ہلکا سا ایک بستر جس میں ایک کپل بھی ہونا چاہئے، قریباً ایک گز چوڑا اور دو ڈھائی گز لمبا ایک ٹاٹ جس کو آپ ہر جگہ بچھا سکیں، اسی کی ایک مضبوط سی ڈوڑی، تھوڑی سی سٹلی، سوئی دھاگا، ٹاٹ سینے کا سودا، چاقو، استراپیچی، آئینہ، دو پلیٹیں، دو پیالے، دو چمچے، ایک گلاس ایک چھوٹی سی پتیلی مختصر سانا شہ دان، معمولی معمولی کام کرنے کیلئے اسپرٹ کا دوسرے مختلف قسم کے مسالوں سے جلنے والے جو چھوٹے چھوٹے چولھے روپیہ روپیہ دو دو روپیہ میں آج کل بازاروں میں عام طور سے ملتے ہیں۔ ان میں سے کوئی ایک چولھا، ایک ابا بکس یا بڑے قسم کا ہینڈ بیگ جس میں یہ سب چیزیں آسکیں۔ بید سے یا بانس سے بنی ہوئی ایک مضبوط سی کنڈی جس میں آپ متفرق چیزیں رکھ سکیں، ایک پھری ایک لٹا، ایک بالٹی، ایک ٹارنج۔ اگر یہ چیزیں آپ کے ساتھ ہوں گی تو انشاء اللہ آپ کے سارے کام نکلنے رہیں گے اور آپ کو وہ پریشانیاں اور زہداریاں بھی نہ ہوں گی جو غیر ضروری سامان ساتھ رکھنے کی وجہ سے بہت سے لوگوں کو ہوتی ہیں۔ کھانے پینے کی چیزیں ساتھ رکھنے کی مطلق ضرورت نہیں۔ ضرورت کی ہر چیز اب ہر جگہ مل جاتی ہے، قیمتوں میں بھی بہت زیادہ فرق اب نہیں ہوتا۔ ان کسی قسم کا ہار یا چٹنی اپنے ساتھ رکھنا چاہیں تو رکھ لیں۔ جہاز میں جب ہلکے گاتے ہیں اور طبیعت متلاقی ہے تو غذا سے سخت نفرت پیدا ہو جاتی ہے۔ اس وقت تک مرچ اور ترشی کے ساتھ خشک بھنے پنے بہت کام دیتے ہیں اور طبیعت اس کو رغبت سے قبول کر لیتی ہے اس لئے بھنے ہوئے یا مسالہ کے ساتھ تلے ہوئے تھوڑے سے چنے ضرور رکھ لیجئے۔

جیسا کہ ابھی میں نے بتلایا ان چیزوں کی ضرورت صرف ان لوگوں کو ہے جو ایک خاص معیار کی آرام و راحت والی زندگی کے عادی ہو گئے ہیں اور تکلیفیں اٹھانے کی ان میں ہمت نہیں ہے۔ لیکن اللہ کے جوہر سے اس سفر کو مشق و محارہ کا سفر سمجھ کر کچھ تکلیفیں اٹھانے کی ہمت کر لیں ان کیلئے ان میں بہت سی چیزیں

غیر ضروری ہیں۔ میرے چھوٹے بھائی حاجی محمود حسین مرحوم نے حج کا سفر اس خان سے کیا تھا کہ۔ جو کرتا پاچاہہ پہننے ہوئے تھے چلتے وقت اسی کے اوپر سے ایک پاچاہہ کرنا اور بہن لیا تھا جو آگے چل کر غالباً کسی رفیق کے سامان میں رکھ دیا ہو گا کرتے کے اوپر ایک صڈی تھی اس کے علاوہ کپڑوں میں بس ایک دو تہی اور ایک تہبند تھا اور یہ دونوں چیزیں کاندھ سے ہڑ ڈال لی تھیں۔ برتنوں میں بس ایک ٹین کا پوٹا تھا جو ہاتھ میں لے رکھا تھا۔ صرف یہی تھا ان کے سفر حج کا کل سامان سمجھنے والے سمجھ سکتے ہیں کہ پورے سفر میں وہ کتنے ہلکے پھلکے اور کتنے فانیغ اور آزاد رہے ہوں گے۔

لیکن ظاہر ہے کہ ہر شخص ایسا نہیں کر سکتا اور ہر ایک کو اس کا مشورہ بھی نہیں دیا جاسکتا۔ اس لئے اصل مشورہ ہر مازم حج کو اتنا ہی ہے کہ جہاں تک ہر سکے کم سے کم سامان ساتھ لیا جائے۔

سفر شروع کرنے سے پہلے گناہوں سے پاکی | بندہ کریں تو ہمیشہ ہی اپنے گناہوں سے توبہ واستغفار کرتے رہنا چاہئے اور اسی طرح اللہ کے بندوں کے حقوق کے بوجھ سے بھی اپنے کو ہلکا کرنے کی کوشش برابر کرتے رہنا چاہئے لیکن حج کے لئے روانہ ہونے سے پہلے بہت ہی خاص اہتمام سے اپنے گناہوں سے خدا کے سامنے بھی توبہ اور اس سے معافی اور بخشش کی درخواست کرنا چاہئے اور اسی طرح اگر کچھ بندوں کے حقوق اپنے ذمہ ہوں خواہ اپنے گھر والوں کے، خواہ رشتہ داروں کے خواہ پڑوسیوں کے خواہ دوسرے لوگوں کے تو روانہ ہونے سے پہلے ہی اس کا معاملہ بھی پوری فکر اور کوشش سے صاف کر لینا چاہئے مطلب یہ ہو کر یا تو وہ حقوق ادا کر لئے جائیں یا حقداروں سے معاف کرائے جائیں۔ بہر حال اس کی پوری فکر اور کوشش کیجئے کہ آپ حج کے لئے ایسے حال میں روانہ ہوں کہ بھی توبہ واستغفار کے ذریعہ گناہوں کی گندگی اور ناپاکی سے اپنے آپ کو پاک صاف کر چکے ہوں اور اللہ کے بندوں کے حقوق کا بوجھ بھی آپ کی پیٹھ پر نہ ہو۔

روانگی | جب گھر سے روانگی کا وقت آئے تو جہاں تک ہو سکے پورے خشوع و خضوع کے ساتھ درگت روانگی | انفل نماز آپ اپنے گھر میں پڑھیں اور سلام پھیرنے کے بعد پہلے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کریں کہ اس نے ایسے مبارک کام کی آپ کو توفیق دی اور اس کے بعد دعا کریں اور اس وقت سفر میں آسانی کی اور ہر طرح کی خیر و عافیت کی اور گناہوں سے بچے رہنے کی اور حج مقبول نصیب ہونے کی دعا خصوصیت سے اور خوب دل سے مانگیں۔

اس کے بعد گھر والوں سے رخصت ہو کر اللہ کا نام لے کر گھر سے چلیں۔ اب آپ کا سفر شروع ہو گیا

ایک دو دن آپ کے بھی پہنچنے تک ریل میں گزر رہے گے۔ پھر کچھ دنوں آپ کو بھی ٹھہرنا ہوگا اس کے بعد یمن سے آپ جہاز برد سوار ہو جائیں گے اور کم و بیش دس بارہ دن آپ کے جہاز میں گزرے گے۔ سفر کے اس زمانہ میں جن باتوں کا آپ کو خاص طور سے خیال رہنا چاہئے وہ یہ ہیں نماز اور جماعت کا پورا اہتمام رہے، جہاں تک ہو سکے ہر نماز وقت پورا اور جماعت سے پڑھی جائے، ساتھیوں کے ساتھ آپ کا برتاؤ محبت اور خدمت کا ہو کسی سے لڑائی جھگڑانا ہو کسی کو آپ سے تکلیف نہ پہنچے لگناہ کے کاموں اور لگناہ کی باتوں کے علاوہ بیکار اور فضول باتوں سے بھی اپنی حفاظت کی جائے آپ کے ساتھ والے حاجی جو آپ سے زیادہ دین کے جاننے والے ہوں ان سے یا اچھی معتبر کتابوں کی مدد سے دین سیکھنے کا اور جو آپ سے کم جاننے والے ہوں ان کو سکھانے اور بتانے کا سلسلہ آپ برابر جاری رکھیں، اللہ کی یاد اور اس کے ذکر سے بھی غافل نہ ہوں۔

تبلیغی جماعتوں کے ساتھ آپ نے بارہا سفر کیے ہیں۔ یہ سفر بھی بس اسی طرح اور ان ہی پابندیوں کے ساتھ کرنا چاہئے اور راستہ میں اسی طریقہ تبلیغ و دعوت اور تعلیم اور دوسروں کی خدمت میں اپنے اوقات کو مشغول رکھنا چاہئے خصوصاً حج کا طریقہ سیکھنے سکھانے اور حج کی تیاری کرنے اور دوسروں کو کرانے کی طرف سفر کے اس زمانے میں خاص طور سے دھیان دینا چاہئے۔

میقات پر احرام کئی دن جہاز چلنے کے بعد جب جدہ کا راستہ ایک ڈیڑھ دن کا رہ جائے تو وہ مقام آتا ہے جہاں سے ہندوستانی حاجیوں کو احرام باندھنا ہوتا ہے لیکن یہاں احرام صرف دی حاجی باندھتے ہیں جو جدہ اتر کر پہلے مکہ معظمہ جانے کا ارادہ رکھتے ہوں۔ اور جن حضرات کا ارادہ مکہ معظمہ کی حاضری سے پہلے مدینہ طیبہ حاضر ہونے کا ہو ان کے لئے احرام باندھنے کا وقت اور موقع جب آئے گا جب وہ مدینہ طیبہ سے مکہ معظمہ کی طرف روانہ ہوں گے۔ آپ غالباً پہلے مکہ معظمہ ہی جائیں گے اس لئے آپ کو جہاز ہی میں اسی مقام پر احرام باندھنا ہوگا۔ جہاز کے اس خاص مقام پر پہنچنے سے کئی گھنٹے پہلے سے جہاز میں اس کا چرچا ہونے لگے گا اور جہاز کے کپتان کی طرف سے اعلان بھی کیا جائے گا اس وقت آپ بھی احرام کے لئے تیار ہو جائیں۔ اگر محاممت بنوانے کا موقع مل جائے تو محاممت بنوالیں، ناخن ترشوالیں، بٹل وغیرہ کی صفائی کر لیں اور خوب اچھی طرح غسل کر لیں (داخل رہے کہ احرام سے پہلے محاممت اور بٹل وغیرہ کی صفائی اور غسل کرنا واجب نہیں ہے بلکہ مستحب ہے لہذا اگر ان چیزوں کا موقع نہ ملے تو صرف وضو کر لیا جائے۔ احرام کیلئے صرف وضو کرنا ضروری ہے۔)

جہاز پر حرام باندھنے کا طریقہ معلوم کرنے سے پہلے آپ یہ بات سمجھ لیجئے کہ خاص کہ معظمہ پہنچنے کے بعد جو عبادت ادا کی جاتی ہے وہ ایک توجہ ہے اور اس کے علاوہ ایک عمرہ ہے اس کو یوں سمجھئے کہ یہ گویا چھوٹے قسم کا ایک حج ہے۔ حج تو نماز، زکوٰۃ اور رمضان کے روزوں کی طرح اسلام کے فرائض اور بنیادی ارکان میں سے ہے مگر عمرہ فرض نہیں ہے بلکہ صرف سنت ہے۔ اسی کے ساتھ آپ یہ بھی سمجھ لیجئے کہ جو لوگ حج کو جاتے ہیں اگر ان کا ارادہ یہ ہو کہ وہ مکہ معظمہ پہنچ کر حج سے پہلے کوئی عمرہ نہ کریں گے بلکہ پہلے حج ہی کریں گے تو حج کی اس صورت کو افراد کہتے ہیں اور اگر ان کا ارادہ یہ ہو کہ پہلے جا کر عمرہ کریں گے اور پھر حج ادا کریں گے تو اس کی دو صورتیں ہیں ایک یہ کہ حج اور عمرہ دونوں کے لئے ایک ہی احرام باندھا جائے اور ایک ہی احرام سے دونوں کو ادا کرنے کی نیت کی جائے تو اس کو قرآن کہتے ہیں، اور اگر ایسا کیا جائے کہ پہلا احرام صرف عمرہ کے لئے باندھا جائے اور وہاں پہنچ کر عمرہ ادا کر کے وہ احرام کھول دے یا جائے اور پھر حج کے لئے مکہ معظمہ ہی میں دوبارہ احرام باندھا جائے اور اس سے حج ادا کیا جائے تو حج کی اس صورت کو تمتع کہتے ہیں خفیہ کے نزدیک اگرچہ افضل قرآن کی صورت ہے لیکن اکثر لوگوں کے لئے وہ مشکل ہے کیونکہ اس میں میقات پید ہو احرام باندھا جاتا ہے وہ حج سے فارغ ہونے تک رہتا ہے اور اتنے دنوں تک احرام کی پابندیوں کا نباہنا عوام کے لئے ہی نہیں بلکہ بہت سے خواہش کے لئے بھی مشکل ہوتا ہے اور اکثر ایسا ہوتا ہے کہ نادانی کی وجہ سے یا بھول چوک سے ایسی باتیں اور ایسی چیزیں ہو جاتی ہیں جو احرام کی حالت میں نہیں ہونی چاہئیں اور ان کی وجہ سے خرابی پیدا ہو جاتی ہے (اور افراد میں بھی یہی شکل ہے) اس لئے اکثر لوگوں کے لئے یہی مناسب ہے کہ وہ تمتع والی شکل اختیار کریں۔ آپ کو بھی میرا مشورہ یہی ہے۔ جب یہ بات آپ نے سمجھ لی اور جان لی تو اب سنئے!

جہاز پر جب میقات کے قریب آنے کا اعلان کیا جائے تو جہاں کہہ رہا ہے اس میں نے جہاز یا کہ آپ ہٹا دھو کر اور سیل کھیل اور ہر قسم کی گندگی سے جسم کو پاک صاف کر کے احرام کی ایک چادر باندھ لیں اور ایک اوڑھ لیں۔

احرام دراصل ان چادروں کے پہن لینے کا نام نہیں ہے اور نہ صرف احرام اور اس کا طریقہ اس لباس کے پہن لینے سے احرام شروع ہوتا ہے بلکہ آپ کا احرام دراصل اس وقت شروع ہو گا جب آپ احرام کی دو کتیں پڑھ کے حج یا عمرہ کی نیت کے ساتھ تلبیہ پڑھیں گے اور اسی وقت سے آپ پر احرام کی پابندیاں لگیں گی۔ ابھی اوپر لکھ چکا ہوں کہ آپ کے لئے تمتع بہتر ہے تو آپ ایسا کریں کہ جب جہاز میقات کے قریب پہنچے تو جہاں کہہ لیں ابھی اوپر بتلایا آپ

نہا دھو کے ایک چادر باندھ لیں اور ایک اوڑھ لیں اور خوب خشوع حضور کے ساتھ دو رکعت نماز پڑھیں اس نماز میں احرام کی اوڑھنے والی چادر سر سے اوڑھے رکھیں اور جیسے ہی سلام پھریں تو چادر سر پر سے اتار لیں یعنی سر کھول لیں اور صرف عمرہ کی نیت کر کے کسی قدر آواز کے ساتھ مین و نفعہ تلبیہ پڑھیں تلبیہ یہ ہے:-

لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ إِنَّ الْحَمْدَ وَالنِّعَةَ لَكَ وَالْمُلْكُ لَا شَرِيكَ لَكَ

اس کا مطلب یہ ہے کہ اسے سرے اللہ میں حاضر ہوں میں تیرے حضور حاضر ہوں تیرا کوئی شریک ساجھی نہیں میں حاضر ہوں سب تعریفیں تیرے ہی لئے زیبا ہیں اور ساری نعمتیں تیری ہی بخشی ہوئی ہیں اور حکومت و بادشاہت صرف تیری ہی ہے تیرا کوئی شریک ساجھی نہیں۔

(اس تلبیہ کو پہلے ہی سے خوب یاد کر لینا چاہئے اور اس کے معنی مطلب کو بھی اچھی طرح خیال میں بٹھا لینا چاہئے اور یہ سمجھ کر پڑھنا چاہئے کہ میں اپنے اللہ سے عرض کر رہا ہوں اور وہ سن رہا ہے) احرام کی دو رکعتیں پڑھ کر اور سلام پھیر کر جیسا کہ اوپر بتلایا گیا ہے آپ عمرہ کی نیت کے ساتھ تلبیہ پڑھیں اور اللہ تعالیٰ سے عرض کریں کہ میں صرف تجھے راضی کرنے کے لئے عمرہ کا احرام باندھتا ہوں تو مجھے صحیح طریقہ پر عمرہ کرنے کی توفیق دے اور شیطان کے اور نفس کے شر سے میری حفاظت کر اور میرا عمرہ قبول فرما! اس کے علاوہ اور بھی جو باتیں اچھی دعائیں اس وقت مانگیں۔

اب جب آپ نے عمرہ کی ایاج کی نیت کر کے تلبیہ پڑھ لیا تو آپ احرام میں داخل ہو گئے۔ اب جب تک کہ آپ کہ معظمہ پہنچ کر عمرہ ادا نہ کر لیں اس وقت تک کوئی سلا کپڑا نہیں پہن سکتے۔ سر اور چہرہ کسی وقت بھی نہیں دھو سکتے۔ ایسا جو تا بھی نہیں پہن سکتے جس سے پاؤں کی پشت کی ابھری ہوئی پڑی دھک جائے، مجامعت نہیں بنوا سکتے بلکہ جسم کے کسی حصے کا ایک بال بھی نہیں توڑ سکتے، ناخن نہیں تراش سکتے کسی قسم کی خوشبو نہیں لگا سکتے، بیوی سے ہم بستری نہیں ہو سکتے اور کوئی ایسی بات بھی نہیں کر سکتے جو اس خواہش کو ابھارنے والی ہو اور جس سے نفس کو لذت ملتی ہو کسی جا نورو کا شکار نہیں کر سکتے، ملکہ اپنے جسم پر یا کپڑے پر چلتی ہوئی جوں بھی نہیں مار سکتے۔

یہ ساری پابندیاں آپ پر اس وقت تک رہیں گی جب تک کہ کہ معظمہ پہنچ کر آپ عمرہ سے فارغ ملے عورتوں کے لئے بھی احرام کے یہی احکام ہیں صرف اتنا فرق ہے کہ وہ سٹے کپڑے پہن سکتی ہیں اور ان کے بٹے سر کھا رکھنے کا حکم بھی نہیں ہے۔ البتہ چہرہ کھلا رکھنے کا حکم ہے یعنی احرام کی حالت میں عورتوں کو بھی چہرہ پر کوئی کپڑا نہیں ڈالنا چاہئے غیر مردوں کا اگر کہیں سامنا ہو تو ہلکے جیسی کسی چیز کی آؤ کر لینی چاہئے۔

ہوں گے (اور جو لوگ حج قرآن یا افراد کا ارادہ کریں گے یعنی اسی احرام میں عمرہ کے ساتھ حج کی بھی نیت کریں گے یا صرف حج ہی کی نیت کریں گے اُن کے لئے یہ پابندیاں گویا حج سے نارغ ہونے تک رہیں گی)

حج اور عمرہ کے سلسلہ کا پہلا عمل ہی احرام ہے۔ آپ جس وقت اپنے گھر سے چلے تھے اگرچہ اسی وقت سے آپ سفر حج میں ہیں لیکن ابھی تک آپ نے حج یا عمرہ کے سلسلہ کا کوئی عمل نہیں کیا تھا۔ اب احرام باندھ کے آپ نے گویا عمرہ کا یا حج کا عمل شروع کر دیا۔ حج و عمرہ کے لئے جانے والا بندہ احرام باندھ کے اور تلبیہ پڑھ کر عمرہ کے یا حج کے عمل میں اسی طرح داخل ہو جاتا ہے جس طرح نماز پڑھنے والا بندہ نماز کی نیت کر کے اور تکبیر تحریمہ کہہ کے نماز میں داخل ہو جاتا ہے۔ اب آپ کا فرض ہے کہ احرام کی ساری پابندیوں کا خیال رکھیں۔ احرام کی حالت میں جن باتوں اور جن چیزوں کی مانعت ہے ان سے پوری احتیاط رکھیں کسی سے لڑائی جھگڑا بالکل نہ کریں، خواہ تیزی اور غصہ کا کیسا ہی موقع آئے مگر غصہ بالکل نہ آنے دیں۔ اور تلبیہ کثرت سے پڑھتے رہیں۔

جَدَّہ اور وہاں سے مکہ معظمہ جیسا کہ اوپر چلا یا چھکے جس جگہ سے احرام باندھا جاتا ہے وہاں سے جدہ کا راستہ ایک ڈیڑھ دن کا رہ جاتا ہے۔ خدا نے چاہا تو آپ کا جہاز آپ کو خیر و عافیت کے ساتھ جدہ آتا رہے گا۔ وہاں آپ سے پوچھا جائے گا کہ آپ کا معلم کون ہے؟ آپ جس معلم کا نام بتلا دیں گے اسی کے وکیل کے حوالہ آپ کو کر دیا جائے گا۔ وہ وکیل اسی دن یا اگلے دن آپ کے لئے مکہ معظمہ جانے کے واسطے موٹر بالاری کا انتظام کرے گا۔ جدہ سے روانہ ہو کر آپ بس دو تین گھنٹے میں انشاء اللہ مکہ معظمہ پہنچ جائیں گے۔ جب آپ کو اللہ کا وہ پاک شہر نظر آنے لگے اور اس کی عمارتیں کچھ دکھائی دینے لگیں تو آپ اللہ تعالیٰ سے دعا کریں۔

اے اللہ مجھے اپنے اس مقدس شہر میں ایمان اور خیر و عافیت کے ساتھ پہنچا اور اطمینان کے ساتھ رہنا نصیب فرما اور اس کا حق اور اس کا ادب ادا کرنے کی توفیق دے۔

پھر جب آپ کی موٹر مکہ معظمہ کی آبادی میں داخل ہونے لگے تو آپ پھر اللہ تعالیٰ سے دعا کریں۔

اے اللہ میں تیرا بندہ ہوں تیرا فرض ادا کرنے اور تیری رحمت کا طالب بن کر آیا ہوں تو میرے لئے اپنی رحمت کے دروازے کھول دے اور میرا صحیح طریقہ سے ادا کر دے اور اس شہر کی خاص برکتیں مجھے نصیب فرما!

یہ بات آپ یاد رکھیں کہ یہ دعائیں کرنا کوئی فرض یا واجب نہیں ہے اگر آپ نے اس موقع پر یہ دعائیں نہ کیں جب بھی آپ کے حج یا عمرہ میں کوئی نقصان نہیں آئے گا لیکن اس طرح موقع بہ موقع دعائیں کرنے سے حج کی قربت

اور برکت بہت بڑھ جاتی ہے۔

پہلا کام مسجد حرام کی حاضری اور عمرہ کی ادائیگی

موتر آپ کو آپ کے معلم کے گھر اتار دے گی۔ جہاں تک ہو سکے آپ اسی وقت بیت اللہ شریف کی زیارت اور عمرہ کا طواف کرنے کے لئے مسجد حرام جائیں (اگر وضو نہ ہو تو وضو کر لیں کیونکہ طواف کے لئے وضو ضروری ہے) اگر آپ کو اللہ کے کسی ایسے بندہ کا ساتھ نصیب ہو جائے جو حج و عمرہ کے مسائل سے اچھی طرح واقف ہوں اور اس کا طریقہ جاننے ہوں اور جو پہلے سے اس کا تجربہ بھی رکھتے ہوں تو آپ کے لئے یہ بہتر ہے کہ آپ ان کو ساتھ لے کر مسجد حرام جائیں اور ان ہی کی رہنمائی میں عمرہ کا طواف اور سعی کریں اور اگر ایسا نہ ہو تو عام قاعدہ یہ ہے کہ معلم خود یا ان کے ملازمین یہ سارے کام خود ساتھ ہو کر کراتے ہیں اس لئے آپ کے معلم طواف وغیرہ کرنے کے لئے اپنا کوئی آدمی آپ کے ساتھ کر دیں گے آپ ان ہی کے ساتھ مسجد حرام جائیں اور ان ہی کی رہنمائی میں طواف اور سعی کریں۔ اس موقع کیلئے مسجد حرام کے ادب اور طواف سعی کے متعلق چند خاص باتیں بھی میں یہاں لکھتا ہوں

جب آپ مسجد شریف میں داخل ہونے لگیں تو دل کے پورے ادب کے ساتھ اور بسم اللہ بڑھ کے پہلے داہنا پاؤں دروازے کے اندر رکھیں اور وہی دعا پڑھیں جو ہر مسجد میں داخل ہوتے وقت پڑھی جاتی ہے اور جو آپ کو بھی یاد ہوگی۔

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي وَاقْضَ لِي
آفَاقَاتِ رَحْمَتِكَ۔
اے اللہ میرے گناہ بخش دے اور میرے لئے
اپنی رحمت کے دروازے کھول دے

پھر اندر پہنچ کر بیت اللہ شریف پر جب آپ کی نظر پڑے تو اللہ تعالیٰ سے آپ دعا کریں۔

اے اللہ اپنے اس پاک اور مبارک گھر کو زیادہ عظمت اور برکت دے اور حج و عمرہ کے لئے آنے والے غیرے بندوں میں سے جو میرے اس گھر کی پوری پوری تعظیم کریں تو ان کے درجے بلند کر اور یہاں کی خاص برکتیں اور رحمتیں ان کو نصیب فرما؛ اے کعبہ کے رب دنیا اور آخرت کی سب تکلیفوں اور برائی حالتوں سے مجھے اپنی پناہ میں لے۔

اس کے علاوہ اور بھی جو جی چاہے اس وقت دعا مانگیں یہ موقع دعا کی مقبولیت کے خاص موقعوں میں سے ہے۔ یہ بات ہمیشہ کے لئے یاد رکھیں کہ اس موقع پر اور سارے حج میں کسی موقع پر بھی عربی میں دعا مانگنا بالکل ضروری نہیں ہے۔ معلم لوگ اور ان کے آدمی عربی بالکل نہ جاننے والے حاجیوں کو بھی عربی کی جو لبنی ایسی دعائیں ہر موقع پر جس طرح پڑھواتے ہیں وہ نہایت غلط طریقہ ہے۔ ایسے لوگوں کے لئے بہتر و آسان

یہ ہے کہ بعض چھوٹی چھوٹی دعائیں جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہیں وہ معنی مطلب کے ساتھ بس ان دعاؤں کو یاد کر لیں اور ان ہی کو پڑھا کریں۔ ان کے علاوہ جو دعا مانگنی ہو اللہ پاک اپنی زبان میں لکھیں۔ دعا کے متعلق آپ کو یہ بات بتلانی ضروری تھی اس لئے یہاں لکھ دی، اب طواف اور سعی کے متعلق چند ضروری ضروری باتیں لکھتا ہوں۔

طواف مسجد حرام میں پہنچنے کے بعد سب سے پہلے آپ کو طواف کرنا ہوگا۔ آپ کو یہ یاد رکھنا چاہئے کہ حجاز میں آپ نے صرف عمرہ کا احرام باندھا ہے اور عمرہ ہی کی نیت کی ہے اس لئے اب آپ کو عمرہ ہی کا طواف کرنا ہے۔ عمرہ کا احرام باندھتے وقت آپ نے تبلیہ شروع کیا تھا اور اب تک کثرت سے اس کے پڑھنے کا آپ کو حکم تھا، اب جب آپ عمرہ کا طواف شروع کریں گے تو تبلیہ کا وہ سلسلہ ختم ہو جائے گا۔ عمرہ کا احرام باندھنے والوں کا تبلیہ طواف شروع کرنے پر ختم ہو جاتا ہے۔

نیا آدمی طواف کسی دافعت ہی کے ساتھ اور اس کی رہنمائی ہی میں کر سکتا ہو اگر اللہ تعالیٰ آپ کو کسی ایسے بندہ کا ساتھ نصیب فرمادے جو طواف کا صحیح طریقہ بھی جانتے ہوں اور تجربہ بھی رکھتے ہوں تو پھر تو بس انہی کی رہنمائی آپ کے لئے کافی ہوگی لیکن اگر معلم صاحب کے آدمی کی رہنمائی میں آپ طواف کریں تو ان چند باتوں کا خیال رکھیں۔

طواف حجر اسود کے سامنے سے شروع کیا جاتا ہے اور سات چکر پڑے ہو جانے پر ایک طواف پورا ہوتا ہے۔ طواف کا طریقہ طواف کا طریقہ یہ ہے کہ جب طواف کرنے کا ارادہ ہو تو حجر اسود کے سامنے اس طرح کھڑے ہوں کہ اپنا داہنا مونڈھا حجر اسود کے بائیں کنارے کی سیدھ میں ہو اور بولہ راجح اسود آپ کے داہنی جانب ہو۔ یہاں کھڑے ہو کر آپ طواف کی نیت کریں۔ نیت دراصل تودل کے ارادہ کا نام ہے لیکن اچھا ہے کہ اس وقت آپ زبان سے بھی کہیں کہ اے اللہ میں تیرے حکم کے مطابق تیرے اس پاک گھر کا طواف کرنا چاہتا ہوں تو صحیح طریقہ سے اس کو کرادے اور قبول کرے۔

یہ نیت اور دعا کرنے کے بعد آپ زیادہ اپنی طرف بڑھ کے حجر اسود کے بالکل مقابل میں آجائیں کہ حجر اسود آپ کے چہرہ اور سینہ کی سیدھ میں ہے اور نماز کی طرح دونوں ہاتھ کاٹوںکے کھیت بسم اللہ اللہ کے پھر اگر موقع ہو تو آگے بڑھ کے ادب سے حجر اسود کو بوجھیں اور اگر طواف کرنے والوں کی کثرت اور کشمکش کی وجہ سے حجر اسود کو بوجھنے کا اس وقت موقع نہ ہو تو آپ صرف اتنا کریں کہ اپنا داہنا ہاتھ اس کو لگا کر بس ہاتھ کو چوم لیں اور اگر یہ بھی مشکل ہو تو صرف اتنا ہی کافی ہے کہ حجر اسود کے مقابلہ میں جہاں آپ کھڑے ہیں وہیں سے اپنے دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیاں حجر اسود کی جانب کر کے اس طرح کہ اس وقت آپ کے ہاتھوں کی پشت

آپ کے چہرہ کی طرف ہو بس اپنی ہتھیلیوں ہی کو چوم لیں۔ شریعت میں یہ بھی ایسا ہی ہے جیسا کہ خود حجر اسود کا چومنا۔ تو ان میں سے جو صورت بھی ہو سکے آپ اسی کو کر کے طواف شروع کر دیں۔

ایک طواف میں خانہ کعبہ کے ساتھ چکر لگائے جاتے ہیں اور طواف کرنے والا حجر اسود کے سامنے سے چل کر جب پھر حجر اسود کے سامنے پہنچتا ہے تو ایک چکر پورا ہوتا ہے اس طرح کے سات چکر جب پورے ہو جائیں تو ایک طواف ہوتا ہے۔

ہر چکر میں جب حجر اسود کے سامنے سے گزرنا ہو تو اگر اس کو چومنے کا موقع ملے تو ہر دفعہ ادب سے اس کو چوم کے آگے بڑھا جائے اور اگر اس کا موقع نہ ہو تو ابھی اوپر جیسا کہ بتلایا اپنا داہنا ہاتھ اس تک پہنچا کر اسی کو چوم لیا جائے باہنی ہتھیلیاں دور ہی سے اس کی طرف کر کے ان ہی کو چوم لیا جائے۔ اس کو "استلام" کہتے ہیں اور استلام کی باتیں وہ ہیں میں مطلب یہ ہے یہ استلام طواف کے ہر پھرے میں کیا جاتا ہے بعض لوگ ہر پھرے میں جب حجر اسود کے سامنے پہنچتے ہیں تو ناز کی طرح دونوں ہاتھ کانوں تک اٹھاتے ہیں یہ صحیح نہیں ہے اس طرح کانوں تک ہاتھ صرف طواف شروع کرتے وقت اٹھائے جاتے ہیں۔ آپ اس کا خیال رکھیں۔

بعض جاہل لوگ حجر اسود تک پہنچنے اور اس کو چومنے کے لئے بڑی زبردستی اور دھمکانا شروع کرتے ہیں۔ اللہ کے دوسرے بندوں کو دھکے تک دیدیتے ہیں، ایسا کرنا بڑی سخت بے ادبی اور بڑے گناہ کی بات ہے۔ اس معاملہ میں بڑی احتیاط کرنی چاہئے آپ کا دل حجر اسود چومنے کو خواہ کتنا ہی چاہے لیکن ہرگز ایسا نہ ہو کہ اللہ کے کسی بندہ کو تکلیف پہنچا کر آپ حجر اسود چومنے کی کوشش کریں۔

عام مسلمین اور ان کے آدمی طواف میں حاجیوں سے جس طرح لمبی لمبی دعائیں طواف کی دعائیں پڑھواتے ہیں جن کو اکثر حاجی بالکل نہیں سمجھتے، بلکہ عربی نہ جاننے کی وجہ سے زیادہ تر غلط غلط پڑھتے ہیں تو یہ طریقہ جیسا کہ آپ نے لکھا ہے بالکل درست غلط ہے اور طواف کو بالکل بے لطف بنا دینے والا ہے۔ اللہ و رسول نے طواف کے لئے کوئی خاص دعا مقرر نہیں کی ہے اور خاص کر یہ دعائیں جو معلم لوگ پڑھواتے ہیں ان کا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے طواف میں پڑھنا ثابت بھی نہیں ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بہت چھوٹی چھوٹی پڑھوائیں طواف میں پڑھنا ثابت ہے آپ ان دونوں کو یاد کر لیں۔

(۱) اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِیَۃَ

اے اللہ میں تجھ سے گناہوں کی معافی اور معاف

فی الدُّنْیَا وَالْاٰخِرَةِ

(۲) رَبَّنَا اِنَّا فِیْكَ اِنۡیَاسٌ وَفِی الْاٰخِرَةِ مَحۡسَبَةٌ

اے پروردگار ہم کو دنیا میں بھی اچھی حالت نصیب

وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

فرما اور آخرت میں بھی اور ہم کو دوزخ کے عذاب سے بچا

یہ دوسری دعا جس کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم طواف میں کثرت سے پڑھا کرتے تھے قرآن شریف کی ایک آیت ہے قرآن شریف میں اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دعاؤں میں اور بھی چھوٹی چھوٹی ایسی بہت سی دعائیں ہیں جو یاد کرنے کے لائق ہیں اور طواف میں اور دوسرے موقعوں پر پڑھنے کے لئے بھی نہایت مناسب ہیں اور بڑی آسانی سے یاد ہو سکتی ہیں ان میں سے صرف چار پانچ اور یہاں لکھے دیتا ہوں آپ ان کو یاد کر لیں۔

(۳) اللَّهُمَّ عَنِّي بِرَحْمَتِكَ وَحُبِّي عَذَابًا

(۴) يَا سَمِيَّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ أَسْتَغِيْثُ

اے اللہ مجھے اپنی رحمت سے دعا کہ اے اور اپنے عذاب سے بچا

اے ہمیشہ زندہ رہنے والے اور سب کے تھامنے والے

میں میری رحمت سے میں مدد چاہتا ہوں

(۵) لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِيْنَ

كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِيْنَ

اے اللہ میرے سوا کوئی معبود نہیں تو پاک ہے میں ظالموں

اور خطا واردوں میں ہوں۔

(۶) رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِيْنَ

(۷) اللَّهُمَّ افْتَحْ لَنَا أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ وَسَهِّلْ

پروردگار رحمت سے اور رحم فرما تو سب اچھا رحم کرنے والا

اے اللہ ہمارے لئے اپنی رحمت کے دروازے کھول دے

اور رزق کی راہیں ہمارے لئے آسان کر دے۔

لَنَا أَبْوَابَ رِزْقِكَ

اللہ کے جو بندے زیادہ پڑھے لکھے نہوں ان کے لئے یہی بہتر اور بالکل کافی ہے کہ وہ ایسی ہی چھوٹی چھوٹی دعائیں معنی مطلب کے ساتھ یاد کر لیں اور طواف میں ان ہی کو پڑھا کریں لیکن ضروری یہ بھی نہیں ہے اس لئے اگر طواف میں صرف سبحان اللہ الحمد للہ لا الہ الا اللہ اللہ اکبر یا ورد شریف یا صرف یا اللہ یا اللہ یا اللہ ہی پڑھتے رہیں جب بھی طواف ہو جائے گا۔

طواف کے سلسلہ میں ایک بات یہ بھی یاد رکھنے کی ہے کہ مکہ معظمہ پہنچ کر یہ جو پہلا طواف آپ کریں گے یہ عمرہ کا طواف ہے اور اس کے بعد آپ کو عمرہ کی سعی کرنی ہوگی اور یہ قاعدہ ہے کہ جس طواف کے بعد سعی کرنی ہو اس طواف میں رُکُن کیا جاتا ہے۔

رُکُن اس کو کہتے ہیں کہ طواف کے پہلے تین چکروں میں پہلو اُڑوں کی طرح سینہ تان کے اور شانے ہلاتے ہوئے ذرا تیز چلا جائے اور قدم قریب قریب ڈالے جائیں۔ اور اس وقت احرام کی ادھر پڑائی یا در اس طرح اوڑھی جائے کہ اس کا داہنا حصہ داہنے ہاتھ کے نیچے سے نکال کر بائیں کندھے پر

ڈال لیا جائے۔ عربی میں اس کو "اضطباع" کہتے ہیں۔ تو مطلب یہ ہے کہ اپنے اس طواف کے پہلے تین چکروں میں آپ رکل بھی کریں اور اضطباع بھی کریں اور باقی چار چکروں میں اپنی چال کے مطابق چلیں۔ (یاد رہے کہ عورتوں کے لئے طواف میں نہ رکل کا حکم ہے نہ اضطباع کا)

طواف کے ساتوں چکروں سے کر کے جب آپ حجر اسود کے مقابلہ میں پہنچیں تو پھر حجر اسود کا "استلام" اسی طریقہ سے کریں جو پہلے بتلایا جا چکا ہے۔ اب آپ کا طواف پورا ہو گیا۔

طواف سے فارغ ہو کر آپ دو رکعت نماز مقام ابراہیم کے پیچھے یا حطیم میں یا مسجد حرام میں جہاں بھی جگہ مل جائے پڑھیں اور سلام پھیرنے کے بعد خاص اہتمام سے دعا مانگیں۔

ہر طواف کے ختم پر یہ دو رکعت نماز پڑھنا واجب ہے۔ مقام ابراہیم میں بڑی کشمکش رہتی ہے وہاں کشمکش میں نماز پڑھنے سے بہتر یہ ہے کہ حطیم میں یا مسجد حرام میں کسی دوسری جگہ پڑھ لی جائے۔

یہ دو رکعت نماز پڑھنے کے بعد تکبیر پر جا کر آپ دعا کریں۔ بیت اللہ شریف میں جس طرف دروازہ ہو اسی طرف دروازہ سے لے کر حجر اسود تک دو رکعت کعبہ کا جو حصہ ہے اس کو تکبیر کہتے ہیں۔ روایات میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام اس سے چٹ چٹ کر دعائیں کیا کرتے تھے تو طواف کے بعد والی ان دو رکعتوں سے فارغ ہو کر آپ اس تکبیر پر جائیں اور اگر موقع مل جائے تو اس سے چٹ کر اور اپنے سینہ و رخسار کو اس سے دگا کر دعا مانگیں۔ دعا کی قبولیت کی یہ خاص جگہ اور خاص موقع ہے۔

یہاں کی دعا سے فارغ ہو کر آپ زمزم شریف پر جائیں اور خوب سیر ہو کر تین سانس میں آب زمزم شریف پئیں۔ شروع میں بسم اللہ اور آخر میں الحمد للہ کہیں اور دعا مانگیں۔

ان سب موقعوں پر بھی معلم لوگ عربی میں دعائیں پڑھواتے ہیں جن کو اکثر لوگ بالکل نہیں سمجھتے، آپ تو اپنی زبان ہی میں دعا مانگیں لیکن جہاں تک ہو سکے خوب دل سے مانگیں۔ وعادہ وصل وہی ہے جو دل سے مانگی جائے۔

اس کے بعد آپ کو سی کرنا ہوگی۔ طواف کی طرح یہ سی بھی آپ کسی نہ کسی کی رہنمائی میں کریں گے اس کے متعلق دو تین باتیں یاد رکھیں۔

(۱) جب آپ سی کرنے کے لئے مسجد حرام سے چلیں تو پیچھے بنا ہے اسے اس طریقہ کے مطابق حجر اسود کا استلام کر کے مسجد حرام کے دروازہ یا اب الصفا سے نکل کر صفا پر آئیں یہاں کئی سیڑھیاں ہیں، آپ پہلی ہی سیڑھی پر قبلی کی طرف رخ کر کے جب کھڑے ہوں گے تو بیت اللہ شریف آپ کی نگاہ کے سامنے ہوگا۔ آپ وہیں

گھڑے ہو کے اور اُس طرح ہاتھ اٹھائے جس طرح دعا کے لئے اٹھائے جاتے ہیں خوب دل لگا کر اور دیر تک دعا کریں۔ اس دعا میں سب سے پہلے اگر اللہ کی توحید کا یہ کلمہ آپ پڑھیں تو بہت اچھا ہے۔

لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں وہ اکیلا ہے کیسا ہے اس کا

لہ المملک ولہ الحمد وھو علی کل کوئی شریک سا بھی نہیں، بادشاہت اس کی ہے اور

شیئی قدیرہ وہی ہر تعریف کے قابل ہے اور ہر چیز پر اس کی قدرت ہے

اس کے بعد جو بھی چاہے دعا کریں اور خوب اطمینان سے دعا کریں۔ اسی طرح صفا سے جل کر آپ مردہ پہنچیں تو وہاں بھی خوب اطمینان سے اور ٹھہر کر دعا کریں۔ اور راستہ میں بھی اللہ سے غافل ہو کر نہ چلیں بلکہ برابر اللہ کی یادیں لگے رہیں اور اُس سے دعا کرتے رہیں۔ سعی کے وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک چھوٹی سی دعائے ثابت ہے آپ اس کو یاد کر لیں۔ بڑے پیارے لفظ ہیں۔

رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ اِنَّكَ اَنْتَ الْاَعَزُّ میرے پروردگار بخشدے اور رحم فرما تو بہت غالب

الاکثرُ اور بڑا طاقتور ہے اور بڑا کریم ہے

(۲) سعی میں بہت سے لوگوں کو چند عطایاں کرتے دیکھا ہے آپ اُن سے کہیں۔

بعض لوگ صفا اور مردہ پر پہنچ کر اس طرح کالوں تک ہاتھ اٹھاتے ہیں جس طرح نماز کے شروع میں اٹھائے جاتے ہیں یہ صحیح نہیں ہے۔

بعض لوگ صفا اور مردہ کی بالکل اوپر کی سیڑھیوں پر کھڑے ہوتے ہیں یہ غلط کام ہے پہلی دوسری سیڑھی سے اوپر جانے کی ضرورت نہیں۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم سعی میں صفا اور مردہ پر بہت اطمینان سے اور خوب دیر تک دعا فرمایا کرتے تھے۔ اب لوگ اس میں بہت کوتاہی کرتے ہیں۔ آپ ہر پیرے میں جب صفا اور مردہ پہنچیں تو خوب اطمینان سے اور دل لگا کر دعا کریں۔ خاص کر سعی شروع کرتے وقت پہلی دفعہ صفا پر اور سعی کے ختم پر آخری دفعہ مردہ پر خوب ہی جی لگا کر اور دل سے دعا کرنا چاہئے۔

سعی کے ساتوں پیرے پورے کر کے مسجد حرام میں آکر مطاف میں دو رکعت نماز پڑھنی چاہئے۔ یہ فرض یا واجب تو نہیں ہے مگر سنت ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔ اگر مطاف میں حجر اسود کے سامنے یہ دو رکعتیں پڑھیں تو پچھلے درنہ جہاں جگہ مل جائے

اب آپ کا عمرہ پورا ہو گیا۔ عمرہ میں وہی کام کرنے ہوتے ہیں طوائف اور سعی۔ اب آپ یہ دونوں کر چکے۔ اب آپ سر کے بال منڈا دیجئے، یا اگر منڈانے میں کوئی مجبوری ہو تو کتر وادیجئے۔ بس اب آپ کپا احرام

ختم ہو گیا اور احرام کی ساری پابندیاں بھی ختم ہو گئیں

اس کے بعد سے ۸ ذی الحجہ تک آپ مکہ معظمہ میں بغیر احرام کے رہے۔ آپ کو ۸ ذی الحجہ تک کوئی خاص کام نہیں کرنا ہے۔ نفلی طواف جتنے ہو سکیں کیجئے۔ نفلی طواف کا طریقہ بھی وہی ہے جو پہلے لکھا جا چکا البتہ ان طوافوں میں رکل اور اضطباع نہیں کیا جائے گا۔

ان دنوں میں اگرچہ احرام کی پابندیاں آپ پر نہیں ہیں لیکن ہر قسم کے چھوٹے بڑے گناہوں سے بہت بچنے خصوصاً لڑائی جھگڑے سے اور دوسروں کی برائی کرنے اور ان پر اعتراض کرنے سے اور کسی کے متعلق ناحق کی بدگمانی سے اپنے آپ کو اور اپنے دل و زبان کو بہت بچائیے اور جہاں تک ہو سکے بس ذکر و عبادت اور دعا اور توبہ و استغفار میں مشغول رہئے! اور سوا باتوں کی ایک بات یہ ہے کہ اللہ کے کسی نیک اور صالح بندہ کا ساتھ پڑ لیجئے۔ اور بس ان کے ساتھ اور ان کی صحبت میں رہئے۔ انشاء اللہ جو اچھے اور دہاں کرنے کے کام ہیں ان کی توفیق ملتی رہے گی اور جو بُرے اور نہ کرنے کے کام ہیں ان سے بچنا آپ کے لئے آسان ہو جائے گا۔

حج کا احرام اور منیٰ کو روانگی :-

۸ ذی الحجہ کو آپ کو حج کے لئے دوبارہ احرام باندھنا ہوگا۔ یہ احرام اسی طرح باندھا جائے گا جس طرح آپ نے جہاز میں پہلی دفعہ باندھا تھا بس یہ فرق ہوگا کہ وہاں آپ عمرہ کی نیت کی تھی اور آج احرام باندھتے وقت آپ حج کی نیت کریں گے۔ اب اس احرام کے بعد پھر تلبیہ کی اسی طرح کثرت کیجئے اور ان سب موقعوں پر تلبیہ پڑھتے رہتے جو کا ذکر پہلے کیا جا چکا ہے۔

آج کے دن اسلام باندھ کے آپ اور سارے حاجی نئی جہازیں گے منیٰ کا قاصد مکہ معظمہ سے بس مین ہارنیل ہے آپ کے لئے یہ بہتر ہوگا کہ منیٰ پہنچ جائیں خدا کے فضل سے آپ جوان ہیں سندست ہیں۔ منیٰ پہنچ کر آپ کو کوئی خاص کام کرنا نہیں ہوگا۔ اگلی صبح تک صرنا دہاں ٹھہرنا ہی عبادت ہے لیکن جہاں تک ہو سکے آپ یہ وقت ذکر و عبادت اور دعا و استغفار میں یا دین کی دعوت اور کوشش میں گزاریں عرفات الویس ذی الحجہ کی صبح کو سارے حجاج منیٰ سے عرفات روانہ ہوں گے عرفات یہاں سے قریباً پہل ہے اگر آپ کو زیادہ تھک جائے گا اور بیخود ہو تو آپ عرفات بھی پہنچ جائیں گے لیکن اگر یہ خطرہ ہو کہ آپ آنا پہل کر تھک جائیں گے اور اس ممکن کی وجہ سے عرفات میں دعا وغیرہ اچھی طرح نہ ہو سکے گی تو پھر آپ موٹر یا لاری سے چلے جائیں۔

آج کے دن عرفات میں ظہر کے بالکل شروع وقت میں سجدہ میں ظہر اور عصر کی نماز ایک ساتھ ہوگی۔ آج

حج ۱۲ احرام ۸ ذی الحجہ سے پہلے ہی باندھا جاسکتا ہے لیکن عوام کے لئے یہی اچھا ہے کہ وہ آٹھویں ہی کو منیٰ روانہ ہوئے سے پہلے مسجد حرام میں احرام باندھیں۔

کے دن کے لئے شریعت کا یہی حکم ہے کہ عصر کی نماز بھی ظہر کے ساتھ ہی پڑھ لی جائے تاکہ شام تک کے واسطے دعا وغیرہ کے لئے بالکل فرصت ہو جائے۔ آپ اس جماعت میں شریک ہو سکیں تو دونوں نمازوں میں جماعت کے ساتھ اسی وقت پڑھ لیں لیکن اگر کسی وجہ سے اس جماعت میں آپ کی شرکت نہ ہو سکے تو پھر آپ ظہر پہنے وقت پورا در عصر اپنے وقت پر پڑھیں۔

عرفات میں زوال کے بعد سے غروب آفتاب تک کا وقت نہایت ہی اہم اور بڑا قیمتی وقت ہے اس وقت میں اللہ کو دل کی جتنی گہرائی سے یاد کیا جاسکے، جتنا اس کے سامنے روایا جاسکے اور جتنا کچھ اور جو کچھ اس سے مانگا جاسکے، اس میں ہرگز کمی نہ کی جائے۔ اللہ کی یاد کے کلوں میں سے اس کلمہ کی دہاں خاص طور سے کثرت کی جائے۔

لا الہ الا اللہ وحده لا شریک له للہ الملك
والحمد لله وعلى کل شیء قدیرہ
اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں ہے وہ واحد ہے کتنا ہے اہم
کوئی شریک ساجھی نہیں اور ہر چیز پر وہ قدرت رکھتا ہے
حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ عرفات کے دن میری اور مجھ سے پہلے نبیوں کی خاص پکار یہی کلمہ ہے۔
بہر حال اس کلمہ کے ذریعہ اور اس کے علاوہ بھی ذکر اللہ کے جن اچھے کلوں کے ذریعہ آپ جاویں
اللہ تعالیٰ کو یہاں خوب یاد کریں اور غروب دل سے اور درود کے اس سے دعائیں کریں۔ یہاں کا خاص
وظیفہ دعا و استغفار اور اللہ سے مانگنا اور اس کے حضور میں رونا ہی ہے اس لئے دعائیں اور درود کے
اللہ سے مانگنے میں یہاں کوئی کمی نہ کریں۔ سب سے زیادہ اپنے لئے اور اپنے والدین کے لئے مغفرت اور
گناہوں کی بخشش مانگیں، دوزخ سے اور ہر قسم کے عذاب سے نجات کی اور جنت اور اللہ تعالیٰ کی رضا
ماہل ہونے کی دعا کریں۔ اس کے علاوہ دنیا اور آخرت کی ہر ضرورت اور ہر عطا کی کا اللہ تعالیٰ سے سوال
کریں۔ پھر اپنے علاوہ ان سب لوگوں کے لئے بھی دعا کریں جن کا آپ پر کوئی حق ہے اور کوئی خلق ہو
اور پھر حضور کی سب امداد کے لئے بھی دعا کریں۔

عرفات میں اپنے غیمہ میں بھی آپ اسی ذکر و دعائیں اور توبہ و استغفار اور گریہ و زاری میں مشغول
رہیں اور شام ہونے پر جب اپنے معلم کے ساتھ یا ان کے کسی آدمی کے ساتھ آپ جبلِ رحمت پر جائیں تو
وہاں بھی اللہ کی رحمت کی پوری پوری امید کے ساتھ خوب دعا کریں۔ یہ وہ جگہ ہے جہاں مجتہد اوداع میں
حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے خطبہ ارشاد فرمایا تھا اور اپنے ہر درگاہ سے بڑی بڑی دعائیں فرمائی تھیں
اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے ان کی قبولیت کی خوش خبری بھی حضور کو مل گئی تھی۔

مزدلفہ آفتاب غروب ہونے تک آپ عرفات ہی میں رہیں گے اور غروب کے بعد بغیر مغرب کی ناز بڑھے آپ کو یہاں سے مزدلفہ جانا ہوگا۔ مزدلفہ عرفات سے قریب تین میل کے ہے اگر اتنا پیدل چلنے میں زیادہ تھک جائے گا خطرہ نہ ہو تو یہی بہتر ہوگا کہ آپ مزدلفہ پیدل جائیں اور وہاں پہنچ کر مغرب اور عشا کی ناز ملا کر عشا ہی کے وقت میں پڑھیں۔ آج کے دن جس طرح ظہر اور عصر دونوں ملا کر عرفات میں ظہر کے وقت میں پڑھی جاتی ہیں اسی طرح مغرب و عشا دونوں ملا کر عشا کے وقت میں مزدلفہ پہنچ کر پڑھی جاتی ہیں یہی شریعت کا حکم ہے اور یہی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے۔

یہ رات ہمیں مزدلفہ میں گزاری جائے گی۔ اس رات میں بھی جتنا ہو سکے خوب دل سے اللہ کا ذکر کیا جائے اور اس سے دعائیں کی جائیں۔ یہ بڑی بابرکت رات ہے، اس میں اس کی بڑی رحمتیں نازل ہوتی ہیں، بہت سے حاجی عرفات سے آکر یہاں بس بڑے سو جاتے ہیں اور صبح کو اٹھتے ہیں۔ یہ بڑے گناہوں کی بات ہے، عرفہ کے دن کی طرح اس رات میں بھی ذکر اور دعا کی کثرت کرنی چاہئے۔ حدیثوں میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے عرفہ کے دن عرفات کے میدان میں اللہ تعالیٰ سے امت کے حق میں کئی دعائیں کی تھیں، ان میں سے سب تو قبول ہو گئی تھیں لیکن ایک کی قبولیت کی خوشخبری اللہ تعالیٰ کی طرف سے وہاں آپ کو نہیں ملی تھی۔ آپ نے مزدلفہ پہنچ کر رات میں پھر اپنے اللہ سے امت کے لئے وہ دعا مانگی تو اللہ تعالیٰ نے یہاں اس کی قبولیت کی بھی خوشخبری سنائی۔ تو آپ اس کو یاد رکھیں کہ یہ رات سونے میں اور غفلت میں ختم نہ ہو جائے، اگر غفلت کا غلبہ ہو تو حضور اس کو سونے کی بجائے لیکن پھر زیادہ سوئے آٹھ گھنٹہ پڑھئے اور اللہ سے دعائیں کیجئے اور فجر کی ناز بھی اول وقت میں پڑھ لیجئے اور اس کے بعد بھی دیکھیں کہ اللہ کے ذکر میں اور دعا میں مشغول رہتے اور رجب سورج نکلنے کا وقت قریب آجائے تو یہاں سے منیٰ کے لئے ہل دیجئے۔

منیٰ کے لئے تین میل کے قریب ہے۔ وہاں پہنچ کر آج آپ کو کئی کام کرنے ہوں گے۔ **مزدلفہ سے منیٰ** پہلا کام یہ ہے کہ آپ تین جمروں میں سے (جن کو حاجی شیطاں کہتے ہیں انیسرے جمروں پر جو سب سے آخر میں ہے آپ سات کنکریاں اریں گے، آج یہ کنکریاں زوال سے پہلے ہی صرت اسی ایک جمروں پر اری جائیں گی۔

کنکریاں ارنے کے لئے جمروں سے دو ڈھائی گز کے فاصلہ پر اس طرح کھڑا ہونا چاہئے کہ منیٰ داہنی جانب ہو اور مکہ منظرہ بائیں جانب، سات کنکریاں سات دفعہ میں مکہ والی انگلی اور انگوٹھے سے پکڑ کر ارنی چاہئیں اور ہر کنکری ارنے کے وقت کہنا چاہئے "بسم اللہ اللہ اکبر"

تیسرے قسم [میں جو حرام نامہ دینے وقت شریعتاً ہوا تھا اور جس کو پتے پھرتے، اترتے چڑھتے، آپ اب تک براہِ بر

بڑھنے تھے۔ آج کی یہ کنکریاں مارنے کے ساتھ اس کا سلسلہ ختم ہو جاتا ہے۔ اب آپ ذکر کے دوسرے کلموں سے اپنی زبان ترک نہیں تلبیہ پڑھنے کا حکم اب آپ کو نہیں رہا۔

قربانی | کنکریاں مار کر فانی ہونے کے بعد آپ کو قربانی کرنی ہے مسئلہ یہ ہے کہ جو حاجی حج تمتع کرے یا حج قرآن کرے تو اس پر ایک قربانی واجب ہے اور جو حاجی حج افراد کرے تو قربانی کرنا اس کے لئے واجب نہیں متجب ہے۔۔۔۔۔ آپ نے چونکہ حج تمتع کیا ہے اس لئے آپ پر قربانی واجب ہے لہذا کنکریاں مارنے سے فارغ ہو کر آپ سید سے قربان گاہ جائے اور وہاں اپنی پسند کا قربانی کا جانور خرید کے قربانی کیجئے۔ قربانی کر کے سر کے بال منڈوائیے یا کتروائیے گر جیسا کہ پہلے بھی لکھا جا چکا ہے منڈانا افضل ہے۔

احرام ختم اب آپ کا حج کا احرام بھی ختم ہو گیا۔ اب آپ سے ہوتے کپڑے پہن سکتے ہیں اور بیوی سے ہم بستری کے علاوہ وہ سارے کام کر سکتے ہیں جو احرام کی وجہ سے آپ کے لئے منع ہو گئے تھے۔ آج ہی آپ کو مکہ معظمہ جاکے طواف زیارت کرنا ہو گا اس لئے جب آپ قربانی کر کے بال منڈوائیں یا کتروائیں تو خواہ نہادھو کے اور کپڑے بدلے اور خواہ احرام ہی پہنے ہوئے اسی حالت میں آپ کہ معظمہ روانہ ہو جائیں اور وہاں پہنچ کر اسی طریقہ سے طواف کریں جس طریقہ سے آپ پہلے کر چکے ہیں۔ اس طواف کے بعد بیوی سے ہم بستری بھی جائز ہو جاتی ہے۔

طواف سے فارغ ہو کر طواف کے بعد والی دو رکعتیں پڑھیں۔ منترم پرجا کر دعا کریں۔ زمزم غریب پر جا کر آب زمزم پیئیں اور پھر حجر اسود کا استلام کر کے صفا مروہ کی سعی کے لئے جائیں اور جس طرح پہلے دن عمرہ کے طواف کے بعد عمرہ کی سعی کی تھی اسی طرح آج اس طواف زیارت کے بعد حج کی سعی کریں۔ پھر سعی سے فارغ ہو کر مسجد حرام میں آکر سطاں میں اگر حجر اسود کے سامنے موقع مل جائے تو وہاں، ورنہ جہاں بھی موقع مل جائے دو رکعت نماز پڑھیں۔

طواف زیارت کے بعد منیٰ واپسی اور ۱۱-۱۲ کی رمی :-

آج منیٰ سے مکہ معظمہ آنا اس طواف اور سعی ہی کے لئے ہوا تھا۔ ان کاموں سے فارغ ہو کر پھر منیٰ جانا ہو گا وہاں کل اور پندرہ سون یعنی گیا رھویں اور بارھویں ذی الحجہ کو تینوں حجروں کی رمی کرنی ہوگی یعنی تینوں ستونوں پر جن کو عمام شیطان کہتے ہیں (کنکریاں ماری جائیں گی)۔ صرف گیا رھویں اور بارھویں کو رمی کر کے وہاں سے آجانا بھی جائز ہے لیکن اگر تیرھویں کو بھی وہاں ٹھہرا جائے اور اس دن بھی رمی کر کے واپسی ہو تو یہ افضل ہے۔ ان تینوں دن کی رمی کے متعلق چند باتیں یاد رکھنے کی ہیں۔

ایک یہ کہ ان تینوں دنوں میں ہر روز تینوں حجروں کی رمی ہوتی ہے یعنی تینوں پر کنکریاں ماری جاتی ہیں دوسرے یہ کہ ان تینوں دنوں میں رمی کے لئے افضل وقت زوال کے بعد کا ہے۔

تیسرے یہ کہ ان تینوں دنوں میں پہلے اور دوسرے جمرہ پر کنکریاں پھینکنے کے بعد جمرہ سے چند قدم آگے بڑھ کے قبلہ دکھڑے ہو کر کچھ دیر تک دعا کرنا چاہئے۔ یہ موقع بھی دعا کی قبولیت کے خاص موقعوں میں سے ہے لیکن عام طور سے لوگ اس سے بڑی غفلت کرتے ہیں اور معلم اس چیز کو بالکل نہیں بتلاتے۔ آپ اس کو نہ بھولیں اور گیارہویں اور بارہویں کو جب آپ رمی کرنے جائیں تو پہلے اور دوسرے جمرہ پر کنکریاں پھینکنے کے بعد ذرا آگے بڑھ کر ضرور وہاں کھڑے ہو کر دعا کریں اور اگر تیرہویں کو بھی وہاں ٹھہریں اور رمی کریں تو اس دن بھی ایسا ہی کریں۔ ہاں آخری جمرہ کی رمی کر کے دعائیں کرنی چاہئے بلکہ بغیر دعا ہی کے واپس آ جانا چاہئے۔ الغرض صرت پہلے اور دوسرے جمرے کی رمی کے بعد وہاں ٹھہر کر دعا کرنا صحیح ہے حج کے بعد مکہ معظمہ میں قیام ہے۔

بارہویں یا تیرہویں کو آپ مہمی سے مکہ معظمہ واپس آ جائیں گے۔ الحمد للہ اب آپ کا پورا حج ادا ہو گیا۔ بس ایک آخری نصیحت طواف کرنا باقی ہے جو کہ معظمہ سے رخصت ہونے کے دن آپ کو کرنا ہو گا بہر حال اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے آپ کے حج کے سب اعمال دار کا ن ادا ہو گئے، اللہ تعالیٰ قبول کرے گرچہ آپ اس انتظام ہو جائے تو آپ آج ہی رخصتی طواف کر کے مکہ معظمہ سے روانہ ہو سکتے ہیں لیکن ایسا ہوتا نہیں، مکہ معظمہ سے اپنے ملک واپس ہونے والوں کو بھی اور زیارت کے لئے مدینہ طیبہ جانے والوں کو بھی ٹھوڑی یا زیادہ مدت مکہ معظمہ میں ٹھہرنا ہی پڑتا ہے، آپ کو بھی ٹھہرنا پڑے گا۔ مکہ معظمہ کے اس قیام کو ہی غیبت اور اللہ تعالیٰ کی بڑی نعمت سمجھئے۔ کیسا خوش نصیب ہے وہ بندہ جسے اس کا مولا جہان بنا کر زیادہ دنوں تک اپنے شہر میں رکھے۔ کیا نصیب اللہ اکبر ٹوٹنے کی جگہ ہے۔

بہت سے لوگوں کے متعلق سنا اور خود بھی دیکھا ہے کہ حج کے بعد وہ مکہ معظمہ میں ایک دن بھی دل سے اور خوشی سے رہنا نہیں چاہتے۔ ہر وقت جانے کی باتیں اور کوششیں کرتے رہتے ہیں۔ یہ بہت بُری حالت اور بڑی ٹھوڑی کی بات ہے۔ اپنی ضرورتوں اور تعلیمات کی وجہ سے مکہ معظمہ سے جلدی واپس آ جانے میں کوئی حرج نہیں، لیکن دل نہ لگنا اور طبیعت کا وہاں سے اچاٹ ہو جانا مومن کی شان نہیں بلکہ منافقت کی نشانی ہے۔ بہر حال مجھے آپ سے یہ بات خاص طور سے کہنی ہے کہ حج کے بعد مدینہ طیبہ کے لئے سوڑنے کے انتظار میں آپ کو جتنے دنوں مکہ معظمہ میں ٹھہرنا ہو آپ پوری خوش دلی کے ساتھ ٹھہریں۔ ان دنوں میں خوب جی نیک دن رات نفل طواف کریں، نفلی عمرے کرتے رہیں، مسجد حرام میں ذوق و شوق کے ساتھ نمازیں پڑھیں۔ ذکر و تلاوت میں مشغول رہیں اور خوب دعا کریں اور وہاں کی رحمتوں اور برکتوں کو دونوں ہاتھوں سے لیں۔

مذہب کو تو قلم اب بن بڑی ہے بڑی ادب کی جگہ قسمت لڑی ہے

اکعبہ کا داخل حج کے نہیں کسی کسی دن کعبہ شریف کا دروازہ بھی حاجیوں کے لئے کھولا جاتا ہے لیکن ایک تو وہاں جانے کے لئے عام طور سے رشوت چلتی ہے، دوسرے وہاں ایسی دھینگا مشتی ہوتی ہے جس کو دیکھنے ہی سے یمن کا دل کانپ جانا چاہئے۔ اگر اللہ تعالیٰ اپنے کسی بندہ کے لئے کوئی ایسی عودت پیدا کرے کہ وہ بغیر رشوت کے اور بغیر کسی نگہ کش کے ادب کے ساتھ اللہ کے مقدس گھر میں داخل ہو سکے تو ضرور جائے ادب کے ساتھ پہلے داہنا پاؤں اندر رکھے اور دل و زبان سے کہے اللھم اغفر لی ذنوبی وافتقر لی باجواب رحمتک پھر اندر پہنچ کر ادھر ادھر گھومے بالکل نہیں ہیں دروازے کے سامنے ذرا آگے بڑھ کے نہایت ادب اور خشوع حضور کے ساتھ دو رکعت یا چار رکعت نماز پڑھے، ادھر ادھر اور اوپر کی طرف نظر بھی نہ کرے کہ یہ خلاف ادب ہے مگر اگر رشوت اور زبردستی اور دھینگا مشتی کے بغیر داخل کی صورت نہ ہو تو صبر کرنا چاہئے اور ہرگز نہ داخل ہونا چاہئے اسی میں اللہ تعالیٰ کی رضا ہے اور یہی شریعت کا حکم ہے۔

مکہ معظمہ سے رخصتی اور آخری الوداعی طواف
جب کہ منظر سے رخصت ہونے کا دن آجائے تو رخصت ہی کی نیت سے آخری وداعی طواف کرنا چاہئے۔ یہ طواف بھی آپ بالکل اسی طرح کریں گے جس طرح اس سے پہلے طواف آپ نے کئے ہیں۔ یہ آخری طواف کرتے وقت آپ کو قدرتی طور پر کعبہ شریف کی جدائی کا رنج و غم ہوگا اور ضرور ہونا چاہئے بلکہ جتنا زیادہ اتنا ہی آپ کے لئے اچھا ہے اور سچے ایمان کی نشانی ہے۔ دوسرے طوافوں کی طرح اس طواف کے بعد بھی دو رکعت نماز پڑھئے، اگر مقام ابراہیم کے پیچھے موقع مل جائے تو وہاں ورنہ جہاں موقع ملے وہاں پڑھئے اور اس نماز کو یہاں کی آخری نماز سمجھ کر خوب دل سے دعا کیجئے، پھر زمزم شریف پر آکر رخصت ہی کی نیت سے آخری مرتبہ آب زمزم شریف پیجئے اور اللہ کا شکر ادا کیجئے اور دعا کیجئے، اس کے بعد مطمئن ہو جائیے اور آج خوب لپٹ کے رویئے اور دعائیں کیجئے۔ آج خصوصیت سے یہ دعا ضرور کیجئے کہ اللہ تعالیٰ آپ کے حج و عمرہ کو قبول فرمائے اور کہ منظر اور کعبہ مکرمہ کے حقوق اور آداب کی ادائیگی میں جو کوتاہیاں ہوئیں ان میں معاف فرمائے اور پھر یہاں کی حاضری نصیب فرمائے اور بار بار نصیب فرمائے۔

مطمئن سے ہٹ کر آخر میں پھر حجر اسود پر جاییے اور رخصت ہی کی نیت سے آخری دفعہ اس کو چومئے اور حسرت سے بیت اللہ شریف کو دیکھتے ہوئے اور اللہ کا ذکر اور اس سے دعا کرتے ہوئے روانہ ہو جائے۔ آج جدائی کے غم سے آپ کا دل جتنا بھی روئے اور آنکھیں جس قدر بھی اس وقت آنسو بہائیں اسی قدر آپ کے حق میں ہمت اور مبارک ہے۔

مدینہ طیبہ کو روانگی

آپ کو معظمہ سے مدینہ طیبہ جائیں گے، مبارک ہو آپ کا یہ جانا۔
 مدینہ طیبہ کی حاضری کے سلسلہ میں بھی اگر چند باتوں کا آپ خیال رکھیں تو
 انشاء اللہ وہاں کی پوری پوری برکتیں اور رحمتیں لے کر آئیں گے

راستہ ہی سے درود شریف کی کثرت کیجئے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی یاد دل میں تازہ
 کر کر کے اور اگر نعتیہ اشعار یاد ہوں تو ان کو بڑھ بڑھ کے حضور کی محبت کی آگ کو بھڑکاتے چلتے!

حاجیوں کو کو معظمہ سے مدینہ طیبہ لے جانے والی موٹریں اور لاریاں عام طور سے اب دوسرے
 دن مدینہ طیبہ پہنچ جاتی ہیں راستہ کی سب سے آخری منزل جہان یہ موٹریں مدینہ شریف پہنچنے سے پہلے
 ٹھہرتی ہیں، بر علی ہے، یہاں سے مدینہ طیبہ صرف ۵-۶ میل رہ جاتا ہے۔ آپ کی موٹر لاری جب یہاں
 ٹھہرے اور آپ کو موقع ملے تو یہیں نہادھو کے کپڑے بدل لیجئے، آپ کے ساتھ جو اچھے صاف اچھے
 کپڑے ہوں وہ پہن لیجئے خوشبو لگا لیجئے اور یہ خیال کر کے کہ انشاء اللہ اب جلدی ہی میں حضور اقدس صلی اللہ
 علیہ وسلم کے روضہ شریف پہنچوں گا اور آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر سلام عرض کروں گا۔ خوفیق و شوق
 حضور پر صلوٰۃ و سلام پڑھئے۔ آپ کی موٹر پیرکلی سے روانہ ہو کر تھوڑی ہی دور چلے گی کہ مدینہ شریف
 کی آبادی آپ کو نظر آنے لگے گی اور اس کے بالکل بیچ میں آپ کو سبز گنبد دکھائی دے گا، جب آپ کی
 نظر اس پر پڑے تو اور زیادہ ذوق شوق کے ساتھ درود و سلام پڑھئے اور اللہ تعالیٰ سے دعا کیجئے کہ
 اے اللہ جس اپنے کرم سے تو نے مجھے یہاں پہنچایا ہے اسی کرم سے مجھے یہاں کے آداب اور حقوق ادا کرنے کی
 توفیق دے اور یہاں کی برکتیں اور رحمتیں مجھے نصیب فرما۔ چند ہی منٹ میں آپ کی موٹر مدینہ طیبہ
 کے دروازہ باب النبیہ میں داخل ہو جائے گی اور آپ رسول پاک کے اس پاک اور پیارے شہر میں جا آئیں گے
 جس کی حاضری کی تناسلی عمر سے آپ کے دل میں خمی اور ہر مسلمان کے دل میں ہوتی ہے۔

اب آپ کو چاہیے کہ اپنے سامان کا کوئی بندوبست کر کے جس کے بعد آپ کے دل میں سامان کی
 کوئی فکر نہ رہے اور اگر وضو نہیں ہے تو وضو کر کے مسواک کر کے (اور پیر علی میں اگر نہائے اور کپڑے بدلنے
 کا موقع نہ ملا ہو تو پھر نہادھو کے اور کپڑے بدل کے خوشبو لگا کے مسجد شریف جائیں۔

دروازہ پہنچ کر بسم اللہ و الصلوٰۃ والسلام علی رسول اللہ کے پہلے داہنا پاؤں اندر رکھیں پھر بائیں
 اور اللہ تعالیٰ سے عرض کریں۔ اللہم اغفر لی ذنوبی و اغفر لی ابواب رحمتک۔

مسجد شریف میں داخل ہونے کے سب سے پہلے اس حصہ میں پہنچیں جس کو روضہ الجنۃ اور جنت کی کناری
 کہتے ہیں۔ پہلے وہاں دو رکعت تحنۃ المسجد پڑھیں اور سلام پھرنے کے بعد اللہ تعالیٰ کی خاص اس نعمت

کے شکر یہ ہیں کہ اُس نے اپنے فضل و کرم سے یہاں کی حاضری کی توفیق دی سجدہ شکر کریں اور سجدہ سے اٹھ کر دعا کریں کہ اے اللہ جس طرح تو نے محض اپنے کرم سے یہاں کی حاضری نصیب فرمائی اسی طرح اپنی رضا اور آخرت میں جنت نصیب فرما اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو میرا شفیع بنا اور میرے بارہ میں آپ کی شفاعت قبول فرما۔

اس کے بعد حضور سرور کوہین صلی اللہ علیہ وسلم کے مواجہہ شریف میں آئیں یعنی حضور اقدس کے چہرہ انور کے سامنے جا کر کھڑے ہوں اور یہ سمجھ کر سلام عرض کریں کہ حضور میرا سلام پہنچا لے لے ہیں۔
مکہ معظمہ میں جس طرح معلمین طواف وغیرہ میں عربی کی لہجی دعا میں عام حاجیوں سے یعنی عربی نہ جاننے والوں سے بھی پڑھواتے ہیں۔ مدینہ طیبہ میں اسی طرح مزدورین بھی عربی کے لیے سلام پڑھواتے ہیں یہ نہایت غلط طریقہ ہے عربی نہ جاننے والے عام حجاج کے لئے آسان اور سیدھا راستہ یہ ہے کہ حضور نبوی میں پہنچ کر ایسا مختصر اور آسان سلام عرض کریں جس کو خود سمجھتے ہوں۔ یہاں آپ کے لئے بہت مختصر اور آسان ایک سلام لکھتا ہوں۔ میرا خیال ہے کہ ہر پڑھا جائے پڑھا شخص یہ سلام خود سمجھ کر عرض کر سکتا ہے۔

اے اللہ کے رسول آپ پر سلام

السلام علیک یا رسول اللہ

اے اللہ کے حبیب آپ پر سلام

السلام علیک یا حبیب اللہ

لے گناہگاروں کی شفاعت فرمانے والے آپ پر سلام

السلام علیک یا شفیع المذنبین

اے خاتم النبیین آپ پر سلام

السلام علیک یا خاتم النبیین

سلام آپ پر اور آپ کے تمام آل اور اصحاب پر

السلام علیک وعلی آلک واصحابک اجمعین

سلام ہو آپ پر اے اللہ کے نبی اور اللہ کی رحمت

السلام علیک ایہا النبی ورحمتہ

اور اس کی برکتیں

اللہ وبرکاتہ

اس کے بعد حضور سے اپنے لئے اور اپنے والدین کے لئے دعا اور شفاعت کی درخواست کیجئے اور جن لوگوں کے آپ پر خاص احسانات ہوں یا جنہوں نے آپ سے کمدیا ہو اور آپ نے اُن سے وعدہ کر لیا ہو ان کے لئے بھی دعا اور شفاعت کی درخواست کیجئے۔
ان کے بعد فرمایا ایک ہاتھ دائیں جانب ہٹ کر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے چہرہ مبارک کے سامنے آجائیے اور ان کی خدمت میں سلام عرض کیجئے اور کہتے السلام علیک یا خلیفۃ رسول اللہ پھر ایک ہاتھ اور دائیں جانب ہٹ کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے سامنے آجائیے اور ان کی خدمت میں سلام عرض کیجئے السلام علیک یا امیر المؤمنین۔

اس کے بعد پھر جنت کی کیاری میں آکر یا مسجد شریف میں جہاں بھی مرتع مل جائے دو رکعت نفل پڑھ کر اللہ تعالیٰ سے دعا کیجیے۔

پھر جب تک اور جتنے دن آپ کو مدینہ طیبہ میں رہنا نصیب ہو روزانہ اسی طرح مواجدہ شریف میں حاضر ہو کر سلام عرض کرتے رہئے۔

مدینہ کی تین اور متبرک چیزیں

جنت البقیع یہ مدینہ طیبہ کا قدیمی قبرستان ہے اس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اکثر ازواج مطہرات اور حضور کی تخت جگر ستیدہ فاطمہ زہرا اور دوسری صاحبزادیاں اور آپ کے صاحبزادہ حضرت امیر المومنین اور دوسرے اہل بیت کرام اور بہت سے جلیل القدر صحابہ و تابعین اور بے شمار اولیاء اللہ اور صلحا و شہداء مدفون ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کبھی دن میں اور کبھی رات میں وہاں تشریف لے جاتے تھے اور وہاں سونے والوں کو سلام و دعا سے نوازتے تھے۔ مدینہ طیبہ کی حاضری کے زمانے میں آپ بھی وہاں حاضری دیں اور مسنون طریقہ پر سلام عرض کریں۔

السلام علیکم یا اہل البقیع
قیع کے سونے والو تم پر سلام

پھر ان کے لئے مغفرت اور رحمت کی اور درجوں میں ترقی کی دعا کریں اور ان کے ساتھ اپنے لئے بھی دعا کریں کہ اے اللہ یہاں میرے چچے اور قبول بندے سو رہے ہیں تو ان کی جن باتوں سے راضی اور خوش ہو مجھے بھی ان کا کوئی ذرہ عطا فرما اور ان کی محبت کی برکت سے میرے گناہ معاف فرما اور مجھ پر اپنی رحمت فرما اور جنت میں ان کا ساتھ نصیب فرما۔

جبل احد مدینہ طیبہ کی فاعل برکت والی چیزوں میں سے ایک احد پہاڑ بھی ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے متعلق فرمایا ہے کہ اس کو ہم سے محبت ہے اور ہم کو اس سے محبت ہے جنگ احد میں جو صحابہ کرام شہید ہوئے وہ وہیں دفن ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم وہاں تشریف لے جاتے تھے اور ان شہداء کرام کو سلام و دعا سے نوازتے تھے۔ آپ بھی کم از کم ایک آدھ دفعہ ضرور جائیں اور مسنون طریقہ پر سلام عرض کریں اور دعا کریں۔

مسجد قبا قبا مدینہ طیبہ سے تھوڑے سے فاصلہ پر ایک بستی ہے اس میں ایک مسجد ہے جس کا ذکر بڑی تعریف کے ساتھ قرآن شریف میں بھی کیا گیا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس میں نماز پڑھنے کی بڑی فضیلت بیان فرمائی ہے۔ آپ کم از کم ایک آدھ دفعہ وہاں بھی ضرور جائیں اور اس مسجد میں نماز پڑھنے کی فضیلت حاصل کریں۔

مدینہ طیبہ کی دلیبی

جس روز مدینہ طیبہ سے دلیبی کا ارادہ ہو تو سامان سفر سے فارغ ہو کر اور سفر کے لئے بالکل تیار ہو کر آخری دفعہ آپ مسجد شریف آئیں پہلے دو رکعت نفل نماز جنت کی کیاری میں پڑھیں، سلام پھیرنے کے بعد پہلے اللہ کی اس نعمت پر کہ اُس نے حج و زیارت کی توفیق عطا فرمائی شکر اور حمد کریں اُس کے بعد بخیر و عافیت وطن پہنچنے کی اور آخری دم تک دین و ایمان پر قائم رہنے کی اور پھر یہاں کی حاضری کی توفیق ملنے کی خوب دل سے دعا کریں۔ دعا سے فارغ ہو کر درود و سلام پڑھتے ہوئے سواچہ شریف میں حاضر ہوں اور پہلے کھئے ہوئے طریقہ کے مطابق سلام عرض کریں اور آخری دفعہ دعا و شفاعت کی درخواست کریں اور دین پر قائم رہنے کے عہد کو حضور اقدس کے سامنے دہرائیں اور دل میں یہ امید لئے ہوئے کہ انشاء اللہ قیامت میں حضور کی وہ زیارت بھی نصیب ہوگی جس میں کوئی پردہ اوکھٹاپ نہ ہوگا۔ درود شریف پڑھتے ہوئے رخصت ہو جائیں۔

اللہم صل علی سیدنا محمد وعلیٰ آلہ واصحابہ وبارک وسلم

چند متفرق مشورے

۱۔ مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ کے قیام کے زمانے میں جہاں تک ہو سکے باوجود ریے یعنی جب دھوٹے تو جلدی نیا دھو کر لیجئے۔ مکہ معظمہ میں زیادہ وقت مسجد حرام میں اور مدینہ طیبہ میں زیادہ وقت مسجد نبوی میں گزارے۔

۲۔ اس کی پوری کوشش کیجئے کہ مکہ معظمہ کے قیام میں آپ ہر وقت کی نماز جماعت سے مسجد حرام میں پڑھیں اور مدینہ طیبہ کے زمانہ قیام میں آپ کی ہر نماز جماعت کے ساتھ مسجد نبوی میں ہو۔
۳۔ دونوں سرکاروں کے زمانہ قیام میں جہاں تک ہو سکے ہر وقت اپنی زبان ذکر اور دعا و استغفار سے تر کھیں۔ مکہ معظمہ میں ذکروں میں سے لا الہ الا اللہ کا شغل زیادہ رکھئے اور مدینہ طیبہ میں درود شریف میں زیادہ مشغول رہئے۔

۴۔ دونوں جگہ قرآن شریف کا کم از کم ایک ختم تو کبھی لیجئے اور کوشش زیادہ کی کیجئے۔
۵۔ اس پورے سفر میں اور خاص کر مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ میں دوسروں کی برائیاں دیکھنے اور عیب نکالنے سے اپنی زبان، اپنے دل اور اپنی نگاہ کو بچانے کی بہت کوشش کیجئے۔ اگر غلطی سے کسی کے ساتھ کوئی برائی یا زیادتی ہو جائے تو وہیں اُس سے معاف کرا لیجئے اور اُس کو راضی کرنے کی کوشش کیجئے۔ دنیا کے معمولی معمولی عاکموں کے درباروں میں ہماری یہ حالت ہوتی ہے کہ کسی سے وہاں ہم لڑے ہیں نہ جھگڑتے ہیں، نہ زور سے بول سکتے ہیں، بس اسی سے سمجھ لینا چاہئے کہ اللہ و رسول کے برابر ہیں نہیں کیسا نیچا بن کر رہنا چاہئے۔

اور آخری بات یہ ہے کہ ان مقدس درباروں میں جب تک حاضری نصیب رہے رونما
بلکہ خدا توفیق دے تو ایک ایک دن میں سیکڑوں بار اپنے گناہوں سے توبہ کیجئے اور بالکل سچے دل
سے توبہ کیجئے اور بکا ارادہ اور عہد کر لیجئے کہ آئندہ عمر بھر ان گناہوں کے پاس نہ جاؤں گا اور وہی
کے بعد مرتے دم تک اُس پر قائم رہتیے اور ہمیشہ یاد رکھئے کہ آپ اللہ کے خاص دربار میں اور رسول اللہ
کی سرکار میں کیا عہد کر کے آئے ہیں اور اگر یہ عہد ٹوٹا تو آپ قیامت میں کیا منہ دکھائیں گے۔

مسلمان یوں تو ہر نماز میں اللہ تعالیٰ سے بندگی کا اور ہر روزی و فاداری کا عہد کرتا ہے لیکن حج میں خاص اللہ کے دربار میں جا کر اس عہد کو تازہ اور بکا کیا جاتا ہے اس لئے حج کرنے والے کی زندگی حج کے بعد بالکل سچے اور بکے مسلمان کی سی بندگی والی اور فرمانبرداری والی زندگی ہو جانی چاہئے۔ اس کے اعلیٰ اللہ والوں کے سے اعمال، اس کے اخلاق اللہ والوں کے سے اخلاق ہوں، ہر معاملہ میں اپنی مصلحت یا نفس کی خواہش کو نہیں بلکہ صرف اللہ کے حکم کو دیکھتے اور اس کی پیروی کرے۔ الغرض صحیح معنی میں اللہ کا بندہ بن جائے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو یہ چیز نصیب فرمائے۔

اب اس خط کو اس درخواست پر ختم کرتا ہوں کہ مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ کی دعاؤں میں اگر کبھی کبھی اس ناچیز کو بھی آپ اپنے ساتھ شامل کر لیا کریں اور روضۂ اقدس کی کسی حاضری میں اس سیاہکار کا سلام بھی سرکار نبوی میں عرض کر دیا کریں تو اس عاجز پر آپ کا سب سے بڑا احسان ہوگا

ان الله لا يضيع اجر المحسنين

والسلام

محمد منظور نعمانی

یاد رکھنے کی چند باتیں

(جناب مولانا محمد اویس صاحب ندوی لکھائی)

(یہ مضمون صرف چار صفحہ کا ہے لیکن اس عاجز کی نظر میں یہ اتنا قیمتی اور سچی بات ہے کہ اس نکتہ نمبر میں اگر صرف یہی ایک مضمون حج کے متعلق ہونا تو ناہیجہ کوافسوس نہ ہوتا)۔ مدیر

حج کے سلسلہ میں بعض امور کا استحضار راقم سطور کے تجربہ میں بہت مفید ثابت ہوا ہے۔ بطور ذیل میں ان امور کو درج کیا جاتا ہے کیا عجیب ہے کہ خدا کے کسی دوسرے بندہ کو بھی اس سے فائدہ پہنچے اور اس کی زبان سے کسی وقت دعائے خیر نکل جائے !

(۱) مسافرانِ حرم کو اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنا مہمان قرار دیا ہے۔ ابن ماجہ میں ارشاد نبوی (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے کہ

”حج کرنے والے اور عمرہ کرنے والے اللہ تعالیٰ کے مہمان ہیں اگر وہ دعائے مانگتے ہیں تو اللہ تعالیٰ قبول فرماتے ہیں، دو بخش چاہتے ہیں تو حق تعالیٰ بخشے ہیں“ (مشکوٰۃ شریف کتاب المناک)

جس طرح میزبان کے ذمہ مہمان کے حقوق ہیں اسی طرح مہمان کے ذمہ میزبان کے بھی حقوق ہیں اور ان کی رعایت کرنا ضروری ہے۔ اگر حجاج اس نکتہ کو یاد رکھیں اور مہمانی کے اس عظیم شرف کا خیال رکھیں تو انشاء اللہ حج کے پورے زمانے میں عجب لذت پائیں گے حج کے مسائل، اس کے شرائط، ارکان، آداب، درحقیقت یہی وہ حقوق ہیں جو حق تعالیٰ کے مہمان ہونے کی حیثیت سے حجاج کے ذمے عائد ہوتے ہیں محض خشک مسکوں کی حیثیت سے نہیں، بلکہ حق تعالیٰ کے مہمان ہونے کے خیال سے ان پر عمل کرنا اور ان کا لحاظ رکھنا بے حد نفع بخش ہوتا ہے۔

(۲) حج کے تمام اعمال کا مقصد اور حاصل خدا کی یاد ہے، حج کے اعمال بجالانے کے وقت اگر اس اصولی بات کو یاد رکھا جائے تو انشاء اللہ یہ ظاہری اعمال باطن میں بھی کچھ ذوق پیدا کریں گے۔ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔

کعبہ کا طواف، صفا اور مردہ کے درمیان سعی، اور رمی جمار (کنکلیوں کا پھینکنا) صرف اللہ کی یاد کے لئے ہے۔ (المداود و ترمذی)

فرض کر لیجئے کہ ایک شخص ایسا ہے جو حج کے ان اعمال کو پورا کرتا ہے مگر اس کا دل خدا کی یاد سے خالی ہو تو وہ اس شخص کا مقابلہ برکات و ثمرات کے اعتبار سے کیسے کر سکتا ہے جس کی ہر حرکت یاد الہی کی برکت اپنے اندر رکھتی ہے۔

(۳) اسی سے ملتی جلتی ہوئی یہ بات بھی یاد رکھنے کی ہے کہ اعمال حج میں قدم قدم پر توحید کا اعلان ہے۔ جب حاجی احرام باندھتا ہے تو تلبیہ پڑھتا ہے تلبیہ میں کھلا ہوا اعلان حق تعالیٰ کی توحید اور روبرو شرک کا ہے! ملاحظہ ہو!

لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ
لَكَ لَبَّيْكَ إِنَّ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ
لَكَ وَالْمُلْكُ
لَا شَرِيكَ لَكَ
میں حاضر ہوں خداوندائے حضور میں، میں حاضر ہوں
میں حاضر ہوں، تیرا کوئی شریک نہیں میں حاضر ہوں،
ماری تعریفیں اور سب نعمتیں تیری ہی ہیں اور ملک و
بادشاہت تیری ہی ہے، تیرا کوئی شریک نہیں

جب خانہ کعبہ پر نظر پڑتی ہے تو حاجی کہتا ہے کہ "اللہ اکبر لا الہ الا اللہ واللہ اکبر" (خدا سب سے بڑا ہے خدا کے سوا کوئی بندگی کے لائق نہیں، خدا سب سے بڑا ہے)

طواف شروع کیجئے تو نیت کے وقت پڑھئے: بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُ اَكْبَرُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاللّٰهُ اَكْبَرُ
اللہ کے نام سے شروع کرتا ہوں، خدا سب سے بڑا ہے خدا کے سوا کوئی بندگی کے لائق نہیں تمام تعریفیں
خدا ہی کے لئے ہیں)

نقام ابراہیم میں نماز پڑھئے تو بہتر اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت یہ ہے کہ سورہ فاتحہ کے ساتھ پہلی رکعت میں سورہ کافرون اور دوسری میں سورہ اخلاص پڑھئے یہ دونوں سونہیں اصولی طور پر توحید کا اعلان اور شرک کی تردید کرتی ہیں۔

صفا اور مردہ کی سعی کے لئے جائے کو دونوں پہاڑیوں پر جا کر سب سے پہلے پڑھئے کہ

لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَہٗ
لَا الْمُلْكُ وَلَا الْحَمْدُ دُھو علی کلّ
خدا کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ بیکتا ہے اس کا کوئی شریک
نہیں، اسی کی بادشاہت ہے اور اسی کے لئے حمد ہے،

اور وہ ہر چیز پر قادر ہے۔

سُبْحٰنَ قُدُّسٍ بَرَّ

منجی جائے باحرفات کثرت سے تلبیہ پڑھتے رہتے۔

عرفات جانیے تو وہاں کے لئے بھی بہترین دعا یہ بتلائی گئی ہے

لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ لہ المملک ولہ الحمد وهو علی کل شیء قدیر

ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہے کہ یہ دعا میری اور مجھ سے پہلے انبیاء کی ہے عرفات میں!

بعض روایات میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ آیت عرفات میں تلاوت فرمائی۔

شہد اللہ ان لا الہ الا هو خدا نے گواہی دی کہ اس کے سوا کوئی بندگی کے لائق نہیں،

والمملکۃ واولوا العلم قاضیا اور (گواہی دی) فرشتوں نے اور اہل علم نے جو انصاف دے گا

بالقسط لا الہ الا هو میں دیکھ کوئی بندگی کے لائق نہیں مگر وہی اللہ جو عزت والا

العزیز الحکیم ہے اور حکمت والا ہے۔

رمی حجرات کے وقت بھی کہیے کہ

بسم اللہ اللہ اکبر وغنما للشیطان ودرہما للرحمن۔

میں اللہ کا نام لیکر (کٹری) مارتا ہوں، اللہ بڑا ہے (میں کٹری مارتا ہوں) شیطان کو دسوا کرنے کیلئے

اور جن کو خوش کرنے کے لئے

ان سب باتوں پر غور کیجئے اور یہ سمجھنے کی کوشش کیجئے کہ ہر موقع پر کس طرح توحید کا اقرار اور اعلان ہے، ضرور

ہے کہ حاجی اس توحید میں اپنے کو غرق کرے، توحید محض قال نہیں بلکہ حال بن جائے، توحید کا مطلب محض

خدا کو ایک کہنا نہیں بلکہ ایک جاننا ہو جائے، مہبودیت، محبوبیت اور مطلوبیت صرف حق تعالیٰ کے لئے

ہو، اور ان کی اور صرف انہی کی اولیت و آخریت، ظاہریت و باطنیت، محسوس و منکشف ہو جائے

(۴) خوش نصیب حاجی جب بھی تلبیہ کہے وہ اس بات کو یاد کرے کہ اس تلبیہ میں اس کی موافقت زمین

کی ہر چیز کر رہی ہے، ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔

”جب سلمان لبیک کہتا ہے تو اس کے داہنے اور بائیں ختم زمین تک جتنی چیزیں ہیں (مثلاً پتھر و درخت

و غیر) لبیک کہتی ہیں۔“ (ترمذی و ابن ماجہ)

اس ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا استحضار تلبیہ کہنے والے کو عجب روحانی لذت بخشتا ہے۔

(۵) جس طواف کے بعد سعی کی جائے اس میں رزل کیا جاتا ہے یعنی پہلے تین جکڑوں میں مونڈھے ہلاکے اور

اگر لٹکے ذراتیز قدم چلتے ہیں، اس کی وجہ یہ تھی کہ کفار نے مسلمانوں پر معین کیا تھا کہ مدینہ کے بخار نے ان کو کمزور

کر دیا ہے اس لئے حکم ہوا کہ اس طرح اگر لٹکے چلوں گے کفار کے مقابلہ میں اظہار قوت و عظمت ہو، ظاہر ہے کہ اب

وہاں اعدائے دین تو ہیں نہیں تاہم رزل کا طریقہ باقی ہے شیخ جلیل الحق محدث دہلوی کا مشورہ ہے:-

ڈاگر میں اظہار جنادت و غلبہ برانسیبت باعدائے
 باطن کہ شیطان و جنوداوست ماحقد و اعتبار نمایند
 اگر یہ اخبار قوت اعدائے باطن یعنی شیطان اور
 اس کے کارندوں کے مقابلہ میں تصویر کی جائے تو
 در ذوق و حضور ارب و داخل بودو
 ذوق و حضور کا باعث ہے۔

(شرح مفرا سعادۃ ص ۲۲)

(۶) خوش نصیب زائر حرم، جب مدینہ منورہ (صلی اللہ علیہ وسلم) میں حاضری کی سعادت پائے اور بارگاہِ نبوی سے قریب ہونے کی عزت حاصل کرے تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ان تمام حقوق کو یاد کرے جو امت کے ذمہ واجب ہیں۔ اس سلسلہ میں حضرت مولانا سید حسین احمد رضا مدظلہ کے ایک کرامت نامہ کی چند سطریں نقل کرنا مناسب ہے۔
 "حاضری روئے مبارک کے وقت میں آنحضرت علیہ السلام کی روح پر فتوح کو وہاں عبود اور ذلت سننے والی جاننے والی
 غایت جمال و جلال کے ساتھ تصور کرتے ہوئے شہنشاہ عالم کے دربار کی حاضری خیال کی جائے اور جملہ طرق
 ادب کا لحاظ رکھا جائے..... فضول باتوں اور لوگوں کی مجالس میں بلا ضرورت
 حاضری سے گریز کیا جائے، اوقات کو دور و دشریت، ذکر، مراقبہ، قراۃ قرآن، نوافل سے معمور رکھا جائے۔"

(۷) اسی سلسلہ میں بات بھی عرض کرنا مناسب ہے کہ بعض حجاج کو دیکھا گیا ہے کہ وہ مدینہ منورہ اور مکہ معظمہ کا تقابل شروع کر دیتے ہیں اور مکہ معظمہ کے متعلق ایسے کلمات زبان سے نکالتے ہیں جن کو سن کر ڈر معلوم ہوتا ہے۔ راقم سطور کو مکہ معظمہ کے زمانہ قیام میں بعض اوقات اس معاملہ میں بڑے صبر سے کام لینا پڑا۔
 خوب یاد رکھئے کہ مدینہ منورہ کی تمام عظیمیں اور جمہوریتیں مسلم ہیں مگر اس کے یہی کب ہیں کہ مکہ معظمہ کو کہا جائے کہ بالکل خالی ہے، استغفر اللہ استغفر اللہ عوذ باللہ من شر الشیطان و شرکہ

مدینہ طیبہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی عظمت و محبت کو اسے ہی کی وجہ سے ہے، مکہ معظمہ کو قرآن مجید نے بلند امن کہا ہے، خود حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے محبت کا اظہار فرمایا ہے کہ جب یہیں ہے جس کا خود حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم بھی طواف کرتے تھے، خدا کے شعائر، صفاء، مردہ یہیں ہیں، زمزم یہیں ہے، منیٰ و عرفات اور مزدلفہ یہیں سے قریب تر ہیں بلکہ یہیں ہیں پھر کہ کو خالی کیسے کہا جاسکتا ہے۔

اس سلسلہ میں جو علمی بحث کتابوں میں درج ہے اس سے قطع نظر ماوشما کو اس معاملہ میں اپنی زبان کو بالکل محفوظ رکھنا چاہئے کہ سہاوا کرتی ہے ادبی نہ ہو جائے۔

راقم سطور نے مکہ معظمہ میں بعض دوستوں سے عرض کیا تھا کہ اپنا ذوق تو یہ کہتا ہے کہ مدینہ منورہ مکہ معظمہ اور مکہ میں بھی صفاء مردہ، منیٰ و عرفات اور مزدلفہ کی تجلیات کی مختلف جنبشیں ہیں۔ حاجی ان میں سے جس مقام پر جائے وہیں کی کیفیات اس پر غالب ہونا چاہئیں اس طرح سے ہر مقام کا ادب و احترام

سبکدوش

۱۱

حضرت عروج (قادری)

سلام آپ پر شافع روزِ محشر
سلام آپ پر لے رسولِ مظهر
فقیروں کے مونس، غریبوں کے یاور
سلام آپ پر لے سراپا منور
سلام آپ پر لے معنبر، معطر
سلام آپ پر دونوں عالم کے سرور
سلام آپ پر صاحبِ عرض کوثر
مستند، رسولِ خدا، ماہِ انور
صلوٰۃ کشید و سلام مکرر
چمک جائے تقدیر کا میری اختر
کرم آپ کا کھینچ لایا یہاں پر
پکڑ کر وہی مجھ کو لائی یہاں پر
میں نادم ہوں اپنے گناہوں کے اوپر
نظر اک تلافی کی اسے ہر گستر
نگاہِ کرم کیجئے میرے اوپر
دکھا دیجئے اپنا روئے منور
یہ کس کی محبت ہے سینے کے اندر

شفاعت کا تاج مکمل ہے سر پر
سلام آپ پر لے نبیِ مکرم
سلام آپ پر چارہ سازِ غریباں
جمالِ محمد سے پھیلا اجمال
مدینے کی گلیاں تھیں خوشبو سے مکی
امیروں، غریبوں، فقیروں کے آقا
حبیبِ خدا، وجہِ تخلیقِ عالم
سلام آپ پر تاقیامِ قیامت
مزارِ مقدس پہ ہر آن و ہر دم
سلام ایک بھی گر ہو مقبول شاہ
میں ہرگز نہیں منہ دکھانے کے لائق
وہ رحمت جو ہے عام دنیا کی خاطر
ادھر دیکھئے رحمتِ دین و دنیا
ڈھلکتے ہیں آنسو میری چشم تر سے
بہت دُور سے چل کے آیا ہوں آقا
طفیل ابو بکر و فاروق مجھ کو
یہ آنکھوں سے کیسی جھڑی لگے ہی ہے

تفتح آیا جس طرح تلبی تفتح !
تنشہ آیا دُورِ دمی تنشہ !

راہِ تعب کے احساسات و اردت

(از مولانا شبیر منظر حسن گیلانی)

ایک تقریباً ۲۲ برس پہلے مولانا گیلانی غلہ نے حرمین شریفین کا سفر فرمایا تھا۔ اس سفر کی روداد کا ایک حصہ جس میں آغاز سفر سے دربار نبوت کی حاضری تک کے احوال و کوائف کا تذکرہ تھا، سال گذشتہ (۱۳۶۹ھ) کے حج نمبر میں شائع ہو چکا ہے۔ مثنیٰ نظر مضمون ہی سلسلہ کی دوسری کڑی ہے جس میں مدینہ منورہ سے مکہ معظمہ کے لیے روانگی کا تذکرہ ہے اور بجائے احوال و کوائف کے زیادہ تر دوران سفر کے حسات و واردات پیش ہوئی۔ علمی نکات اور کہانی حسات سے یہ لبریز مضمون امید ہے کہ قارئین الفرقان کے لیے بڑی دلچسپی کا باعث ہوگا۔ (مدیر)

گرمی کا موسم تھا، ذوالحلیفہ جسے اس زمانہ میں میر علی کہتے ہیں، اسی کی مسجد کے عقب میں صاف و شفاف شہر میں پانی سے مھلکتی ہوئی باوری میں غوطے لگا لگا کر اور جو تیرنا جانتے تھے انھوں نے تیر کر احرام سے پہلے غسل مسنون کی مسرت حاصل کی، احرام باندھ کر اور دو گنا ادا کر کے یکایک ہم میں ہر ایک یہ محسوس کرنے لگا کہ احرام سے پہلے وہ جو کچھ تھا، احرام کے کپڑوں کے پہن لینے کے بعد اب وہ وہ باقی نہیں رہا ہے، سینوں سے زبانوں پر اور زبانوں سے ذوالحلیفہ کی قدوسی فضاؤں میں

لَبَّيْكَ، اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ، لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ

ان الحمد والنعمة لك والملائكة شريائك لك

کی صدا گونجنے لگی، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ سینے پھٹ جائیں گے، روحیں منضریٰ نفس کو توڑ کر نکل پڑیں گی، محسوس ہوتا تھا کہ گویا ہر احرام باندھنے والے کے ہر جن نوے وہی نغمہ داؤدی ابل رہا ہے، جو آج بھی حضرت داؤد غفر علیہ علی نبینا الصلوٰۃ والسلام کی طرف منسوب کتاب زبور میں بایں الفاظ پایا جاتا ہے، یہ "داؤدی کلمہ" والا مشہور مزار (رد ۱۴۳) ہے۔

(۱) اے لشکروں کے خداوند، تیرا سکُن کیا ہی دلکش ہے میری جاں، خداوند کی بارگاہوں کے لیے بے چین اور آرزو مند ہے۔ میری روح اس کے لیے گداز اور کھلتی چلی جاتی ہے۔

(۶) میرا من، میرا تن، زندہ خدا کے لیے لکڑا رہا ہے۔

(۳) اے لشکروں کے خداوند، اے میرے بادشاہ! اے میرے خدا! تیری قربان گاہوں کے پاس گوریانے اپنا آشیانہ اور ابابیل نے اپنا گھونٹلا پایا ہے جہاں وہ اپنے بچوں کو رکھے، مبارک ہیں وہ جو تیرے گھر میں رہتے ہیں، وہ سدا تیری تعریف کریں گے۔

(۴) مبارک ہے وہ آدمی جس میں قوت تجھ سے ہو، ان کے دل میں تیری راہیں ہیں۔
(۵) وہ دادی بکٹے گزر کر اسے ایک کنواں بناتے، پہلی برسات اسے برکتوں سے ڈھانپ لیتی۔
(۶) وہ قافلہ بہ قافلہ ترقی کرتے جاتے ہیں۔

اسی قسم کے فقر کے بعد آخر میں ہے۔

ایک دن جو تیری بارگاہوں میں گئے ایک ہزار سے بہتر ہے، میرے لیے خدا کے گھر کی (یعنی بیت اللہ) کی درباری، شراعت کے خیوں میں رہنے سے بہتر ہے، کیونکہ خداوند ایک آفتاب ہے اور ڈھال ہے، خداوند فضل و جلال بخشا ہے، ان لوگوں سے جو سیدھی چال چلتے ہیں، کوئی اچھی چیز دریغ نہ کرے گا، اے لشکروں کے خداوند مبارک ہے، وہ انسان

جسے تیرا بھر دیا ہے۔ (زبور ۸۴)

اور داؤد ہی کیا، صحیح حدیثوں میں جب آیا ہے کہ میدان عرفات میں بعض دعاؤں کے متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ بھی فرماتے جاتے تھے کہ

میری اور مجھ سے پہلے پیغمبروں کی (جو اس مقام پر آئے) یہی دعا تھی۔

هذه دعائى ودعاء الانبياء من قبلى

۱۔ منیٰ کی دادی منور قربان گاہ ہو، جہاں بے شمار مکانات بنے ہوئے ہیں، جو صرف حج کے موسم میں چند دنوں کے لیے آباد ہوتے ہیں۔ سال بھر خالی رہنے کی وجہ سے گوریوں، اور ابابیلوں کو رہنے کا موقع ملتا ہو اور حد و حریم میں ہونے کی وجہ سے کوئی ان کو ستا بھی نہیں سکتا۔ ۲۔ ارباب تحقیق کے لیے زبور کا یہ لفظ بڑا دلچسپ ہے، یہ جاننے کے بعد کہ کہہ ہی کا دوسرا مشہور نام ہے ارباب تحریف نے اس کو کبھی "بکاء" کبھی "بقاء" اور خدا جاننے کن کن غفلتوں سے دلا ہوا مار گویا تھ جیسے دشمن اسلام نے مانا ہو کہ "بکہ"۔ ۳۔ اسی اس لفظ کا صحیح تلفظ ہے دیکھو سیرۃ نبی مرحوم۔ ۴۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہے کہ صلوٰۃ ہذا فی المسجد الحرام خیر من الف صلوٰۃ فی مسجد الاقصیٰ (مسجد حرام کی نماز، مسجد اقصیٰ کی ہزار نمازوں سے بہتر ہے)، دیکھو جمع الفوائد بحوالہ طبرانی فی الکبیر، داؤد علیہ السلام نے اپنی تعمیر فرمودہ مسجد کے مقابلہ میں بیت اللہ کی اس فضیلت کا اعتنا فرمایا تھا اسی کی تصدیق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمائی۔ ۵۔

اور یہ روایت بخاری و مسلم میں پائی جاتی ہے، حضرت عبداللہ بن عمر فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس دادی سے گزر رہے تھے جس کا نام دادی ازرق ہے اور مکہ مدینہ کے راستہ میں ملتی ہے۔ اپنے دریافت فرمایا کہ یہ کونسی دادی ہے، لوگوں نے کہا کہ دادی ازرق ہے، یہ سن کر ارشاد فرمایا کہ مجھے کچھ ایسا معلوم ہو رہا ہے کہ ”اپنے دونوں کانوں میں انگلیاں ڈالے لبیک اللہم لبیک“ (حاضر ہوا اے اللہ حاضر ہوا) کے تالکے زار کے ساتھ خدا کو پکارتے ہوئے موسیٰ علیہ السلام اس گھائی سے اتر رہے ہیں۔ ۱۷

راوی کا بیان ہے کہ دادی ازرق (نیلی ندی) سے پار ہو کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک شینہ (موٹر) پر پہنچے، دریافت فرمانے پر اطلاع دی گئی کہ اس شینہ (موٹر) کا نام ہر شایا لفت ہے، یہ سن کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ

”گویا میں یہ دیکھ رہا ہوں کہ خمیدہ گھونگر والے بالوں والی سرخ رنگ کی اونی پر یونس بن متی (علیہ السلام) اسی گھائی سے لبیک کہتے ہوئے گزر رہے ہیں، ان پر ایک ادنیٰ جُبَّہ پڑا ہوا ہے، اور اونی کی ٹکیں رستی کی ہے۔“

بخاری کی بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اس موقع پر حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ذکر بھی اسی رنگ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا (دیکھو بخاری کتاب اللباس)

اب یہ تو اللہ اور اللہ کے رسول ہی جانتے ہیں کہ اس ”مشاہدہ“ یا ”روایت“ کی نوعیت کیا تھی۔ ”کافی نظر“ دگویا میں دیکھ رہا ہوں، کے الفاظ جو حدیث میں پائے جاتے ہیں، اسی سے بعضوں نے یہ سمجھنا چاہا کہ گزرے ہوئے واقعہ کی یاد حافظے میں کسی وجہ سے جو تازہ ہو جاتی ہے اور عہد ماضی کا واقعہ سامنے آ جاتا ہے، کچھ ہی صورت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے پیش آئی تھی، مگر علماء کا بڑا طبقہ قائل ہے کہ:-

حضرات انبیاء علیہم السلام اپنے رجبے پاس زندہ ہیں روزی پاتے ہیں

۱۷ حدیث کے اہل الفاظ ”لہ جوازا فی اللہ بالتلبیۃ“ میں چونکہ اباب لفت نے جواری تشریح رافع الصوت کا مستغاثہ کے الفاظ سے کی ہے اس لیے میں نے اس کا حاصل معنی ”ناہائے زار“ کیا ہے۔ ۱۸

پھر اس میں کیا حرج ہے کہ موسم حج میں حضرات انبیاء بھی اسی روحانی زندگی کے ساتھ شریک ہوتے ہوں، خود ان ہی مومن علیہ السلام کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے معراج کے موقع پر اس حال میں بھی پایا کہ قبر میں نماز پڑھ رہے ہیں" (فتح الباری ج ۳ ص ۲۳۳)

کچھ بھی ہو، مطلب یہ ہو، یادہ ہو، میری غرض تو صرف اتنی ہے کہ کدہ زمین کا پہلا گھر قرآن کی رو سے جو ٹھہرایا گیا ہے، ان حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ کے اس گھر کی حاضری کا شرف حضرات انبیاء و کرام علیہم السلام بھی حاصل کرتے رہے ہیں، اور سچ تو یہ ہے کہ ان اس (سارے انسانوں) کے امام بنانے کا وعدہ جس کے کیا گیا، وہی ابراہیم علیہ السلام جب کعبہ کے مبارک بنے، اور ان کی یہی امامت کبریٰ عملی شکل میں جب "العالین کے لیے رحمت" بن کر جلوہ پرواز ہوئی تو دیکھا گیا کہ

يقول لبيك لبيك لا شريك لك
لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك
لا شريك لك (مصحح)

وہ بھی کہہ رہے ہیں، حاضر ہوا، حاضر ہوا، تیرا کوئی سا بھی نہیں، حاضر ہوا، ساری ستائش تیرے ہی لیے ہو، ساری نعمتیں تجھی سے ہیں، راج تیرا ہی ہے، تیرا کوئی شریک نہیں۔

پھر دوسرے منبروں اور رسولوں کی حاضری پر تعجب ہی کیوں کیا جائے۔ سچ تو یہ ہے کہ نادیدہ مثالی ہستیوں کے معائنہ کا احساس اگر ہم میں بھی زندہ ہوتا، تو شاید ہم بھی وادی اذرق اور ہر شا کے موڑ پر ان بزرگوں کو پا سکتے تھے جو حج کے موسم میں اسی علاقے کے اندر پھیل جاتے ہیں، دیکھنے والوں نے تو اپنی کتابوں میں یہاں تک لکھا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام سے بھی طواف کے وقت ان کی ملاقات ہوئی سٹھ

۱۵ معراج ہی کی حدیثوں میں جیسا کہ عموماً لگ جاتے ہیں چھپے آسمان پر بھی حضرت مومن علیہ السلام سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ملاقاتیں ہوئیں، بات چیت ہوئی، خصوصاً نمازوں کے اوقات میں تخفیف کے مطالبے پر حضرت مومن علیہ السلام ہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بار بار آواز دے کر کہے واپس فرماتے رہے، اس سے یہ معلوم ہوتا ہو کہ مرنے کے بعد بھی اللہ کے مقرب بندوں سے فائدہ پہنچتا رہی لیکن ان کی امداد سے استفادے کی پیشکش کا نہ شکل ہو کہ خود ان بزرگوں کو پہنچا جائے، جیسے ملائکہ سے بھی امداد ان کو نہیں ملتی جو ملائکہ کو پہنچتے ہیں بلکہ توحید پرستی زیادہ استقامت بندوں کی طرف سے ظاہر ہوگی فرشتوں کی امداد ان کو اسی قدر ملے گی، اپنے پیدا کرنے والے کی طرف سے فرشتے اس پر مامور ہیں۔ بدر میں ملائکہ کی امداد اسی طریقہ سے حاصل ہوئی تھی۔ ۱۶

۱۷ شیخ محمد الدین بن عربی نے فتوحات مکیہ کے مختلف مقامات پر طواف کعبہ کے وقت اس قسم کے مکاشفات کا تذکرہ کیا کہ جن میں حضرت آدم علیہ السلام کی ملاقات کا قصہ بھی ہو۔ ۱۷

لیکن یہ سارا قصہ تو علم و احساس کے ذرائع کی کمی و بیشی کے ساتھ وابستہ ہے، خیال آتا ہے مدت ہوئی، دیول نامی کسی انگریز کا سفر نامہ میں نے پڑھا تھا، غالباً ۱۹۱۱ء یا ۱۹۱۲ء میں بھیس بدل کر حجاز کا سفر اس انگریز نے کیا تھا، اور حجاج کے قافلہ میں شریک ہو کر مدینہ منورہ اور مکہ معظمہ پہنچا تھا، اس کے پاس بنیائی، سنوائی، ذوق، لیس الفرض عام انسانی کیے یا حیوانی حواسے موجود تھے، لیکن شہد ان محمد رسول اللہؐ میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد اللہ کے رسول میں انکا اقرار و اعتراف اچانک جس جہد حواسہ کا اضافہ آدمی میں کر دیتا ہے، بدبخت انگریز سیاح اس ایمانی حواسہ سے محروم تھا، ان ہی حجاج کے ساتھ جو لبیک کہتے ہوئے "ان الملک لک" (راج تیرا ہی ہے) کی یافت اور مشاہدے سے سرفراز ہو رہے تھے اللہ کے رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے علم کا ذریعہ بنالیتے کے بعد ان کو یہی دکھایا جا رہا تھا، اس کے سوا اس جہد حواسہ کے رکھنے والوں کو یہ واقعہ ہے کہ اندکھ سوچتا بھی نہیں، لیکن نابینا اندھا دیول جانتے ہیں، ان ہی دیکھنے والوں کی جھرمٹ میں شریک ہو کر حبیباً کہ اس نے اپنے سفر نامہ میں لکھا ہے، کیا سوچ رہا تھا، اس نے لکھا ہے کہ

"میں اس وقت یہ سوچ رہا تھا کہ ان زائرین کے دل میں جو ہندوستان سے اپنے خالق اور مالک کے آستانے پر حاضر ہوئے تھے ان ہی کے دل میں (کس قسم کے خیالات آتے ہوں گے، جن کے ملک پر غیر قوم حکمراں ہے، جہاں اسلام کا وجود کم و بیش حکومت کے رحم و کرم پر ہے، اور حکام وقت ان کے عقائد کو تسخیر کی نگاہ سے دیکھتے ہیں؟"

(ص ۲۷ ترجمہ اردو سفر نامہ دیول)

اس کو نصیب، کو دیدہ، دیول غریب کو جب اسی کا پتہ نہ چل سکا کہ سلاہ میں جس ملک کے باشندوں پر وہ نہیں رہا ہے مسئلہ کی گت میں دہی ملک اور اسی ملک کے باشندے اس پر اور اس کی قوم پر پرنے والے ہیں اور ان ہی کا دین اور دھرم اس ملک میں دوسروں کے رحم و کرم پر رہ جائے گا، جو دوسروں کے عقائد کو تسخیر کی نگاہ سے دیکھتے تھے، اللہ اللہ مستقبل کے گنے چنے چند سالوں کا پردہ جس واقعہ پر پڑا ہوا تھا دیول کی نگاہ جب ان پردوں کو بھی چاک نہ کر سکی، اور جو کچھ ہونے والا تھا اسے نہ دیکھ سکی، تو "لہ الملاحہ" (راج اسی کا ہے) اس حقیقت کی یافت میں وہ کیسے کامیاب ہو سکتا تھا وہ ان کو مالک سمجھتا تھا، زمین کا مالک سمجھتا تھا، برکات مالک سمجھتا تھا، بحر کا مالک سمجھتا تھا جو غیروں ہی کی نہیں خود اپنی قوتوں کے بھی مالک تھے، دوسرے کی بخشی ہوئی قوتوں کو انھوں نے باور کر لیا تھا کہ واقعی یہ ان ہی کی قوتیں ہیں، بغیر کسی معاوضہ کے بیک میں ان کو بلا تھا جو کچھ ملا تھا، پھر اپنے دالے نے اپنا دیا ہوا پس لے لیا، تو کیا یہ کوئی نیا واقعہ تھا، جو

بنی آدم کے گھرانوں میں پیش آیا تھا۔

گذشتہ رسالات اور نبوتوں کی نمائندہ عالمگیر آخری نبوت کبریٰ کا شاہد اور گواہ بن کر دیول، سوختہ اختر و دیول بھی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے علم کا ذریعہ اگر بنا لیتا، تو یقین کھیجے کہ محمد کی رسالت گواہوں کو جو کچھ دکھایا جاتا ہو جو کچھ سنا یا جاتا ہو سب ہی کا دیکھنے والا اور سب ہی کا سننے والا وہ بھی بن جاتا، ازل بھی اسکے سامنے آ جاتا اور ابد کی حقیقتیں بھی اس پر واضح گات ہو جاتیں، مشکوک باتیں یقینی، اور شبہ حقائق قطعی اس کے لیے بھی بن جاتے جیسے آج غیب کے یہ سائے اسرار ان لوگوں کے لیے اسرار باقی نہیں رہے ہیں جو محمد رسول اللہ کی معصوم آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں، اور ان ہی کے معصوم کانوں سے سن رہے ہیں۔

خیر میں کیا کہنے لگا، عرض یہ کر رہا تھا کہ ذوالکلیفہ کی مسجد سے رخصت ہو کر ہم لوگ اپنی لاری میں احرام کے لباس کے ساتھ بیٹھ گئے، خوشی سے سینے معمور تھے، اس توفیق کا ہر ایک شکر گزار تھا کہ اسی مقام سے حرام و تلبیہ کا شرف ہمیں حاصل ہوا، جہاں سے تیرہ سو سال پہلے حجۃ الوداع کے احرام و تلبیہ کا تاریخی آغاز اس وقت ہوا تھا جب سجاری کی روائے کے مطابق دس ہزار قدمیوں کے ساتھ ابراہیمی مناسک کی تجدید اور بیت اللہ کی تطہیر کا علم بردار مکہ معظمہ کی طرف روانہ ہوا تھا اور مستقبل کے اسی حیرت انگیز نظارہ سے متاثر ہو کر موسیٰ علیہ السلام نے صدیوں پہلے کہا تھا،
فادان کے پہاڑ سے وہ جلوہ گر ہوا۔

دس ہزار قدمیوں کے ساتھ آیا، دو رات تشنا، پہلے بلبل کے لیے گل کے ہم قافیہ ہونے کا یہ امتیاز ہی ایسا امتیاز تھا جس کے تصور ہی سے سرست کی لہریں دلوں میں موج مارنے لگتی تھیں، ہم بڑھے چلے جا رہے تھے، ان احساسات کے ساتھ بڑھے چلے جا رہے تھے جن سے نبوت کبریٰ کی شہادت قدرتا آدمی کو معمور کر دیتی ہے، ہم کچھ نہیں جانتے تھے اور نہ جاننا چاہتے تھے کہ باہر میں کیا ہو اور باہر اگر ڈھونڈتے بھی، تو بن گھستی والے بیابان میں ہمیں ملتا ہی کیا، آسمان کے نیلگوں کناروں کے آغوش میں سبزہ و گیاہ سے خالی پہاڑوں اور چٹیل میدانوں کے سوا باہر میں اور کیا تھا، لیکن انسانی نفسیات باہر کی تابع ہوتی ہیں، یا اندر کی؟ جس کے ہاتھ میں رسی ہو، اگر غلطی سے اسی کو

۱۔ عام اردو ترجموں میں بھی پہلے دس ہزار ہی کے الفاظ پائے جاتے تھے، لیکن حال میں ترجمے شائع ہو رہے ہیں، ان میں دس ہزار کو کاٹ کر "لاکھوں قدمیوں" کے الفاظ داخل کر دیے گئے ہیں۔ ولا تزال قطع علی خائمتہ منہم (تم ہمیشہ اہل کتاب کی خیانتوں سے واقف ہوتے رہو گے) قرآن کے اس دعوے کی یہی زندہ شہادتیں ہیں۔ ۱۲

وہ سانپ باور کر لے لیکن آگاہی کے بعد جب وہ سمجھ جاتا ہے کہ جس چیز کو میں پکڑ رہا ہوں یہ سانپ نہیں بلکہ رسی ہے تو میں پکڑتا ہوں کہ دونوں حالات میں اس قسم کی مختلف کیفیتوں سے آدمی کو جو دو چار ہونا پڑتا ہو کیا اس وقت باہر میں بھی کوئی چیز بدلتی ہے؟ رسی یقیناً ہر حال میں رسی ہی رہتی ہے، اس وقت بھی وہ رسی ہی تھی جب سمجھنے والے نے اس کو سانپ سمجھ لیا تھا، اور جب یہ کھل گیا کہ سانپ نہیں بلکہ وہ رسی ہے تو اس وقت بھی وہ وہی رسی رہتی ہے، جو پہلے تھی، تبدیلی جو کچھ بھی ہوئی، وہ باہر میں نہیں اندر میں ہوئی تڑپنے والا تڑپ رہا تھا، کانپ رہا تھا، چیخ رہا تھا، چلا رہا تھا، یہ سارے حالات سانپ باور کرنے کے زمانے میں طاری ہوئے تھے، اور ہنسنے لگا، مسکرانے لگا، جب سمجھ گیا کہ لا حول و لا قوۃ جسے میں سانپ سمجھ رہا تھا وہ تو رسی تھی تو یقیناً یہ دونوں متضاد کیفیات اور مخالف واردات کسی بیرونی انقلاب کے نہیں بلکہ صرف اندرونی احساس کی تغیر پذیری ہی کے نتائج تھے۔

پھر لوگ "باہر میں کیوں ڈھونڈتے ہیں، دیکھنے کی چیز تو یہ ہے کہ ہمارے اندر کیا ہو۔" ابھی گزرا ان ہی راستوں سے دیول بھی گزرا تھا، جس کا دل جس کا دماغ ان احساسات سے غلبہ تھا جو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کے گواہوں کی جماعت میں داخل ہوئے بغیر پیدا نہیں ہو سکتے، آپ نے دیکھا وہ حرم میں کھڑا تھا، اور ان ہی وہی تباہی باتوں کو سوچ رہا تھا، تجھیں سوچ سوچ کر اس وقت تو اس غریب کو ہنسی آرہی تھی لیکن اسے یہ معلوم نہ تھا کہ چند ہی برسوں کے بعد وہ خود ہنسنا جائے گا، اور ان ہی لوگوں کا سفر وہ خود اور اس کی قوم بن جائے گی، جن کے عقائد و مسلمات کو جیسا کہ اسی کا بیان ہے اس کی قوم کے سکام سفر کی نگاہوں سے دیکھتے تھے، چونکہ اسکے اندر کچھ نہ تھا، اس لیے باہر میں بھی اسے کچھ نظر نہ آ رہا تھا۔

دور کیوں جائے، آج دنیا ایک خاص حال سے گزر رہی ہے، خوف کے حال سے گزر رہی ہے، خطے کے حال سے گزر رہی ہے، امریکہ کے بہترے ایوانوں میں براجنے والے بھی کانپ رہے ہیں، کاسک ریز یا کائناتی شعاعوں، اور ان کے روح فرسا، جاں گداز نتائج کو سوچ سوچ کر کانپ رہے ہیں، یورپ بھی لرزہ برآمد ہے، ایم کے مہکے استمال کا نتیجہ کیا ہوگا، ہائیڈروجن بمب اگر چھوڑ دیا گیا، تو تھان و عمران کے ان سارے مظاہر کا حشر کیا ہوگا جن کے ساتھ ان کی رو میں لپٹی ہوئی ہیں، اور جو پس ماندہ قومیں زمین کے کناروں پر پھیلی ہوئی ہیں ان پر بھوک کی، قحط کی، وباؤں کی فضاؤں جنگیوں کی نصیبیں مسلط ہیں جس کا آج گزر جاتا ہو، نہیں جانتا کہ کل اسکے سامنے کن مشکلات میں آئے گا، اس کے لیے ہیں یا نیچے، بڑے ہیں، یا چھوٹے، ہتھیار والے ہیں، یا نہتے، کوئلے والے

ہوں، یا لوہے والے تیل والے ہوں، یا بجلی والے، بھکڑے والے ہوں یا ٹینک والے، اکثریت والے ہوں یا اقلیت والے، ہر ایک کے آگے خطرات ہی کے بھوت دانت نکالے کھڑے ہیں، ہر سوچنے والا جب سوچتا ہو تو بھاڑ دینے والے جنگلوں، اور نوچ کر رکھ دینے والے ناخنوں کے سوا اسے کچھ دکھائی نہیں دیتا آگ برس رہی ہے، گھلے ہوئے لہے اور سیسے کی بارش ہو رہی ہو، پھر یاں گر رہی ہیں، بھالے لٹک رہے ہیں، ہر طرف کھینچی ہوئی کمانوں، اور تنی ہوئی تلواروں کی پرچھائیاں جھانک رہی ہیں، زندگی ”موت“ کے خطے میں گھر کر ”موت“ سے زیادہ موذی اور تکلیف دہ بن گئی ہے جو شہر دل میں ہیں، ان پر ڈاکے پڑ رہے ہیں، پتھر دل کے دھاوے سے تنگ آ گئے ہیں، اور جو دیہاتوں میں ہیں، ان پر بھیڑیے واقعی بھیڑیے اور کڑکھٹے بھوٹ پڑے ہیں۔

پھر یہ زندگی کیا ہے؟ یہ دنیا کیا ہے؟

آسمان و زمین کا یہ مجموعہ کائنات کیا ہے؟

غور کیجئے، ان سوالوں کے متعلق اندر کا ایک احساس یہ ہو کہ صرف کچھ کمر ہوئے ذرات اور منتشر عناصر کا یہ ایک اتفاقی مجموعہ ہے جو کسی کے قابو میں نہیں ہے، اسی کے مقابلہ میں دوسرا ذہنی شعور، اور فکری تاثر یہ ہے کہ

ایک جی زندہ قوت سب کو تھامے ہوئے ہو، جسے زندہ زندگی چھوتی ہے اور نہ

نیزدک پڑتی ہے، آسمانوں میں جو کچھ ہو سب اسی کا ہو، اور زمین زمین پر جو کچھ ہے وہ بھی

اسی کا ہے (اس کی پیدا کی ہوئی اس دنیا میں) کوئی سفارش کرنے کی قوت بھی نہیں رکھتا

رگیا بھی یک بھی نہیں مانگ سکتا، جب تک کہ سفارش کرنے کا اذن وہی نہ دے، آگاہ

ہے وہ ان تمام باتوں سے جو آدمی اس کے آگے ہیں اور جو اس کے پیچھے ہیں، اس کے علم و

دانش میں کیا کیا ہے اس کی خبر کسی کو نہیں، مگر وہی کچھ بتانا چاہے،

اس کے (اقتدار) کی کسی ہی میں سمائے ہوئے ہیں، آسمان بھی اور زمین بھی، اور

آسمان و زمین کے اس مجموعہ کی نگرانی سے وہ کبھی در ماندہ نہیں ہوتا۔

یقیناً احساس کی اول الذکر نوعیت ہو، یا نفسیاتی تاثر کی دوسری شکل ہو، دونوں حالتوں میں ”باہر“ جون کا توں رہتا ہے، مگر کیا ان دونوں شعوری کیفیتوں کے ذہنی نتائج، اور دماغی انفعالات جو ”اندر“ میں پیدا ہوتے ہیں، یا ہو سکتے ہیں، دونوں کی نوعیت کیا ایک ہی ہوگی، رتی کو جو سانپ باور کیے ہوئے ہے اور اسی رتی کو جو سمجھتا ہے کہ سانپ نہیں وہ تو رتی ہے، دونوں کی ذہنی کیفیت کیا ایک ہی ہوگی؟ خصوصاً اسی کے ساتھ جب یہ بھی سوچا جائے کہ فکر کے اول الذکر قالب کی بنیاد صرف جہل اور نہ جاننے پر مبنی ہے، یعنی صرف یہی کہا جاسکتا ہے کہ گوناگوں کثرتوں کا یہ مجموعہ جس کا نام عالم ہے، اس کا کوئی شیرازہ مند اور نگراں بھی ہے، ہم اسے نہیں جانتے، یا پہلے پاس اس کے فیصلہ کا کوئی غیر مشتبہ قطعی ذریعہ نہیں ہے، برخلاف اس کے ثانی الذکر ذہنیت کی تعمیر اس علم سے ہوئی ہے جو قطعاً معصوم ذریعہ سے حاصل کیا گیا ہے جس میں شک و شبہ کی گنجائش کسی راہ سے پیدا ہی نہیں ہو سکتی، الایہ کہ کوئی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کے گواہوں کی جماعت ہی سے (العیاذ باللہ) خارج ہو گیا ہو۔

اور میرا تو خیال یہی ہے کہ اس علم کے بعد بھی شک کی تلخینوں، اور کڑواہٹوں کو کوئی اپنے اندر اگر پاتا ہے تو اپنی ذہنی کیفیت اس کو ان ہی لوگوں کی جیسی نظر آتی ہوگی جو جانتے ہیں کہ عالم کا یہ نظام کسی قادر و مقتدر وحی و قیوم کے چلانے کے بغیر چل رہا ہے اور یہ کہ یہاں کی ساری کثرتیں اختیار و ارادہ کی کسی وحدت کے ساتھ وابستہ نہیں ہیں تو اس کو خود اپنے آپ سے پوچھنا چاہیے کہ آخری نبوت، اور عالمی رسالت کی گواہی دینے والوں کی جماعت سے کیا تو خارج ہو گیا ہے؟

بہر حال آگے کی طرف جس وقت ہماری لاری تیزی کے ساتھ بھاگی چلی جا رہی تھی اس وقت ہم باہر کے نہیں بلکہ بالکل اپنے اندر دنی احساسات ہی کے دباؤ کے نیچے لوٹ پوٹ ہو رہے تھے۔ پرے کے بعد پرے ہتے چلے جا رہے تھے، اپنی جذبہ ماحدہ سیدہ لہجہ دملکہ مصر لگا ہوں میں گھوم رہی تھیں، کرہ زمین کے سب سے مقدس شہر المبلہ الامین کی بنیاد رکھنے والی اپنی ہی ماں ایسا معلوم ہوتا تھا، کہ صاف سامنے سے گزر رہی ہیں، پوچھتی ہیں، مردوں نے بڑی بڑی آبادیاں بنائیں، لیکن عورت کے برابر ہوئے اس شہر کے مقابلہ میں تم مردوں ہی کی مرتب کی ہوئی تاریخ کیا بتا سکتی ہے کہ کوئی شہر یا کوئی قصبہ، کوئی گاؤں، کوئی کھیرا ایسا ہے جو اتنا ہی متبرک، اتنا ہی مقدس، خالق کی نگاہوں میں بھی اتنا محبوب، اور اس کے دوستوں کی نظروں میں اتنا پیارا ہو، جتنا کہ بے آب و گیاہ والی اس وادی کی رستی ہو، گویا بھاری کے تاریخی الفاظ

میں پہنچیں جس کا نام اب مکہ ہے تو اس
وقت وہاں کوئی نہ تھا، اور نہ اس علاقے
میں پانی تھا۔

حافظ کے خزانے سے باہر نکل نکل کر ایسا معلوم ہو رہا تھا میری نظروں کے سامنے کھڑے ہیں، یاد
آتا چلا جاتا تھا کہ پانی کا وہ زمزمی سوتا جس سے خدا ہی جانتا ہے کہ اس وقت تک کتنے پینے والے
پانی پی چکے ہیں، اور آئندہ ہر سال آکر رہتی دنیا تک پیے چلے جائیں گے، اس پتھر تلے خشک بیاباں
میں پانی کا یہ عجیب و غریب سوتا اسی پاک خاتون کے دُور دھوپ کی بدولت برآمد ہوا تھا، سبق پر سبق
مل رہا تھا، جہاں کوئی نہ تھا، ایک ننھے منے شیر خوار بچے کے ساتھ یہ بہادر عورت اسی سنسان وادی میں
تنہا دن ہی نہیں، بلکہ بھیا تک اور ڈراؤنی راتوں کے گزارنے پر صرف اس لیے آمادہ ہو گئی کہ اپنے
خاندان حضرت ابراہیم علیہ السلام سے یہ دریافت کرنے پر

انی من مترکتا تم، ہمیں کس پر چھوڑ کر چلے

جوں ہی کہ "الی اللہ" (اللہ پر چھوڑ کر) کا جواب علم کے غیر مشتبہ ذریعہ (وحی ابراہیمی) سے ان
کے کانوں تک پہنچا، تو جیسا کہ بخاری میں ہے
"راضیت باللہ"

میں خوش ہوں اللہ کے ساتھ

کے الفاظ سے اسی عورت نے اعلان کیا کہ اسکے دل میں زخوت ہی رہا اور نہ مال، دل مطمئن تھا،
دامغ نے یہ سوچنا ہی چھوڑ دیا کہ اس دن کے بعد جو رات آئے گی، اور رات کے بعد پھر دن آئیں گے
یوں ہی شب و روز کا یہ سلسلہ تنہائی کی اس زندگی میں ہم پر جب گزے گا، تو اس وقت کیا ہوگا، نہ
چورہوں کا ڈران کو بہانا اور لرزنا تھا اور نہ ڈاکوؤں اور لٹیروں کے تصور سے آنکھیں پتھرتی تھیں، ساچوں
پر کچھوڑوں، درندوں اور گزندوں کا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی سوال ہی اس کو بہتانی وادی میں
ان کے لیے باقی نہ رہا تھا، اور سب سے زیادہ دل چسپ مسئلہ یہ ہے کہ بجز اس زمبیل (جواب) کے جس میں
کچھوڑیں تھیں، اور ایک شکنیزہ کے جس میں پانی تھا، معاشی اطمینان کا کوئی دوسرا ذریعہ مال اور بچے
کے لیے یہاں موجود نہ تھا، لیکن اللہ کے ساتھ وہ خوش ہو چکی تھیں، وہی جن کی اولاد اور جن کے نام
یواؤں کے لیے کرداروں کی تعداد میں بھی خوشی اور مسرت کا لفظ بے معنی ہو چکا ہو۔

آہ! اسی شیر دل خاتون کی نسل سے پیدا ہونے والے اور ان کی تاریخ پر فخر کرنے والے ان کے
کمالات کے گیت گانے والے مردوں کا کوئی ذہنی مشغلہ اکثریت و اقلیت یا معاشی سہولت و وقت کے

تذکروں کے سوا اور کچھ باقی نہیں رہا ہے، حالانکہ جیسے ان بیوی صاحبہ کو ان کے شوہر ابراہیم علیہ السلام اللہ پر پھوڑ کر گئے تھے، اسی طرح جس پیغمبر کی امت میں مردوں کا یہ گروہ اپنے آپ کو شمار کرتا ہے، انھوں نے بھی ان کو اللہ ہی کی حفاظت میں بایں الفاظ

اللہ خلیفہ علی امتی
اللہ ہی میرے بعد میری امت کا نگران ہے
ان کو دیا تھا۔

لیکن جن کی ماں نے تمھاری ادبے کسی کی اس تاریخی گھڑی میں

راضیت باللہ میں خوش ہوں اللہ کے ساتھ

کے لنگرے اپنے دل کو باندھا تھا، اسی ماں کے بچے جب گھبراتے ہیں، اور استقبال کے آنے والے دنوں اور ان آنے والے دنوں میں پیش آنے والے واقعات سے جو جاہل ہیں وہ ان ہی کے متعلق کچھ فرضی قصومات کو خود گھڑتے ہیں اور اپنے ان ہی خود تراشیدہ خیالات سے وہ خود بھی ڈرتے ہیں، دوسروں کو بھی ڈراتے ہیں، خود بھی بھڑکتے ہیں، دوسروں کو بھی بھڑکاتے ہیں، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آئندہ کی انجانی باتوں کو واقعی وہ جانتے ہیں، یا زندگی کے گزرے ہوئے دنوں میں آئندہ کے متعلق جو باتیں یہ سوچتے یا فرض کرتے رہے ہیں، ہمیشہ وہی واقع بھی ہوتی رہی ہیں، گویا غیب کی طرف جو تیر بھی وہ چلائے رہے ہیں، اس کا تجربہ ان کو ہوا ہے کہ وہ ہمیشہ نشان ہی پڑتی تھیں، رہے ہیں اور نشانے سے کبھی نہیں چوڑے ہیں۔

وہ اللہ کو نہ مانتے، تو یہ بات ہی دوسری ہوتی لیکن یہ مانتے ہوئے کہ کائنات کا شیرازہ ایک زندہ و بیاد رہہ اقتدار، ہمہ اختیار قوت کے ساتھ بندھا اور پھندا ہوا ہو، وہ یہ بھی جانتے اور مانتے ہیں کہ لطف و مہربانی رحم و درافت کا تجربہ جس کسی کو کسی سے بھی پہلے ہوا ہو یا اب ہو رہا ہو، یا آئندہ ہو سکتا ہو، خواہ وہ ماں باپ، بھائی بہن، بیٹے بیٹیاں ہی کیوں نہ ہوں، اس سلسلے میں سب سے بڑی رحم کرنے والی کائنات کی یہی اقتداری قوت ہو، براہ راست خود اسی نے اپنی خصوصیت یہ ظاہر کی ہے کہ وہ "ارحم الراحمین" ہے، اسی کی تشریف آفریت سے ہوئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ... اھوں میں سے صرف ایک حصہ رحم کا مخلوقات میں تقسیم ہوا ہے، رحم کے اسی ایک حصہ کے یہ مظاہر میں جن کا ہم ماؤں کی مائتاؤں میں باپوں کی مہربانیوں میں رشتہ داروں، عزیزوں، قریبوں کے خونی تقاضوں میں ذرّات انسانوں میں بگڑے پندوں میں، چرندوں میں، درندوں میں، الغرض ساری جان رکھنے والی ہستیوں میں محبت کی نائشیں جن جن شکلوں میں بھی ہو رہی ہوں یقین دلا یا گیا ہے کہ سب

کچھ اسی ایک حصہ کا اثر و نتیجہ ہے جو مخلوقات میں خالق کی طرف سے تقسیم ہوا ہو اور نہ ان سے جسے اسی رحمت کے ارجمد الرحمن کی ذات پاک ہی تاک محدود ہیں، الغرض وہی الرحمن بھی ہے، الرحیم بھی ہے اپنے بندوں پر رؤف بھی ہے ان کا دُود یعنی بہت بڑا چاہنے والا اور سب سے زیادہ ان سے محبت کرنے والا بھی وہی ہے۔ یہ ساری باتیں ان کے ایمان کے جوہری عناصر ہیں، بایں معنی کہ ان میں سے کسی ایک بات کا انکار ہی نہیں بلکہ اس کے متعلق شک اور تذبذب کی کیفیت اپنے دل میں دہری پاسکتا ہے، جو قرآن کو اللہ کا کلام اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ کا صادق و راست باز رسول (العیاذ باللہ) نہیں مانتا۔ اور یہی کیا میں تو کہتا ہوں کہ قرآن کی ایسی آیتیں، مثلاً

کیا تم اللہ کے سوا ان چیزوں کو پوجتے ہو جو تم کو نہ کچھ نفع ہی پہونچاتی ہیں اور نہ ضرر، تفت ہو تم پر اور ان چیزوں پر جنہیں تم پوجتے ہو۔ (الانبیاء)

افعبدون من دون اللہ ما لا ینفعکم شیئاً ولا ینصركم آیت کلم ولما تعبدون

یا ارشاد ہوا ہے

وہ پکارتا ہے اللہ کے سوا ان چیزوں کو جو نہ ضرر ہی اسے پہونچاتی ہیں اور نہ نفع یہی ہے دور رس گراہی۔

یدعون من دون اللہ ما لا ینضرہ ولا ینفعہ ذلک هو الضلال البعید

(الحج)

یہ اور اسی قسم کی آیتوں کی قرآن میں کیا کمی ہے جن کا حاصل یہی ہے کہ خالق کائنات کے سوا جتنے الٰہ اور معبود بنالیے گئے ہیں، نہ نفع رسانی کی قوت وہ رکھتے ہیں اور نہ ضرر رسانی کی۔

بھراں ڈونے والوں اور ڈرانے والوں کو سوچنا چاہیے کہ خالق کو معبود بنالینے اور اسی کو اپنا اللہ ٹھہرنے کے بعد بھی اگر وہ یہ خیال کرتے ہیں کہ مصیبت جب آئے گی، تو جیسے شرکوں کے جھوٹے معبود غیر مفید بن کر رہ جائے ہیں، اسی طرح ان کا اللہ بھی مصیبت کی ان گھڑیوں میں کیا غیر نافع بن کر رہ جائے گا۔ اور ان کے کام نہ آئے گا۔ اللہ اگر واقعہ کی صورت حال یہی ہے تو پھر شرکوں کے معبودوں اور ان لوگوں کے معبود میں کیا فرق رہ جائے گا جنہوں نے مخلوقات کو چھوڑ کر کائنات کے اس خالق اور مالک کو اپنا معبود اسی کے حکم سے بنالیا ہے جس کے بس سے کوئی چیز باہر نہیں ہے۔

اس احساس کو تو قرآن نے نفاق کی علامت قرار دیا ہے، پھر جو ان دوسووں میں مبتلا ہیں کہ وقت آنے پر خدا بھی گولی ہو جاتا ہے اور اپنے پوجنے والے مخلص بندوں کو وہ بھی چھوڑ دیتا ہے ان کو اپنے اپنے دلوں کا جائزہ لینا چاہیے، اور غور کرنا چاہیے کہ آخر وہ کیسی باتیں سوچ رہے ہیں، اگر خالق کا حال بھی وہی ہے جو حال مخلوق معبودوں کا قرآن نے بیان کیا ہے، تو اللہ اور معبود کی ان قسموں میں فرق ہی کیا باقی رہا۔

میں پھر دور نکل گیا، گفتگو اس پاک بستی کی بنیاد رکھنے والی سنا لہجرہ (علیہا السلام) کے متعلق ہو رہی تھی کہ "الی اللہ" کی خبر اپنے شوہر سے پانے کے بعد "میں خوش ہوں اپنے اللہ کے ساتھ" انھوں نے جو فرمایا تھا، یا بعض روایتوں میں ہے کہ اسی کے ساتھ "جسی" کا لفظ بھی ان کی زبان پر جاری ہوا یعنی اللہ میرے لیے کافی ہے بلکہ بخاری والی روایتوں میں سے ایک روایت میں یہ بھی ہے کہ سنا لہجرہ نے اس حق پر یہ بھی کہا کہ اگر ایسا ہے (یعنی خدا کی حفاظت میں حبیب

۱۵۱ لا یضیعنا

دی گئی ہوں) تو خدا مجھے ضائع ہونے نہ دے گا۔

یہ کتنی حیرت انگیز سبق آموز بات تھی، ایک عورت یقین کی اس چٹان پر ڈٹ سکتی ہے، اور ڈٹ گئی، دنیا جانتی ہے کہ اس پر قدم جانے کے بعد پھر اس کے پاؤں ایک لمحہ کے لیے نہ ہلے اور نہ ڈگے، اور اسی کا یقین مستقبل کی تاریخ بن گیا، تقریباً چار ہزار سال بعد ہم اس شہر، پاک شہر کی طرف جا رہے تھے، جو ان بوی صاحب سے آباد ہونے کے بعد آباد ہی رہا اور اب تک آباد ہے، اور جب تک کہ وہی وقت نہ آجائے کہ خاکی دنیا کا نظام ہی برباد ہو جائے ہمارا ایمان ہے کہ وہ آباد ہی رہے گا۔

امام بخاری کی جامع صحیح کی مشہور روایت ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ

لیصبحن هذا البيت ولیموتن بعد اس گھر بیت اللہ، کاج اور عمرہ یا جوج

یا جوج و ما جوج و ما جوج کے بعد بھی لوگ کرتے رہیں گے،

یا جوج و ما جوج دنیا کی جو قوم بھی ہو، لیکن اتنی بات تو قرآن سے بھی معلوم ہوتی ہے کہ قرب قیامت سے پہلے کھولی جانے والی قوموں کو یا جوج و ما جوج کا نام دیا گیا ہے لہ

لے گا حضرت الامام مولانا نور شاہ کشمیری کی امانی شرح بکاری میں ہے کہ قرانی الفاظ سے اس دعویٰ کی تائید نہیں ہوتی، بلکہ دیوار کا گرنا سبائے خود الگ واقعہ ہو اور یا جوج اجوج کا کھلنا یہ الگ مسئلہ ہے ثانی الذکر مسئلہ کا ذکر سورہ اجنیا میں کیا گیا ہو اور دیوار کے گرنے کا تذکرہ سورہ کہف میں ہو، یا جوج اجوج کے متعلق وہ مشہور روایت کہ دیوار کو چاٹتے ہیں شاہ صاحب کے نزدیک نو مسلم یہودی عالم کعب اجبار کا قول ہے جو یہودی روایتوں پر مبنی ہے، بہر حال حضرت شاہ صاحب کی اس تحقیق کو پیش نظر رکھتے ہوئے چاہیے کہ لوگ ان باتوں کو بھی سوچا کریں یعنی اسی یا جوج و اجوج کے متعلق مسیائیوں کے ایک بزرگ یوحنا نامی کی کتاب مکاشفات میں ایک شخص کا تذکرہ کرتے ہوئے جو آئندہ زمانہ میں پیدا ہوگا اور اپنی قوم میں "امین و صادق" کہلائے گا بایں کیا ہے کہ ہزار سال تک شیطان لوگوں کو اس لئے گمراہ نہ کرے گا کہ اتھاہ گڑھے میں فرشتہ اس کو قید کر دیگا، پھر جب ہزار سال پورے ہو جائیں گے تو تھوڑے دن کے لیے شیطان بھی کھلا جائے گا، اور

ان قوموں کو جو زمین کی چاروں طرف ہوں گی یعنی یا جوج و اجوج کو گمراہ کر کے لڑائی کے لیے جمع کرنے کو نکلے گا، ان کا شمار سمندر کی ریت کے مانند ہوگا اور وہ تمام زمین پر پھیل جائیں گی، اور مقدسوں کی لشکر گاہ اور عزیز شہر (بلد اشرف) کو چاروں طرف سے گھیر لیں گی، باب یوحنا کا مکاشفہ

اور اسی سے سمجھیں آتا ہو کہ خدج یا جوج و اجوج کے بعد بھی جج و عمرہ لگ کرتے، ہیں گے، بخاری شریف میں اسکا ذکر خصوصیت کے ساتھ کیوں کہا گیا ہے، چاروں طرف سے "عزت و حرمت والے شہر" کو یا جوجی و اجوجی گھیر لیں گے، لیکن خدا کی شان ہوگی کہ لوگ اس حال میں جج و عمرہ کی سعادت حاصل کرتے رہیں گے اور جیسے مسیائیوں کے صاحب مکاشفہ بزرگ یوحنا کا یہ بیان ہے اسی طرح یہودیوں کے ایک روشن ضمیر بزرگ جبکا نام خرقیل تھا اپنے مکاشفوں کو قلم بند کرتے ہوئے ایک طویل مکاشفہ اپنا یہ بھی انھوں نے درج کیا کہ خداوند کا کلام جھکو ہو سنی اس نے کہا ہو آدم و اتلیا جوج کے مقابل جوجا جوج کی سرزمین کا ہوا دروس و تسک و توبل کا سردار ہو اپنا مذکر اور اس کے برخلاف خبر دے اور کہہ کہ خداوند یہودا یوں کہتا ہو کہ دیکھ لے یا جوج دروس و تسک و توبل کے سردار میں تیرا مخالف ہوں (خرقیل بائبل)۔ عجائبات یہ ہو کہ مسیائیوں اور یہودیوں کے ارباب کشف کی کتابوں میں جیسے یا جوج و اجوج کا ذکر ملتا ہو، اسی طرح ہندوؤں کی پرانی کتابوں میں "لوگ و دروگ" کے الفاظ سے کچھ بیگانہ نیاں ملتی ہیں رگ وید کا ۲۲ شکسہ ۳ منڈل کا ایک فقرہ ہے، لے مالک ہمارے ہندوؤں کو کو کی تھنڈت سے بچا "اسی طرح کھلی زبان کے جواب سے اسی کوگ و کوگ کے متعلق ایک مکاشفہ بعض لوگوں نے نقل کیا ہے جس میں بتایا گیا ہے کہ ان کی آنکھیں کبھی ہوں گی، اور پچھوندر کی طرح جھنڈنے والی سواری پر وہ سواری ہوں گے وغیرہ — ۱۲

اور یوں بھی الناس (انسانوں) کے قیام و بقا کو قرآن ہی میں جب ای گھر کیساتھ وابستہ قرار دیا گیا ہے، تو یہ کیسے سوچا جاسکتا ہے کہ زمین کے اس کرہ پر آدمی (الناس) تو چلتے پھرتے رہیں اور وہ گھر (بیت) زمین کی پشت سے (العیاذ باللہ) غائب ہو جائے جس کے بغیر قرآن کے رو سے نہ یہاں کوئی چل سکتا ہے اور نہ پھر سکتا ہے!

کچھ بھی ہو، آئندہ کیا ہونے والا ہے، کن کردلوں کو مستقبل میں دنیا لینے والی ہے، اس سے قطع نظر بھی کر لیا جائے۔ جب بھی عہدِ ابراہیمی سے بیسویں صدی عیسوی تک ہزاروں سال کا جو طویل و دراز وقفہ ہے، اس میں تو جنسِ لطیف کے ایک فرد کی بانی ہوئی اس آبادی کو تاریخ کی نگاہوں نے ہمیشہ آبادی پایا ہے، عبتِ نصیر کے لیے کیا یہی کافی نہیں ہے۔

کہتے ہیں کہ کلیات سے زیادہ انسانی فطرت جزئی مثالوں اور نظیروں سے متاثر ہوتی ہے، پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ اس سے زیادہ جزئی واضح صاف نظیر اور کیا ہو سکتی ہے کہ اجازت چٹیل، ننگے، خشک پہاڑوں کے سوا جہاں اور کچھ نہ تھا خوف اگر کہیں ہو سکتا ہے تو اس سے زیادہ خوف ناک جگہ کا شاید تصور ہی نہیں کیا جاسکتا، بھوک اور فاقہ کا خطرہ کسی مقام کے ماحولی حالات کی بنیاد پر پیدا ہو سکتا ہے، تو اس خطرے کے سامنے اسباب سے بن گھٹی کا یہ بیابان معمور ہے، لیکن تاریخ کی اس طویل مدت میں پہلے بھی دیکھا گیا اور اب بھی دیکھا جا رہا ہے کہ اس آبادی میں بننے والوں کو کھلایا بھی جا رہا ہے پلایا بھی جا رہا ہے، اور ان امان کی زندگی سے یہاں کے بننے والے بھی اسی طرح مستفید ہوتے چلے آ رہے ہیں، جیسے دنیا کے دوسرے خطوں کے آباد کاروں کو زندگی گزارتے ہوئے دیکھا جا رہا ہے بلکہ انصاف کی بات تو یہ ہے کہ شاید دوسروں سے ان کا حال ہر زمانہ میں کچھ بہتر ہی رہا ہے، حالات اور خصوصیات ہی اس سرزمین کے ایسے ہیں کہ کشور کشائی کے متوالوں کے لیے اس سرزمین پر کسی قسم کی کوئی کشش کسی زمانہ میں پیدا نہ ہوئی کبھی کبھی کوئی معمولی معامی فتنہ اٹھا بھی تراٹھنے کے ساتھ ہی دب گیا، اور خوف سے محفوظ رہنے کی ایک بُری وجہ یہی ہوئی، اسی طرح ہر زمانہ میں یہ بھی دیکھا گیا کہ اس شہر کے رہنے والوں کی معاشی سہولتوں کی ذمہ داری عموماً باہر والوں کے دلوں میں قفلت و جوش سے بیدار ہوتی رہی، مدت تک عرب کے باشندے یہ سمجھتے رہے کہ اس شہر کے باشندے ملک کی

۱۔ اللہ کے خلیل علیہ السلام کی عطا ربانی اسکنت میں درستی جو ادغیر دی زرع عند بیتنا المحرم فاحمل احسن ثمر من الناس تقویٰ لہم و ازرقہم من الثمرات لعلہم لشکر یتدئے سیرے پروردگار میں نے اپنی نسل کو بشارت دی ہے، بن گھٹی والی اس دانی میں جو محترم ہے عموماً سیرے گھر کے پاس ہی، پس انہوں کے دلوں کو ان کی طرف گھلے ادا ان کو پیدا دلوں سے رزی دانی جاسکتا ہے

پشت پناہی ان کے فرائض میں داخل ہے، خود کما کما کر جو کچھ پہنچاتے تھے وہ تو پہنچاتے ہی تھے، اس کے سوا بھی تلاش معاش میں جدہر بھی یہاں کے رہنے والے نکل جاتے تھے، عربی قبائل ان کی حفاظت گزرائی میں پیش پیش نظر آتے ہیں اور آخر میں تو عربی باہر کی حکومتوں تک کے الایف کے بندے دیکر تجارتی کاروبار کے پھیلانے اور بڑھانے کا موقعہ اس شہر کے رہائندوں کے لیے ہمایا گیا،

اور یہ واقعات تو اسلامی تاریخ کے آغاز سے پہلے کے ہیں، پھر وہی سستی جس کے متعلق یسعیاہ نبی نے یہ خبر دیتے ہوئے کہ ”تو ترک کی گئی“

اور کس طرح چھوڑی گئی کہ بقول ان ہی کے

”کسی آدمی نے تیری طرف گزر ہی نہ کیا“

باہر والوں نے لاپچ کی نظر سے اس سرزمین کو نہیں دیکھا تھا، اسی کی طرف ان الفاظ میں اشارہ کرنے کے بعد جو رہا نہ گیت ان کی کتاب میں اب بھی پایا جاتا ہے، یہ یسعیاہ کی کتاب کا باب ہو، اسلام پنچیر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کے ظہور سے صدیوں پہلے وہ فرما رہے تھے کہ

اٹھ منور ہو، کیونکہ تیرا نور آگیا، اور خداوند کا جلال تجھ پر ظاہر ہوا، کیونکہ
دیکھ تاریکی زمین پر چھا گئی اور تیرگی امتوں پر، لیکن خداوند تجھ پر ظاہر
ہوگا، اور اس کا جلال تجھ پر نمایاں ہوگا اور تو میں تیری روشنی کی طرف

(بقیہ ماحشیہ صفحہ ۸۱ پر)

عطا کرنا کہ تیرا گن گائیں) یہی ابراہیمی دھارہ جس کی مقبولیت کا تاثر شانہ اول ہزار سال سے دنیا کو دکھایا جا رہا ہو۔ ۱۲

۱۲ مفسرین سورہ القیش کے لفظ ”ایلاف“ کا مادہ ”الف“ بتا کر کہتے ہیں کہ اضعیف (دگری) اشتاء (سردی) کے سرول
سہ میں نہایت کرنے کی انگ قریش کے دل میں جو پیدا ہوتی تھی، اس کی تعبیر ”ایلاف“ کے لفظ سے کی گئی ہو لیکن حال میں ہلکے
برادر عزیز ڈاکٹر حمید الرحمن صاحب ابن حبیب کی کتاب ”المجر“ کی واضح تصریح کی بنیاد پر اس نتیجے تک پہنچے ہیں کہ ”الایف“
تجارتی لفظ سنس یا اجازت نامہ کی تعبیر ہے، یہ اس زمانہ کا ایک محاورہ تھا، قریش کو گریوں اور سردیوں میں جن جن ممالک
کے اندر تجارت کے اجازت نامے حاصل ہوئے تھے ان ہی کی طرف قرآن نے اشارہ کیا ہے ڈاکٹر صاحب کی یہ علمی
تحقیق اہل علم کی توجہ کی بھی اور ان کی طرف سے شکریہ کی بھی مستحق ہے۔

آئیں گی اور سلاطین تیرے طلوع کی سجدی میں چلیں گے۔“

بہر حال ”تاریکی“ کے بعد اس شہر ملکہ سائے عسبہ کا بلکہ سارے جہاں کا نور جب آگیا، اور جوستی تاریخ کے نامعلوم ایام سے چھوڑی ہوئی تھی اس کے منور اور روشن ہونے کا وقت آگیا، تو جیسا کہ ان ہی یسعیاہ علیہ السلام نے فرمایا تھا، یہ دیکھا گیا، آگے اسی کتاب میں ہے کہ اسی چھوڑی ہوئی بستی کو خطاب کر کے انھوں نے کہا

اپنی آنکھیں اٹھا کر چاروں طرف دیکھ، وہ سب کے سب اکٹھے ہوتے
ہیں، اور تیرے پاس آتے ہیں تیرے بیٹے دور سے آئیں گے
اور تیری بیٹیوں کو گود میں اٹھا کر لائیں گے۔
اس شہر کے بیٹوں اور بیٹیوں کے ذکر کے بعد وہی فرماتے ہیں:-
اور بے گانوں کے بیٹے تیری دیوار میں بنائیں گے، اور ان کے
بادشاہ تیری خدمت گاری کریں گے۔
اسی میں حضرت یسعیاہ کا یہ الہامی کلام بھی ہے کہ
میں تجھے ابدی نصیحت بخشوں گا، اور پشت در پشت کی شادمانی

۱۵۔ قریش جو کہ کے باشندے تھے زمین کے کناروں تک اسلام کے بعد پھیل گئے اور اب یہی قریشی سادات و شیوخ ہند سے سند سے بنیاد سے مراکش سے، اور کیا تباہوں کہاں کہاں سے اکٹھے ہو کر انہی قریشیہ بیویوں کے ساتھ رچ کے لیے وہاں حاضر ہوتے ہیں۔
۱۶۔ ابن خیر عربی منسل سلانوں کی طرف اشارہ ہے جن کو تیرہ ساڑھے تیرہ سو سال کی اس مدت میں حرم کی خدمت کی توفیق بخشی گئی، آج بھی ”المسجد الحرام“ کی دیوار میں سلطان محمود ترکی کی اٹھائی ہوئی ہیں، اور اس سے کون ناواقف ہے کہ ”خادم اکوین الشرفین“ ترکی سلاطین کا سب سے زیادہ محبوب خطاب تھا، خدمت گزاری کے اس جذبہ کی شدت کا اندازہ اسی سے ہوتا ہے کہ ہندستان کے مشہور چٹان بادشاہ شیر شاہ انار اشر براہمن نے باضابطہ پرگرام بنایا تھا کہ سلطان ترک سے اس کا معاہدہ کیا جائے کہ ”حرمین“ میں سے ایک ”حرم“ کی خدمت کی سعادت کا موقع ہندستان کو ملے گا کیا جائے، ملا عبد القادر دہلوی نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ اگر وہ کے مشہور محدث مولانا رفیع الدین اکیبی کو سلطان ترکی کی خدمت میں اسی کام کے لیے بھروسہ کے بھیجنے کا قطعی فیصلہ شیر شاہ کر چکا تھا، اسی لیے مولانا کو شیر شاہ نے روک لیا تھا لیکن کائنات کا حادثہ اچانک پیش آگیا اور شیر شاہ کی آرزو پوری نہ ہو سکی تفصیل کے لیے میری کتاب نظام تعلیم و تربیت شاہ گروہ دہلی المستنصرین دہلی کا مطالعہ کیجئے۔ ۱۲

کا باعث بناؤں گا، تو قوموں کا دودھ ہی لے لی، ہاں بادشاہوں
کی چھاتی چوسے گی۔“

اور جہاں اسلام کے بعد پیش آنے والے مذکورہ بالا واقعات کا تذکرہ اپنے مکاشفہ میں انھوں نے کیا ہے، اسلام
سے پہلے بھی جو کچھ اس شہر میں دیکھا جاتا تھا، اس کی طرف انھوں نے ان الفاظ میں اشارہ فرمایا ہو کہ
اذنوں کی قطاریں، اور دریاں و عینہ کی سانڈیاں آکر تیرے
گرد بے شمار ہوں گی وہ سب سب (بین) سے آئیں گے، اور
سونا اور لوہا لائیں گے۔“

عرب کے غیر سامعیلوں کو گوں کا حال تھا، پھر اسماعیل علیہ السلام کے منجھلے صاحبزادے قیاد اور
بڑے نبی کے نام کی تصریح کر کے فرماتے ہیں کہ
قیاد کی سب بھڑیں تیرے پاس جمع ہوں گی اور نبی کے منڈھے
تیری خدمت میں حاضر ہوں گے،

اور اسی کے بعد بیت اللہ احرام کے لفظ کو انھوں نے دہرایا ہے جس کا ترجمہ یہ کیا گیا ہے کہ
”میں اپنے شوکت کے گھر کو جلال بخشوں گا۔“

سمجھ میں نہیں آتا ہے کہ ”بائبل“ کی متبر کتابوں میں ایسے علیہ السلام کی یہ کتاب بھی جب شریک
ہے، تو۔ اہل کتاب آخر ان تصریحات کا مصداق کس علاقہ کو ٹھہرائیں گے، یقیناً کہ ہی کی گلیوں میں یہ
تماشا نظر آتا ہے کہ اذنوں سے بھری ہوئی ہیں، اور جیسے پل کے نیچے سے لوگ نکل جاتے ہیں، عموماً ان
اذنوں کے پیٹ کے نیچے سے لوگ گزرتے ہیں، خود اس فقیر کو بھی مغد و مواقع میں یہی کرنا پڑا، قیاد اور
نبی کی اولاد و عرب کے سوا اور کہاں ان لوگوں کو مل سکتی ہے۔ ۹۔

ادری کیا اللہ کے روشن ضمیر بندے کے اس مکاشفہ کے بعض فقرے تو اس سے بھی زیادہ عجیب ہیں مثلاً

۱۔ میں نے اس لیے لکھا ہے کہ حسب عادت ارباب تخریف نے حضرت یسوع کے الہامی کلام کے اندر تخریفی جہاتوں سے
بھی کام لیا ہو، بیچ میں کہیں کہیں اسرائیل کہیں صیون کے الفاظ داخل کر دیے گئے ہیں، مگر مغالطہ میں ان الفاظ سے
وہی لوگ مبتلا ہو سکتے ہیں۔ جو قیدار نبی و دریاں عینہ وغیرہ کے مطالب سے ناواقف ہوں، و دروغ گوئی کے ساتھ حافظہ کی
مکڑی کا لازم ایک ایسا قدرتی قانون ہے جس سے اس قسم کی تخریفی چال بازوں کا راز ہمیشہ فاش ہوتا رہے ہو۔ ۱۲۔

یہ فقرہ کہ

یہ کون ہیں جو بادل کی طرح اڑے چلے آتے ہیں، اور جیسے
کبوتر اپنے کاکب کی طرف؟

آج ہوائی جہازوں پر حجاج کے قافلے جو سرزمین حجاز میں پہنچ رہے ہیں ان کو دیکھ کر آپ ہی بتائیے
کہ پوچھنے والا آخر کیا پوچھے جب مسیح علیہ السلام سے سیکڑوں سال پہلے اس تماشے کو دکھایا جاسکتا ہے، تو
ای بابکے ان الہامی الفاظ کا

میں پتیل کے بدلے سونا لاؤں گا، اور لوہے کے بدلے چاندی
اور لکڑی کے بدلے پتیل۔

ان کا حاصل اگر یہ نکالا جائے کہ کم قیمت معمولی چیزوں کے بدلے حجاز کے علاقے میں قیمتی چیزیں کسی
زمانے میں آنے والی تھیں، مثلاً آج ٹی کے تیل کے بدلے امریکہ اور یورپ سے اس ملک میں جو سونا آ رہا ہے
تو استعارے کے رنگ میں یہ فقرہ آدمی کے ذہن کو کیا متقل نہیں کر سکتا بلکہ

بہر حال ”اللہ ہمیں صنایع ہونے نہ دے گا“ کہہ کی زبان سے والی بزرگ خاتون کے اس ایمانی فقرے
کی تکمیل مسلسل جس رنگ میں ہوتی چلی جا رہی ہے، کیا ہزار ہا ہزار سال میں پھیلے ہوئے جزئی واقعات
بھی ان لوگوں کے لیے کافی نہیں ہو سکتے، جو خدا کو بھی مانتے ہیں، اس کی ہمہ گیر فرماں روائیوں، اور ہر
جہتی پشت پناہیوں پر ایمان بھی رکھتے ہیں، دون اللہ (اللہ کے سوا) کی عبادت سے انکار انھوں نے اسی
بنیاد پر کیا ہے کہ اپنے پوچھنے والوں کو وہ نہ نفع پہنچا سکتے ہیں، اور نہ نقصان، وہ یہ بھی مانتے ہیں کہ کچھ اپنے
والد کی پکار کو ان کا خالق معبود ہر جگہ سے ہر وقت بہر حال میں سنتا ہی، قرآن میں مسلسل ان کو یہ بھی پڑھایا
گیا ہے کہ نوح نے اپنے رب کو پکارا اور رب نے نوح کی پکار سنی، ان کو کرب عظیم (بڑی کڑھن اور گرفت)
سے نجات بخشی، اندھیریوں (ظلمات) میں یونس نے اپنے ظلم کا اعتراف کر کے خدا کی پائی کا جب قرار کیا،
تو خدا نے ان کی سنی، ذکر یا نے پکارا اور ان کی دعا قبول ہوئی، ایوب خدا کے قدموں پر لٹے اور وہ
جگمگے کیے گئے، مافات کے ان کی تلافی کی گئی، ابراہیم نے خدا ہی کو اپنے کے لیے کافی قرار دیا۔ بخدا

۱۵۔ ہماری ماں کی صحاح کی کتابوں میں ایسی روایتیں پائی جاتی ہیں کہ آخر زمانہ میں ”کعبہ“ کے خزانے برآمد ہوں گے
کعبہ میں کوئی خزانہ نہ ہوگا؟ اور اس کی نوعیت کیا ہے میں اس سے ناواقف ہوں، واللہ اعلم کہنے والے جو یہ کہتے ہیں کہ عرب کے
دس بارہ لاکھ روپے بھرا ہوا ہو گیا ”کنز الکعبہ“ سے اسی کی طرف کوئی اشارہ کیا گیا ہو؟ ۱۷۔

ان کے لیے کافی ہو گیا، اور ہوا کے سرد جھونکوں سے آگ کے شعلے بدل دیے گئے، الغرض طویل فہرست تصوف کی کسی کتاب، یا تعویذ اور گنبدوں کی کسی بیاض میں نہیں بلکہ براہ راست ذلک الکتاب لاریفہ میں ان باتوں کی پائی جاتی ہے، اور بار بار مختلف شکلوں میں اسی فہرست کا اعادہ اس کتاب میں کیا گیا ہے لیکن اسی کے ساتھ وہ ان دوسووں میں بھی غلطیاں پہچاں ہیں کہ جیسے دون اللہ اللہ کے سوا مخلوقات کے، پوجنے والوں کو اپنے معبودوں سے فائدہ نہیں پہنچتا، اسی طرح بجائے مخلوقات کے خالق ہی کی طرف اپنی ساری نیاز مند یوں اور اپنی ساری ضرورتوں اور حاجتوں کے رخ کو پھیر کر جب ایاک نعبد و ایاک نستعین ہم کچھ بھی کو پوجتے ہیں اور کچھ بھی سے مدد طلب کرتے ہیں،

کے ساتھ خالق کا پوجنے والا متوجہ ہوتا ہے، تو اس کو کبھی اپنے خالق معبود کی دستگروں کی توقع نہ کرنی چاہیے۔

ان میں کچھ لوگ جو حقیقت زور اللہ (اللہ کی رحمت) سے اپنی امیدیں توڑے ہوئے ہوتے ہیں لیکن بات بنانے کے لیے کبھی وہ تقدیر کے مسئلہ کی آڑ لیتے ہیں، اور کہتے ہیں کہ تقدیر میں جو فیصلہ ہو چکا ہو جب وہ بدل نہیں سکتا، تو دعا کرنے میں ہم وقت کیوں ضائع کریں، حالانکہ ٹھیک جس وقت وہ یہ کہتے ہیں، دیکھا جاتا ہو کہ وہ طبیبوں اور ڈاکٹروں کے پاس دوڑ بھی رہے ہیں، اور ان کی بتائی ہوئی دواؤں کو استعمال کر کر کے صحت کے امیدوار بنے بھی بیٹھے ہیں، ان ہی کے دل میں اس وقت تقدیر کے فیصلہ کا اس وقت خطرہ بھی نہیں گذرتا، اسی سے سمجھ میں آتا ہے کہ تقدیر تدبیر کے حدود کو خود ان کا جبلی وجدان بھی خوب پہچانتا ہے، خواہ اپنی یافت کے اظہار کا سلیقہ ان میں نہ پایا جاتا ہو،

بہر حال جب مردہ و جامد مجبور و معذور دواؤں میں شفا کی تاثیروں کی تلاش مسئلہ تقدیر کے مزاحم نہیں ہے، تو زندہ تو اتنا، دانا و بینا قادر و مقتدر مہی و قوم کو پکار کر اپنے مشکلات کے حل کی جو امیدیں باندھتا ہو اس کے سر عقلی اقدام کو مسئلہ تقدیر کا مخالف نہیں مبادی پھر پایا جاتا ہو جن دواؤں کے اختیار میں کچھ نہیں ہو بلکہ اختیار ہی ہے جو طبیعت محروم ہیں، ان میں صحت کی جستجو، اور شفا یابی کی توقع اگر عقل کا اقتضا ہے تو وہی عقل یہ کیوں نہ چاہے گی کہ جس کے اختیار میں سب کچھ ہے اسی پر اپنی حاجتوں کو پیش کیا جائے، اور جو کچھ مانگنا ہو، اسی سے مانگا جائے۔ نعمت جب مل جاتی ہے، تو اس کی صحیح قدر و قیمت کا وزن دلوں میں باقی نہیں رہتا، درہم ہی اصلوۃ یعنی "نماز" اس کی حقیقت کیا ہو، حاجتوں اور ضرورتوں میں ڈوبے ہوئے انسان کے لیے وہ دروازہ کھل دیا گیا ہے، جن سے وہ اپنی پیش آنے والی ضرورتوں اور حاجتوں کو طلب کرتا رہے۔ وہ غلط راستوں

پر پڑا ہوا تھا، بجائے خالق کے مخلوقات ہی سے امداد طلب کرنے لگا تھا، ان ہی ٹیڑھی ترچھی راہوں سے ہٹ کر براہ راست خالق کے سامنے ناز و آدمی کو لا کر کھڑا کر دیتی ہے،

ان اعبدونی ہذا صراط مستقیم مجھی کو پوجتے چلے جانا، یہی ہے سیدھی راہ،
کی قرآنی آیت کا یہی مطلب ہے، اور یہ جو ہر نماز میں نمازیوں کے رخ کو "بیت اللہ الحرام" یعنی خدا کی شوکت والے گھر کی طرف پھیرنے کا حکم ہے، اس حکم کی دوسری مصلحتوں کے ساتھ ایک مصلحت بھی سمجھ میں آتی ہے کہ "خدا ہی امداد" کے طور کی وہ ایک زندہ تاریخی مثال بھی ہے، اسی گھر کے پاس جیسا کہ عرض کر چکا ہوں اور ان کے بچے کے ساتھ قدرتی پشتی بانیوں کا غیر معمولی مظاہرہ قدرت کی طرف سے ہوا، بلکہ عام لوگوں کو شاید معلوم نہیں کہ جس بچے کے ساتھ سنہا لہجرہ اس وادی میں تنہا پھوڑی گئی تھیں اس بچے کا نام اسماعیل، اس کا لفظی ترجمہ ہی یہ ہے کہ وہ خدا کی سنی ہوئی دعا، تھے آخر جبرائیل تو اللہ کا عبرانی تلفظ ہے، اور "اسماع" کا مادہ وہی عربی کا لفظ سمع (سننا) ہے۔

تورات کتاب پیدائش میں بھی ہے کہ سنہا لہجرہ علیہا الصلوٰۃ والسلام کے پاس جب وہ حاملہ تھیں خدا کا فرشتہ آیا اور اس نے کہا کہ

تو حاملہ ہے، اور تیرے بیٹا ہو گا، اس کا نام اسماعیل رکھنا
اس لیے کہ خداوند نے تیرا دکھ سن لیا۔ (پیدائش ۱۶)
خیال کرنے کی بات ہے کہ دن کے چوبیس گھنٹوں میں تھوڑے تھوڑے وقفہ کے ساتھ جن قوم

۱۔ اس کے بعد توراۃ ہی میں ہے کہ "وہ (یعنی اسماعیل) عربی ہو گا" عام طور پر پرانے اردو ترجموں میں "عربی" کا لفظ درج ہوتا رہا، لیکن ادھر کچھ دنوں سے بجائے عربی کے "وہ گرجہ کے مانند آزاد مرد ہو گا" اگے عبرانی تورات کا ایک فقرہ ہے "یادہ یکل دیما کل" جس کا ترجمہ عام طور سے یہ کیا جاتا ہے کہ اس کا ہاتھ سب کے خلاف اور سب کے ہاتھ اس کے خلاف ہونگے، لیکن عبرانی زبان کے ایک عالم نے بتایا کہ صحیح ترجمہ اس کا یہ ہو کہ اس کا ہاتھ سب کے ساتھ اور سب کے ہاتھ اس کے ساتھ ہونگے جبکہ مطلب یہی ہو جو آج نظر آرہا ہے یعنی نسل اسماعیل سے خاتم المرسلین علیہ السلام پیدا ہوئے اور امت اسلامیہ کے ذریعہ ملت انسانوں کے لیے کفری کی گئی، دنیا کی قوموں کو اس سے اپنے اپنے موروثی دین کی تفصیل کا موقع ملا، اور مسلمان ہو ہو کر ان قوموں نے اس کا ساتھ دیا، اسی کے بعد آخری فقرہ عبرانی زبان کا ہے "من کل اخصا، لیکن" ترجمہ اس کا ہے وہ اپنے ہر ایک بھائی کے ساتھ سکونت کرے گا، آج مسلمان دنیا کی ساری نسلوں کے ساتھ مل جل کر زمین کی پشت پر چوہا باد ہیں، اس کی پیش گوئی تھی۔

کو یہ جلی شق کرائی جاتی ہو کہ اس گھر کی طرف رخ کریں جو خدا کی سنی ہوئی اور قبول کی ہوئی دعا و دعا و اسماعیل علیہ السلام کی طرف منسوب ہو، اور جس گھر کے تعلق سے مسلسل اس کا تجربہ کرایا جاتا رہا ہو کہ عام اسباب کے حفاظ سے جہاں کچھ نہ تھا، وہیں سب کچھ ہوتا رہا، بندوں نے پکارا اور سننے والے خدا نے سنا، بندوں کی آرزو پوری کی، اسی گھر کی طرف رخ کر کے

آپ ہی کو ہم پوچھتے ہیں، اور آپ ہی سے مدد طلب کرتے ہیں
کے ساتھ کراسنے والوں اور اپنے مالک کے ڈھونڈنے والوں کے لیے گنجائش ہی کیا باقی چھوڑی گئی ہے کہ ظاہری اسباب کی ناسازگار یوں کو دیکھ دیکھ کر وہ لرزہ بر اندام ہوں، بلکہ سچ تو یہ ہے کہ اسباب کی نامموری ان میں اس امید کو پیدا کرتی ہو کہ بیت اللہ احرام کے رب کا ہاتھ براہ راست نمایاں ہوگا، اور اس گھر کی مسلسل تاریخ میں جس کا بار بار مشاہدہ کرایا گیا ہے، پھر اسی کے تعلق سے اپنی عجوبہ طرازیوں، اور طرزِ تاشیروں کے ساتھ وہ اپنے بندوں کے سامنے آئے گا اور ضرور آئے گا،

کیسی عجیب بات ہے کہ اس مرکز کی طرف پانچوں وقت نماز پڑھنے والی امت کے حلقے سے دیکھا جا رہا ہے کہ کچھ دنوں سے اس گھر اور اس گھر کی تاریخ کی یاد کو مناسک و خدائیں مقامات جہاں سے مسلمانوں کو منہ پڑا، مثلاً بیتین یا سلسلی، وغیرہ کی اہمیت کو مرتکز کرنے کی کوششیں کی جا رہی ہیں، حالانکہ تیرہ سو سال کی طویل مدت میں خدا ہی جانتا ہے کہ مسلمان دنیا کی کن کن قوموں کے ساتھ جا کر آباد ہوئے اور جہاں کہیں آباد ہوئے کچھ اللہ اس وقت تک وہ وہیں جے ہوئے میں تورات کی پیشگوئی نوٹ میں نقل کر چکا ہوں کہ وہ اپنے ہر ایک بھائی کے ساتھ سکونت کرے گا۔

ان کی تعداد یہی ”من کل اثناء یکن“ ہے لیکن لوگوں کو نہ شام یا درہما، نہ مصر، نہ یلیا، نہ مراکش، نہ ایران، نہ ترکستان، نہ چین، نہ ہندوستان، نہ جادو، نہ سماترا، اور یاد رہ گیا، تو صرف ایک اسپین یا اسی یورپ کا جزیرہ سمسلی یہاں ان کی تعداد ہی بہت تھوڑی تھی، اور انیسائے قبل الطارق کے اس پار صرف بارہ میل کے فاصلہ پر افریقیہ میں ان کی قاہرہ حکومت قائم تھی، اور وہاں سے مسلسل ہندوستان تک صرف ان ہی کے علاقے تھے اگر حالات کے لحاظ سے تیرہ سو سال کی طویل مدت میں بارہ میل کا فاصلہ طے کر کے دار الکفر کو چھوڑ کر مسلمان دارالاسلام میں منتقل ہو گئے اور واقعات کے تحت حکومت کی زندگی کو چھوڑ کر وہ ان علاقوں میں واپس آ گئے، جہاں کے وہ حاکم تھے۔ تو بار بار اسی کی یاد کو تازہ کر کے مسلمانوں کو ہول دل میں مبتلا کرنے والے کیوں نہیں سوچتے کہ آخر وہ کیا کر رہے ہیں۔ ان کو یاد رکھنا چاہیے کہ مسلسل ہر روز پانچوں وقت جن کے حفاظ میں ”بھوک میں کھلانے والے، اور خوف سے امن دینے والے بیت اللہ کے رب

کی یاد تازہ ہوتی رہتی ہے، ان پر صرت اندلس اور سسلی کے منتر کا اثر دیر تک قائم نہیں رہ سکتا، اور
حبیب تک،

پس پوجتے چلے جانا اس گھسے رب کو جو
ان کو بھوک سے کھانا کھلاتا رہا اور خوف
سے امن بخشا رہا،

فلیعبد و ادب هذا البيت الذي
اطعمهم من جوع و اامنهم من خوف

کے قرآنی حکم کی وہ تعمیل کرتے رہیں گے، بیت اللہ کا یہی رب ان کو کھلاتا بھی رہے گا، اور خوف سے امن
بھی بخشتا رہے گا۔

اور مجھ سے پوچھتے ہیں تو جو واقعہ ہے اسی کو عرض کر دوں گا جس وقت ہماری لاری مکہ معظمہ سے قریب
ہوتی چلی جا رہی تھی، میرے دل میں تڑپ اسی "بیت اللہ" کی دید کی تھی جس کے رب کا نام تو ہمارے
کانوں میں اسی وقت ڈالا گیا تھا جب اپنی ماؤں کے پیٹ سے نکلی کر زمین کے خالی کرہ پر ہم ڈالے
گئے تھے۔ اور نام سے پہلے ہم اس کی ربوبیت کے کام کا اقرار "ہی" کے لفظ سے اسی وقت کر چکے
تھے جب اس وقت دنیا سے ہمارا تعلق بھی قائم نہ ہوا تھا، وہ ہمارے لیے جانا پہچانا تھا اور ہم تو خیر اس کے
بندے ہی تھے۔ جو کہتے ہیں کہ ہمیں "خاند" کی نہیں، بلکہ "خاند کے خدا" کی تلاش ہے، ان پر دل ہنستا
تھا، بھلا جس خدا کے بغیر ہم اپنی ایک سانس بھی نہیں لے سکتے جس سے ایک لمحہ کے لیے نہ ہم غائب
ہوئے اور نہ ہو سکتے تھے، اور جس سے غافل ہو کر حبس کفر کی زندگی ہے، یہ کیسے لوگ ہیں جو کہتے ہیں کہ ہم
اسی خدا کو ڈھونڈتے ہیں، ڈھونڈھا تو وہ جاتا ہے، جو کھوایا گیا ہو، اور جو ایسا ہو کہ وجود و وجود کے
سائے کلمات ہی کس کے بغیر ہم کھو بیٹھیں گے، ایسے پائے ہوئے کو یہ دیوانے کیسے کہتے ہیں کہ ہمیں
اسی کی تلاش ہے۔

بہر حال وہ کچھ بھی سوچتے ہوں لیکن ہم تو اپنے اسی "رب" کے "بیت" ہی سے اپنی آنکھیں پکنا
چاہتے تھے۔ اور اس بیت پر ایک نظر اسی کو حاصل عمر خیال کیے ہوئے تھے، اسی کے جمال و حسن کے تصور
میں ہم میں سے ہر ایک موقوف تھا۔ کیوں کہ حقیقت حقیقت ہی کے رنگ میں نظر ائے اس کے لیے جن احساسات
کی ضرورت ہو، ان سے ہر ایک لب ریز تھا، ان میں ہر ایک اس بات کا گواہ بن کر جا رہا تھا کہ محمد اللہ کے
رسول میں، کہہ چکا ہوں کہ ہم جو کچھ دیکھ رہے ہیں، سن رہے ہیں، اپنے احساسات کے زیر اثر ہو کر، ان
کو کچھ اہل سن رہے ہیں، غلط احساسات ہی کا نتیجہ ہوتا ہے کہ اناس میں شیشہ کا ایک ٹکڑا بھی نظر

آسکتا ہے اور احساسات کی تصحیح کا قرہ ہو کہ جو الماس ہے اس کو ہم الماس ہی باور کرتے ہیں جس وقت میقات کے حدود سے گزر کر ہم ان حدود میں داخل ہوئے جن کو حرم کے حدود دیکھتے ہیں تو جو کچھ بھی ہمارے سامنے تھا، ممکن ہے کہ دوسروں کو وہ دشت و بیاباں، پہاڑ اور میدان نظر آتے ہوں، لیکن اپنی نگاہ جدھر بھی جاتی تھی، ہر ایک سے ”حرمت اللہ“ ہی کی برتنی لہریں نکل نکل کر ہمارے احساسات میں پرست ہوتی چلی جا رہی تھیں اور اس وقت سمجھ میں آتا تھا کہ ”حرمت اللہ“ کو قرآن میں ”شعائر اللہ“ کیوں کہا گیا ہے، اثر کا شعور ان سے دلوں میں کس طرح بیدار ہوتا ہے، اسی کا ذاتی تجربہ ذمے ذمے ہٹکے تنکے حدود و حرم کے کراتے چلے جا رہے تھے۔

ہم پہلے میقاتی حلقہ سے گزرے، پھر حرم کے حلقہ میں داخل ہوئے خود بھی ایک نئی بات تھی دنیا میں بیسیوں آبادیاں، سیکڑوں شہر ہیں، جو سیاسی، اور مذہبی یا تجارتی یا مختلف وجوہ سے خاصی اہمیت رکھتے ہیں لیکن پہلے ایک میقاتی حلقہ، میقاتی حلقہ کے بعد حرم کا حلقہ، حرم بعد السجاء حرام کا دائرہ، اور اس دائرہ میں۔

”بیت اللہ احرام“

کی عجم ”شعور اللہ“ کی شان کے ساتھ جلوہ آرائیاں، دائروں پر دائرے، حلقوں پر حلقے جس کی نہ نظیر تھی، نہ شبیہ، ایک کے بعد ایک، سامنے آتا چلا جاتا تھا۔

— (مُصَنَّفٌ) —

”رسول اکرم کی سیاسی زندگی“

رسول کریم (صلی اللہ علیہ وسلم) دنیا میں ایک انقلابی دین اور ایک اجتماعی نظام حیات دیکھ بیٹھے گئے تھے جب عرب میں بنو لام حیات کا سایہ ہوا، اور اس کے نتیجہ میں ایک اسلامی ریاست ظہور میں آئی تو حضور نبی کریم نے اس نئی اسلامی مملکت کے داخلی اور خارجی معاملات کو اس طرح انجام دیا، یہی ڈاکٹر حمید اللہ صاحب کی سن تازہ ترین تصنیف کا موضوع ہے۔ یہ کتاب پہلی اسلامی مملکت کے تمدنی اور سیاسی طرز عمل کی ایک سنہ تازہ ہے، یہ ایک صحیح فکر اور راست باز محقق کی تحقیقات کا پتھر ڈھو، اور ترجمہ کی غیر اسلامی آلائشوں سے پاک ہے۔ اس کتاب میں غیر مسلم ملکوں سے اسلامی مملکت کے معاملات اور دیگر بین الاقوامی مسائل میں حضور نبی کریم کے فیصلے بھی دیے گئے ہیں، نبی کریم کے بعض اہم کاتبین کے ڈو بھی شائع کیے گئے ہیں، اسی کے ساتھ پہلی اسلامی مملکت کا ایک سنہ نقشہ بھی اس کتاب کی زینت ہے جسے ڈاکٹر صاحب نے بڑی محنت اور جستجو سے مرتب کیا ہے۔

قیمت :- (دس روپے) ضخامت (۲۸۰) صفحات

زیارت کی اہمیت

(از جناب مولانا احتشام الحسن کاندھلوی)

اللہ رب العالمین کی محبت و عظمت کے بعد مومن کے پاس اصل سرمایہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی محبت و عظمت ہے اور جس قدر یہ محبت و عظمت دل و دماغ میں راسخ ہوگی اُسی قدر دیا رب رسول کی زیارت کی اہمیت اور فوقیت نمایاں اور آشکارا ہوگی۔ اللہ رب العالمین کی محبت و عظمت کے ساتھ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی محبت و عظمت ایک لازمی اور فطری تقاضا ہے، اور رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی محبت و عظمت کے بعد ہر اس شے کی عظمت و محبت ہوگی اور شوق و اشتیاق ہوگا جسے رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی جانب ادنیٰ اقتساب اور وابستگی ہوگی۔

ومن مذہبی حب الدیار کاہلها

واللناس فیما یعشقون مذاہب

مدینہ کی زیارت کی اس سے بڑھ کر اور کیا اہمیت ہو سکتی ہے کہ وہاں پیدا الانبیاء والمرسلین علیہ الصلوٰت والسلام کی آرام گاہ ہے، مکہ معظمہ سے ہجرت کے بعد آپ نے یہاں قیام فرمایا، اور حشر تک یہی آپ کی جلوہ گاہ ہے۔ متعدد روایات سے ثابت ہے کہ زیارت کرنے والا جب بارگاہ رسالت میں پہنچ کر سلام عرض کرتا ہے تو رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) اس کے سلام کو سنتے ہیں اور اس کا جواب رحمت فرماتے ہیں، چنانچہ حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:-

ما من احد یسئد علی النبی الا الله علی روحی حتی یرد علیہ السلام

”جو شخص بھی مجھے سلام کرتا ہے اللہ تعالیٰ میری روح کو ادھر متوجہ کرتے ہیں، اور میں اس کے

سلام کا جواب دیتا ہوں۔ (مسند احمد بن حنبل)

امام احمد کی ایک روایت میں ہے:-

”جو شخص میری قبر کے پاس مجھے سلام کرتا ہے اللہ تعالیٰ میری روح کو ادھر متوجہ فرماتے ہیں

اور میں اس کے سلام کا جواب دے دیتا ہوں۔“

جس سے بصراحت معلوم ہوتا ہے کہ روضہ اطہر پر سلام کرنے والے کا سلام سنا جاتا ہے، اور بارگاہ رسالت سے

اس سلام کا جواب عطا ہوتا ہے، اور یہ وہ شرف سعادت ہے جس پر پوری دنیا کا قربان کر دینا آسان ہے، جو شخص روضہ اطہر پر کھڑے ہو کر سرکارِ دو عالم (صلی اللہ علیہ وسلم) کی خدمت میں صلوٰۃ و سلام عرض کرتا ہے اُس کے متعلق حضرت ابو ہریرہ (رضی اللہ عنہ) سے دو حدیثیں منقول ہیں۔۔۔ ایک حدیث میں ہے کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:۔

”جو شخص مجھ میری قبر کے پاس صلوٰۃ و سلام پڑھتا ہے میں اُس کو سنتا ہوں“ اور جو شخص

دُور سے صلوٰۃ و سلام پڑھتا ہے وہ مجھ تک پہنچایا جاتا ہے۔ (دفعاء الوفا)

نیز حضرت ابن عمر (رضی اللہ عنہ) سے مروی ہے کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:۔

”جو شخص مجھ میری قبر کے پاس صلوٰۃ و سلام پڑھتا ہے میں اس کا جواب دیتا ہوں“ اور

جو شخص دوسری جگہ مجھ صلوٰۃ و سلام پڑھتا ہے فرشتے اس کو مجھ تک پہنچاتے ہیں۔

(دفعاء الوفا)

حضرت ابو ہریرہ کی دوسری حدیث میں ہے کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:۔

”جو شخص مجھ میری قبر کے پاس صلوٰۃ و سلام پڑھتا ہے تو حق تعالیٰ نے ایک فرشتہ مقرر

کر رکھا ہے جو مجھ تک اس کو پہنچاتا ہے۔ (دفعاء الوفا)

لفظ سلام کے دو معنی ہیں اول یہ کہ لفظ سلام سے مقصود بارگاہِ رب العزت سے بارگاہِ رسالت کیلئے دُعاء اور طلبِ رحمت ہو جیسا کہ صلوٰۃ و سلام سے مقصود ہے۔

اس معنی میں سلام صلوٰۃ کی طرح انبیاء کرام کے ساتھ مخصوص ہے، غیر نبی کو علیہ السلام نہیں کہہ سکتے، نیز اس معنی کے اعتبار سے جس طرح روضہ اطہر پر حاضر ہو کر سلام پڑھا جاسکتا ہے اسی طرح وہاں حاضر ہوئے بغیر دُور سے بھی پڑھا جاسکتا ہے جو صلوٰۃ و سلام دُور سے پڑھا جاتا ہے وہ تو فرشتوں کے ذریعہ بارگاہِ رسالت تک پہنچایا جاتا ہے اور جو صلوٰۃ و سلام روضہ اقدس پر حاضر ہو کر پڑھا جاتا ہے اس کا پہلا درجہ یہ ہے کہ سرکارِ رسالت مآب بذاتِ خود نہیں، جیسا کہ حضرت ابو ہریرہ کی پہلی حدیث اور حضرت ابن عمر کی حدیث سے ثابت ہوتا ہے (یعنی یہ کہ حضور اس کو خود سنتے ہیں) یہ درجہ مقربین اور خاص اخص اُقیوں کا ہے، اور دوسرا درجہ یہ ہے کہ یہ صلوٰۃ و سلام فرشتوں کے ذریعہ سے بارگاہِ رسالت تک پہنچے جیسا کہ حضرت ابو ہریرہ کی آخری حدیث سے معلوم ہوتا ہے یہ عام مسلمانوں کا درجہ ہے جس سے روضہ پاک پر حاضر ہو کر کوئی بھی سلام پڑھنے والا محروم نہیں رہتا۔

دوسرے معنی یہ ہیں کہ لفظ سلام سے مقصود اظہارِ محبت اور تحیت ہو جیسا کہ ملاقات کے وقت ایک دوسرے کو سلام

کرتے ہیں، اس معنی کے اعتبار سے لفظ سلام انبیاء کرام کے ساتھ مخصوص نہیں بلکہ تمام مسلمانوں کا اسلامی شعار ہے، اس حدیث سے

جو مسلمان بھی روضہ اطہر پر سلام عرض کرتا ہے بارگاہ رسالت سے اس کے سلام کا جواب عطا ہوتا ہے، جیسا کہ حضرت ابو ہریرہؓ کی سابقہ حدیث سے ثابت ہے، چنانچہ اولیاء و صالحین کی ایک بڑی جماعت سے منقول ہے کہ جب انہوں نے روضہ اطہرؓ پر سلام عرض کیا تو انہوں نے اپنے سلام کا جواب سنا۔ ابن نجار حضرت ابراہیم بن ہشام سے روایت کرتے ہیں کہ:-

”میں نے ایک سال حج کیا اور مدینہ منورہ حاضر ہوا جب قبر مبارک پر سلام عرض کیا تو

حجرہ شریف سے آواز سنائی دی و علیک السلام“ (دعاء الوفا)

ایسا ہی دیگر اولیاء و صالحین سے بکثرت ثابت ہے۔

حضرت عبداللہ بن عمر (رضی اللہ عنہما) کا معمول تھا جب سفر سے آتے تو قبر اطہرؓ پر حاضر ہوتے اور عرض کرتے:-

”السلام علیک یا رسول اللہ، السلام علیک یا ابا بکر، السلام علیک یا ابنہ“

(دعاء الوفا)

ابن عون فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے حضرت نافع سے دریافت کیا، کیا ابن عمرؓ قبر مبارک پر سلام عرض کرتے تھے؟

حضرت نافع نے فرمایا: ہاں میں نے ان کو سو مرتبہ بلکہ اس سے بھی زیادہ دیکھا ہے کہ وہ قبر اطہرؓ پر آئے اور عرض کیا:-

”السلام علی النبی، السلام علی ابی بکر، السلام علی ابی“ (دعاء الوفا)

حضرت ابن عمر (رضی اللہ عنہما) فرماتے ہیں کہ:-

”سنت یہ ہے کہ قبر مبارک پر قبلہ کی جانب سے حاضر ہو اور قبلہ کی جانب پشت کرے اور

قبر مبارک کی جانب منہ کرے اور اس طرح سلام عرض کرے:-

السلام علیک ایھا النبی ورحمۃ اللہ وبرکاتہ (دعاء الوفا)

فتوح الشام میں ہے کہ جب امیر المومنین حضرت عمر بن الخطاب (رضی اللہ عنہ) نے بیت المقدس والوں سے صلح کی تو

حضرت کعب اجماع آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر مشرف باسلام ہوئے، حضرت عمرؓ کو ان کے اسلام لانے سے بہت

خوشی ہوئی اور آپ نے ان سے فرمایا:-

”کیا یہ ممکن ہے کہ تم میرے ساتھ مدینہ منورہ چلو اور نبی کریم (صلی اللہ علیہ وسلم) کی قبر مبارک کی

زیارت کرو اور زیارت کے منافع سے تمتع اور مستفید ہو۔ کعب جبار نے کہا: امیر المومنین

میں اس کے لئے تیار ہوں، ایسا ہی کروں گا۔ چنانچہ جب امیر المومنین حضرت عمر بن الخطابؓ

واپس مدینہ منورہ پہنچے تو اول مسجد نبویؐ میں حاضر ہوئے اور رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم)

(دعاء الوفا)

کی بارگاہ میں سلام عرض کیا:-

”ایر المؤمنین حضرت عمر بن عبدالعزیز اپنے دور خلافت میں ملک شام سے قاصد بھیجا کرتے تھے، تاکہ وہ بارگاہ رسالت میں ان کا سلام پہنچائے۔“ (دفاع الوفا)

صاحب قبر کا اپنے پاس آنے والے کو پہچاننا اور اس کے سلام کا جواب دینا اور اس سے مانوس ہونا سید الانبیاء والمرسلین یا دیگر انبیاء کرام کے ساتھ مخصوص نہیں، بلکہ جب مؤمنین کی قبر پر کوئی مومن جاتا ہے تو صاحب قبر اس کو پہچانتا ہے اور اس کے سلام کا جواب دیتا ہے اور اس سے مانوس ہوتا ہے، جیسا کہ بکثرت روایات سے ثابت ہے۔ چنانچہ حضرت ابن عباس (رضی اللہ عنہما) فرماتے ہیں کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے فرمایا:۔

”جو شخص اپنے مسلمان بھائی کی قبر پر گزرتا ہے جس سے واقفیت ہو اور اس کو سلام کرتا ہے تو صاحب قبر اس کو پہچانتا ہے اور اس کے سلام کا جواب دیتا ہے۔“

(دفاع الوفا)

ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ (رضی اللہ عنہا) کی روایت میں ہے:۔

”جو شخص اپنے مسلمان بھائی کی قبر کی زیارت کرتا ہے اور اس کے پاس بیٹھتا ہے، صاحب قبر اس سے مانوس رہتا ہے۔“

(دفاع الوفا)

حضرت ابو ہریرہ (رضی اللہ عنہ) فرماتے ہیں:۔

”جب کوئی شخص کسی کی قبر پر گزرتا ہے جس سے واقفیت ہو اور اس کو سلام کرتا ہو تو صاحب قبر اس کے سلام کا جواب دیتا ہے اور اس کو پہچانتا ہے، اور جب کسی ایسی قبر پر گزرے جو جس سے واقفیت نہ ہو اور اس پر سلام کرتا ہے تو صاحب قبر اس کے سلام کا جواب تو دیتا ہے، مگر پہچانتا نہیں۔“

(دفاع الوفا)

صحابہ کرام سے اس قسم کے اقوال بکثرت منقول ہیں۔ چنانچہ علامہ ابن تیمیہ اپنی کتاب ”اقتضاء الصراط المستقیم“ میں فرماتے ہیں کہ شہداء بلکہ تمام مؤمنین جب کوئی مسلمان ان کی قبر کی زیارت کرتا ہے اور ان کو سلام کرتا ہے تو وہ زائر کو پہچانتے ہیں اور اس کے سلام کا جواب دیتے ہیں۔ جب عام مؤمنین کا یہ حال ہے تو سید الانبیاء والمرسلین علیہ الصلوٰۃ والتسلیم تو بدرجہ اولیٰ اپنے زائر کو پہچانتے ہیں، اور اس کے سلام کا جواب مرحمت فرماتے ہیں؛ اسلئے کہ تمام انبیاء کرام حیات ہیں، ان کے لئے انتقال مکانی تو ضرور ہے مگر ان کی ارواح مقدسہ اور اجسام مطہرہ کے لئے فنا اور عدم نہیں ہے۔ اللہ رب العالمین نے سید الانبیاء والمرسلین علیہ الصلوٰۃ والتسلیم کو دنیا میں ہمیشہ کے لئے بھیجا ہے جب آپ کی تعلیمات اور رسالت و نبوت ہمیشہ کیلئے ہے تو آپ کا وجود مقدس بھی ہمیشہ کے لئے ہے۔ آپ کی حیات طیبہ کے دوئخ ہیں، ایک گنج وہ ہے جب جمال نبوت کو ہر شخص دیکھ سکتا تھا، دوسرا رخ وہ ہے جب جمال نبوت کو نگاہوں سے پوشیدہ کر دیا گیا، جب

نگاہوں سے جمالِ جہاں آرا کی تاب و صلاحیت مغفود ہو گئی اور قدر شناس جاں نثار صحابہ کرامؓ کی بقدر ضرورت تعداد پوری ہو گئی تو جمالِ نبوت اور آفتابِ رسالت کو نگاہوں سے مسطور کر دیا گیا، اگرچہ اب نگاہیں جمالِ محمدیؐ سے محروم ہیں لیکن نگاہِ نبویؐ اب بھی ہر زاوہ کو دیکھتی ہے اور اپنا امتیٰی ہونے کی حیثیت سے پہچانتی ہے، اس کے سلام کو شرف قبولیت عطا ہوتا ہے اور جواب سلام سے نوازا جاتا ہے۔ ۶

”شاہاں چہ عجب گر بہ نوازند گدارا“

پس ایمان اور اسلام کے بعد سب بڑی سعادت اور کرامت یہ ہے کہ عظمت و محبت کے ساتھ ایک بار نگاہیں جمالِ محمدیؐ کو دیکھ لیں اور نگاہِ نبویؐ کسی کے رخسار پر پڑ جائے۔ یہی وجہ ہے کہ ساری اُمت کے اولیاء اور صلیٰ کسی ایک صحابیؓ کے رتبے کو نہیں پہنچ سکتے۔ اور اگر اپنی نگاہیں جمالِ محمدیؐ کے دیکھنے سے عاجز اور قاصر ہیں تو پھر اس سے بڑھ کر کوئی سعادت و کرامت نہیں ہو سکتی کہ خود جمالِ محمدیؐ اور نگاہِ نبویؐ کے سامنے ہو اور آفتابِ رسالت کی شعاع اس پر پڑ رہی ہو، یہی وجہ ہے کہ ہر حال میں بارگاہِ رسالت میں ماضی سراسر سعادت و کرامت ہے اور موجبِ رافت و رحمت ہے۔ چنانچہ ارشادِ ربانی ہے :-

”وَلَا تَحْزَمُوا زُجْرًا وَلَا يَكُفُّ عَنْكُمْ رِجْسًا فَاسْتَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا تُحِطُونَ بِمَا لَكُمْ بِهِمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ“

”وَلَا تَحْزَمُوا زُجْرًا وَلَا يَكُفُّ عَنْكُمْ رِجْسًا“ اور اگر یہ لوگ جب ظلم کیا تھا اپنے پر آتے آپ کے پاس، اور مغفرت چاہتے اللہ تعالیٰ سے، اور مغفرت چاہتے اُن کے لئے رسولؐ بھی، تو پاتے یہ اللہ تعالیٰ کو تو بہ قبول کرنے والا، رحمت کرنے والا۔

آیتِ کریمہ سے معلوم ہوتا ہے کہ خطا کا مُسلمان کی آخری پناہ گاہ بارگاہِ رسالت ہے، اگر بارگاہِ رسالت میں حاضر ہو سکوئی مسلمان اپنے قصور کا اعتراف کرے اور اللہ سے معافی کا خواہش کرے اور رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) بھی اس اعترافِ قصور کی شہادت دیں اور معافی کی سفارش فرمائیں تو بارگاہِ رب العزت سے توبہ کا دروازہ اس کے لئے کھلا ہوا ہے اور ہر طرح رحمتِ خداوندی کا ستیج اور سزاوار ہے۔ اس شخص کا بیتاب اور بے قرار ہو کر بارگاہِ رسالت میں حاضر ہونا اور بارگاہِ رسالت کی جانب اس پر نظرِ رحمت و شفقت مبذول ہونا اللہ رب العزت کی رافت و رحمت کا آخری ذریعہ ہے، اذریہ ذریعہ ہمیشہ نیکے مسلمانوں پر انعامِ ربانی ہے، آج بھی جو شخص بارگاہِ رسالت میں حاضر ہوگا تو رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) اس کے لئے بارگاہِ رب العزت میں خصوصی سفارش فرما دیں گے جیسا کہ متعدد روایات سے ثابت ہے۔ زیر المونین حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں میں نے رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) سے سنا آپ نے ارشاد فرمایا :-

”مَنْ لَمْ يَأْتِ لِقَاءَ رَسُوْلِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ“ (ابن القیام)

(جو شخص میری زیارت کرے میں اُس کے لئے قیامت میں گواہ یا سفارشی ہوں گا)

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:-

”من زار قبری وجبت لہ شفاعتی“ (فضائل عن البزار والدارقطنی وابن خزيمة)

جو شخص میری قبر کی زیارت کرے اُس کے لئے میری سفارش لازم ہو جاتی ہے۔

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی دوسری روایت میں ہے کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:-

”من جائی زائرًا لا یحکم الا زیارتی کان حقًا علی ان اكون لہ شفیعًا“

(جو زائر میرے پاس آئے اور اس کا مقصد محض میری زیارت ہو تو میرے لئے لازمی ہے

کہ میں اس کا سفارشی ہوں)۔ (فضائل عن الطبرانی)

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:-

”من زارنی فی المدینۃ محتسبًا کان فی جوارحی و کنت لہ شفیعًا یوم القیامۃ“

(جو شخص ثواب کی نیت سے مدینہ میں میری زیارت کرے وہ روزِ حشر میرے پڑوس میں ہوگا

اور میں اس کا سفارشی ہوں گا)۔ (فضائل عن العقیلی والبیہقی)

اور اس کی وجہ یہی ہے کہ اب اگرچہ نگاہیں جمالِ محمدی سے محروم ہیں لیکن جمالِ محمدی اسی شان سے جلوہ افروز ہے اور اپنے زائر کو مستفیض اور بہرہ اندوز فرما رہا ہے، جیسا کہ متعدد روایات سے ثابت ہے کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی حیاتِ دائمی ہے یہ وفات کا جو پردہ پڑا ہوا ہے محض ظاہری ہے اور آج بھی بارگاہِ رسالت کی حاضریِ قربانی طوقِ لذت رکھتی ہے جو صیائے کرام کو نصیب اور میر تقی جو کچھ قصور اور کوتاہی ہے وہ ہم دیکھنے والوں کی کوششی کی بدولت ہے، ورنہ جمالِ محمدی اسی آن و شان سے نمایاں اور آشکارا ہے۔

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:-

”من زارنی بعد وفاتی حکما نما زارنی فی حیاتی“ (جس نے میری وفات کے بعد میری

زیارت کی اس نے گویا میری زندگی میں میری زیارت کی)

(فضائل عن الطبرانی والدارقطنی والبیہقی)

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی دوسری روایت میں ہے کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:-

”من حج فزار قبری بعد وفاتی کان کمن زارنی فی حیاتی“ (جس شخص نے حج کیا،

پھر میری وفات کے بعد میری زیارت کی وہ ایسا ہے کہ اُس نے میری زندگی میں میری

زیارت کی)۔ (فضائل عن المشکوۃ)

امیر المومنین حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ:-

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دفن کے تین روز بعد ایک بڑی آیا اور قبر مبارک پر چڑھ گئی اور عرض کیا، یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! آپ نے جو کچھ فرمایا ہم نے آپ کے فرمان کو سنا اور جو کچھ آپ نے اللہ تعالیٰ کی جانب سے پہنچایا وہ ہم نے آپ کے لیا، آپ پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ فاستغفروا للهِ الْآيَةَ میں نے اپنے پر ظلم کیا ہے اور آپ کے پاس سفارش اور طلب مغفرت کیلئے آیا ہوں۔ قبر مبارک کے آواز آئی: اِنَّهُ قَدْ غُفِرَ لَكَ (بیشک تیری مغفرت کر دی گئی)۔ (دعاء الوفا)

علامہ سبکی فرماتے ہیں کہ آیت کریمہ میں بارگاہ رسالت میں حاضر ہونے اور توبہ استغفار کرنے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دعائے مغفرت طلب کرنے کی تاکید اور ترغیب ہے اور یہ منقبت اور فضیلت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کی وجہ سے منقطع نہیں ہوئی اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تمام مومنوں کے لئے طلب مغفرت متحقق ہو چکا۔ جیسا کہ ارشادِ ربانی ہے:-

”وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لِلَّذِينَ آمَنُوا“ (اور مغفرت طلب کرو اپنے گناہوں کیلئے) اور مومن مردوں اور عورتوں کیلئے)۔

اب جو شخص بارگاہ رسالت میں حاضر ہو کر اپنے لئے استغفار کرے تو اس کے لئے تینوں امور جمع ہو گئے بارگاہ رسالت میں حاضر رہی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اس کے لئے استغفار بھی اور خود اس کا اپنے لئے استغفار بھی، اور ان تینوں امور کا اجتماع توبہ کی قبولیت اور نزولِ رحمت کا ذریعہ ہے۔ علاوہ انہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے چونکہ حیاتِ جاودانی ہے اس لئے اب بھی جب امت کے اعمال آپ کی خدمت میں پیش ہوتے ہیں تو آپ امت کے لئے طلب مغفرت فرماتے ہیں۔ جیسا کہ حضرت عبداللہ بن مسعود (رضی اللہ عنہ) سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:-

”میری حیات تمہارے لئے خیر ہے تم مجھ سے بات کرتے ہو اور میں تم سے، اور میری وفات بھی تمہارے لئے خیر ہے، تمہارے اعمال مجھ پر پیش ہوں گے میں اگر اچھے عمل دیکھوں گا تو اللہ تعالیٰ کی حمد کروں گا اور شکر ادا کروں گا اور اگر بُرے عمل دیکھوں گا تو اللہ تعالیٰ سے تمہارے لئے طلب مغفرت کروں گا۔“ (دعاء الوفا از بخاری)

آپ کی شانِ کریمی اور کمالِ رحمتِ شفقت سے بہت مستبعد ہے کہ کوئی مسلمان آپ کے حضور میں اللہ رب العزت سے مغفرت طلب کرے اور آپ اس کے لئے دعائے مغفرت نہ فرمائیں یہی وجہ ہے کہ علماء امت نے آیت کریمہ کو آپ کی حیثیت اور وفات دونوں حالتوں کے لئے عام رکھا ہے اور وہ اس ام کو مسمن قرار دیتے ہیں کہ جب قبر مبارک کے

حاضر ہو تو اس آیت کریمہ کی تلاوت کرے اور بارگاہ رب العزت سے مغفرت طلب کرے اور اس کو آداب زیارت کے شمار کرتے ہیں اسی لئے اکثر علماء اس بدوی کے مشہور واقعہ کو ضرور نقل کرتے ہیں جس نے بارگاہ رسالت میں حاضر ہو کر یہ آیت تلاوت کی اور توبہ اور استغفار کیا۔

محمد بن حرب ہلالی فرماتے ہیں کہ :-

”میں مدینہ منورہ حاضر ہوا قبر مبارک کی زیارت کی اور سامنے بیٹھ گیا ایکٹ وی کیا اور اُس نے قبر مبارک کی زیارت کی پھر عرض کیا :- رسولوں کے سرتاج اللہ تعالیٰ نے آپ پر سچی کتاب نازل فرمائی اور اس میں ارشاد فرمایا دلوا نھم اذ ظلموا انفسھم الا یہ اب میں آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوا ہوں اپنے گناہوں کی آپ کے پروردگار سے معافی چاہتا ہوں اور آپ سے شفاعت اور سفارش کا خواہاں ہوں پھر وہ بدوی دیا اور یہ اشعار پڑھے :-

یا خیر من دفنت بالقاع اعظمہ	خطاب من طیبھن القاع والا کھ
لے بہترین ان کے حج کا جسم زمین میں دفن کیا گیا	پس تمک گئے اس کی خوشبو سے میدان اور ٹیلے
نفسی القداء القبر انت مساکنہ	فیہ العفان و فیہ الجود والکرم
میری جان قربان ہو اُس قبر چھبک پتھیم	اس میں حق ہے اور اس میں جود و کرم ہو
انت الشفیع الذی ترجی شفاعتہ	علی الصراط اذا ما ذلت القدم
آپ ایسے سفارشی ہیں جن سے سفارش کی امید ہے	پل صراط پر جبکہ قدم چھل رہے ہوں گے
وصاحبك لا انسا هما ابدًا	متقی السلام علیکم ماجوی القلم
اور آپ کے جو دوست تھے میں ان کو کبھی نہیں بھول سکتا	میری طرف سے آپ سب پر سلام جن کا قلم چلتے رہا

محمد بن حرب فرماتے ہیں :- وہ بدوی استغفار کر کے چلا گیا اور میری آنکھ لگ گئی، خواہاں نبی کریم (صلی اللہ علیہ وسلم) کی زیارت ہوئی اور آپ نے ارشاد فرمایا :- اس شخص کو ملو اور اس کو خوشخبری سنا دو کہ اللہ تعالیٰ نے میری سفارش کی وجہ سے اس کی مغفرت فرمادی۔ پھر میری آنکھ کھل گئی، اُس بدوی کو ہر چند تلاش کیا مگر کہیں نہ ملا۔“

(دفاع الوفا)

ایک دوسکرا عراقی کا واقعہ اسی نوع کا حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے پہلے منقول ہو چکا ہے، علماء اور محدثین کا ان واقعات کو بہ التزام نقل کرنا اس کے اہتمام کی کھلی شہادت ہے، پھر جب اللہ رسول پر ایمان رکھنے والے ذوقِ حق اور حسرت و ندامت کے ساتھ بارگاہِ رسالت میں حاضر ہوں تو اللہ رب العزت کا اپنے حبیب پاک کو حکم ہے کہ ان کو محروم اور بالوس نہ جانے دو، ان کا خیر مقدم اسلام علیکم (تیسرے سلامتی ہو) سے کرو، اور ان کو مغفرت اور معافی کا مژدہ منادو۔ چنانچہ ارشادِ ربانی ہے :-

”وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ إِنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا مِثْلَ شِمِثٍ مَنَّا بِنَابٍ مِنْ بَعْدِهِ وَاصْلَمْ فَانَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ“ (اور جب آپس آئیں تمہارے پاس وہ لوگ جو مانتے ہیں ہماری آیتوں کو تو کو سلام ہو تیسرا، واجب کیا ہے تمہارے رب نے اپنے اوپر ہر بانی کو کہ جو کرے تم میں سے بُرائی نادانی سے، پھر توبہ کرے اس کے بعد، اور پھر سنو بجائے تو اللہ بہت بڑا بخشنے والا بہت بڑا مہربان ہے)۔

پس جو مومن اہل آستانہ نبوت پر حاضر ہو کر سلام عرض کرے گا اُس کو سرکارِ دو عالم (صلی اللہ علیہ وسلم) کی جانب سے ”السلام علیکم“ کی سعادت نصیب ہوگی، جیسا کہ متعدد احادیث سے ثابت ہے۔ اور اُس اثر کی توبہ و شرمندگی اور راستی و نیک روی پر اللہ رب العزت کی مغفرت و رحمت کی بشارت نصیب ہوگی، انشاء اللہ تعالیٰ۔

قبور کی زیارت چند اغراض کے لئے کی جاتی ہے۔ اول تاکہ دنیا سے بے رغبتی اور آخرت کی یاد دہانی ہو، اسی غرض کے لئے مومنوں کی قبروں کی زیارت تحب قرار دی گئی ہو۔ چنانچہ ارشادِ نبوی ہے :-

”زِدْ دُالْقَبُورَ فَاَتَعَاذُكَ كُكْرُ الْآخِرَةِ“ (قبور کی زیارت کیا کرو، اس سے آخرت کی

یاد دہانی ہوتی ہے)۔ (دفعاء الوفا)

دوسرے تاکہ اہل قبور کے لئے دُعا کی مغفرت ہو اور ان کے لئے ترقی درجات ہو، اسی لئے نبی کریم (صلی اللہ علیہ وسلم) ہمیشہ اہل قبور کی زیارت کے لئے تشریف لے جاتے تھے۔ تیسرے صاحبِ قبر کے اثرات اور برکات زیارت کرنے والے پر پڑیں اور صاحبِ قبر کی زندگی سے بہن حاصل ہو، اور اس نونے کے موافق زندگی گزارنے کی رغبت پیدا ہو۔ چوتھے تاکہ اہل قبور کے حقوق مودت اور قربت کی ایک گونہ ادائیگی اور تلافی ہو جائے، جیسا کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا ہے :-

”أَنْتُمْ مَا يَكُونُ الْمَيِّتُ فِي قَبْرِهِ إِذَا خَارَ مِنْ كَانِ يَحِبُّ فِي دَادِ الْغِيَا“ (مردہ قبر میں

زیادہ مانوس اور سرور اُس وقت ہوتا ہے جب اس کی زیارت وہ شخص کرے جس سے زندگی میں

محبت ہو)۔ (دفعاء الوفا)

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی ایک حدیث میں ہے کہ: جب تک زیارت کرنے والا قبر پر بیٹھا رہتا ہے مردہ اس سے مانوس رہتا ہے اور خوش ہوتا ہے۔ ایک حدیث میں ہے:۔

”جو شخص والدین کی یا ان میں سے ایک کی قبر کی ہر جمعہ کو زیارت کرے تو اس کو فرماؤ اور نہی

کہہ دیا جاتا ہے، اگرچہ وہ ان کی زندگی میں نافرمان ہو۔“ (دقائق الوفا)

اور یہ چاروں امور بدرجہ اولیٰ نبی کریم (صلی اللہ علیہ وسلم) کے روضہ اطہر کی زیارت میں پائے جاتے ہیں، کتاب و سنت کی پوری پوری تعلیمات آنکھوں کے سامنے آجاتی ہیں اور دنیا و آخرت معاش اور معاد کا پورا نقشہ کھینچ جاتا ہے، اور رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے رفیع مراتب اور ترقی درجات کے لئے درود و سلام زبان سے جاری ہو جاتا ہے، پوری زندگی کو اسوہ حسنہ نبوی کے موافق گزارنے اور اتباع سنت کے جذبات برانگیختہ ہوتے ہیں، اور اس ذریعہ سے رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے حقوق کی ایک گونہ ادائیگی اور مکافات ہو جاتی ہے، اسی لئے روضہ اطہر کی زیارت کو بھی حقوق اسلام سے قرار دیا گیا ہے اور ہر مسلمان پر یہ حق لازم ہے کہ وہ بارگاہ رسالت کی زیارت کی سعادت حاصل کرے۔ چنانچہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا ارشاد ہے:۔

”المدینۃ بھما قبری دجا بیتی و تربتی و حق علی کل مسلمہ زیارتھا۔“

مدینہ میں میرا گھر ہے اور اسی میں میری قبر ہوگی، اور ہر مسلمان پر حق ہے کہ وہ

اس کی زیارت کرے۔ (فضائل عن الاتحاد من ابی داؤد)

پس اس حق اسلامی سے اعراض کرنا بڑی بدقسمتی اور ناشکھی اور بدترین جرم اور ظلم ہے۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد منسہر بایا:۔

”من حج البیت و لم یزرنی فقد جفانی۔“ (جس شخص نے بیت اللہ کا حج کیا،

اور میری زیارت نہ کی، اُس نے مجھ پر ظلم کیا)۔ (فضائل عن ابن عدی)

حج بیت اللہ مسلمان پر اللہ رب العزت کا حق ہے، اور روضہ اطہر کی زیارت بارگاہ رسالت کا حق ہے، ایک حق کو ادا کرنا اور دوسرے حق کی ادائیگی سے اعراض کرنا، بارگاہ رسالت کی انتہائی ناقدری ہے جو بدترین ظلم ہے، اور جفا کا کھلا مظاہرہ ہے۔ اس احسان فراموشی اور ناقدر شناسی کا رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کو جس قدر بھی احساس ہو کم ہے۔

اور مگر اللہ اور رسول دونوں کے حق کو ادا کر دیا، حج بھی ادا کیا اور روضہ اطہر کی زیارت بھی کی، تو دونوں حقوق کی ادائیگی سے سبکدوش ہو گیا، اور دوسرے انعام و اکرام کا مستحق ہو گیا۔ چنانچہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے فرمایا:۔

”من حج الى مكة ثم قصدني في مسجدى كئيبه حجتان مبرورتان“ (جس شخص نے
کہ جا کر حج کیا، پھر میری مسجد میں میری زیارت کے لئے آیا اُس کے لئے دو حج مقبول
لکھے جاتے ہیں)۔ (فضائل عن الدیلمی)

حج کے اصلی معنی قصد اور ارادہ کے ہیں، پس جس شخص نے بارگاہِ خداوندی کی حاضری دی اور پھر بارگاہِ رسالت میں
حاضری کا ارادہ کر کے اس کو پورا کیا، اس کو دونوں ارادوں کا مستقل اجر و ثواب عطا ہوگا، اور دو مقبول حج کا ثواب
اس کے نامہ اعمال میں لکھا جائے گا۔ اسی لئے علماء اُمت اور فقہاء مذاہب اربعہ بارگاہِ نبوی کی حاضری کو عبادت
شمار کرتے ہیں جو تقرب خداوندی کا اعلیٰ ذریعہ ہے۔

مشہور حنفی عالم قاضی قادی نے لکھا ہے کہ چند حضرات کے علاوہ جن کا خلافت کچھ معتبر نہیں، بالاتفاق تمام مسلمانوں کے
نزدیک حضور اقدس (صلی اللہ علیہ وسلم) کی زیارت اہم ترین نیکیوں سے ہے، اور افضل ترین عبادت ہے، اور اعلیٰ درجات
تک پہنچنے کا کامیاب ذریعہ، اور پُر امید وسیلہ ہے، اس کا درجہ واجبات کے قریب ہے، بلکہ بعض علماء نے واجب کہا ہے۔
بارگاہِ رسالت میں حاضری کی وسعت و قدرت ہوتے ہوئے بھی اس سے احسن کرنا بڑی نادانی اور جفاکاری ہے
بعض مالکیہ نے کہا ہے کہ وہاں قیام کے ارادے سے جانا مکہ مکرمہ میں قیام کے ارادے سے چلنے سے افضل ہے یعنی
حج کے ارادے سے جانا تو اعلیٰ مقام ہے، محض قیام کے ارادے سے چلنے میں مدینہ منورہ کی جانب جانا افضل ہے۔
در مختار میں لکھا ہے کہ حضور اکرم (صلی اللہ علیہ وسلم) کی قبر مبارک کی زیارت مندوب ہے، بلکہ بعض علماء نے اس شخص کے
حق میں جس میں وسعت ہو واجب کہا ہے۔ علامہ شامی کہتے ہیں کہ خیر ملی نے علامہ ابن حجر سے اس قول کو نقل کیا ہے
اور اس کی تائید کی ہے۔

شافیہ کے مقتدا امام نووی (رحمۃ اللہ علیہ) اپنی کتاب مناسک حج میں لکھتے ہیں کہ جب حج سے فارغ ہو جائے
تو چاہئے کہ حضور اقدس (صلی اللہ علیہ وسلم) کی قبر مبارک کی زیارت کی نیت سے مدینہ منورہ کا ارادہ کرے اس لئے کہ
قبر مبارک کی زیارت اہم ترین عبادت اور کامیاب سببی ہے۔

مذہب مالکیہ کی کتاب ”انوار ساطعہ“ میں لکھا ہے کہ: ”ہمارے نبی محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی قبر مبارک کی زیارت
پسندیدہ سنت ہے، جو شرعاً مطلوب و مرغوب ہے، اور اللہ جل شانہ کا تقرب حاصل کرنے کیلئے اعلیٰ شے ہے۔“
قاضی حیاض مالکی (رحمۃ اللہ علیہ) نے اپنی کتاب ”شفا“ میں لکھا ہے کہ حضور اقدس (صلی اللہ علیہ وسلم) کی قبر مبارک
کی زیارت جمع علیہ اہل سنت ہے، بلکہ بعض علماء مالکیہ نے اس کو واجب قرار دیا ہے، جیسا کہ قسطلانی نے ”مواعظ لدنیہ“ میں
ابو عمران فارسی کا قول نقل کیا ہے۔

فقہ حنبلی کی مستند اور معتد کتاب ”معنی“ میں لکھا ہے کہ حضور اقدس (صلی اللہ علیہ وسلم) کی قبر شریف کی زیارت مستحب ہے

اس لئے کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:۔
 "جو شخص حج کرے پھر میری قبر کی زیارت کرے، اُس نے گویا زندگی میں میری زیارت کی"
 اور ایک حدیث میں ہے رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:۔

"جس نے میری قبر کی زیارت کی اُس کے لئے میری شفاعت واجب ہو گئی۔"

اور امام احمد رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:۔

"جو شخص میری قبر کے پاس مجھ پر سلام کرے تو میں اُس کا جواب دیتا ہوں۔"

حنابلہ کی اہم کتاب "شرح کبیر" میں لکھا ہے کہ:۔

"جب حج سے فارغ ہو جائے تو رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) اور آپ کے دونوں رفقہ

کی قبر کی زیارت کرے۔"

فقہ حنبلی کے مشہور متن دلیل الطالب مسائل حج کے بعد لکھا ہے کہ:۔

"رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) اور آپ کے دونوں رفقہ کی قبر کی زیارت سنو ہے۔"

اس کے شارح "خیل المآرب" میں لکھتے ہیں:۔

"اس کا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ ان قبروں کی زیارت کے لئے سفر کرنا بھی مستحب ہے اس لئے کہ

حاجی حج کے بعد بغیر سفر کئے ان کی زیارت کیسے کر سکتا ہے۔"

فقہ حنبلی کی دوسری کتاب "روض المربع" میں لکھا ہے کہ:۔

"رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی قبر اطہر اور آپ کے دونوں رفقہ کی قبر کی زیارت

مستحب ہے۔"

اس لئے کہ حدیث میں آیا ہے، رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا:۔

"جس نے حج کیا پھر میری قبر کی زیارت کی، وہ ایسا ہو جیسا کہ زندگی میں میری زیارت کی۔"

ان سب اقوال سے معلوم ہوتا ہے کہ بارگاہ نبوی کی حاضری اور روضہ مطہرہ کی زیارت کا استحباب اور استحسان

ائمہ اربعہ کے یہاں متفق علیہ مسئلہ ہے، اسی لئے بعض علماء نے اس کو اجماعی مسئلہ بتایا ہے۔ (فضائل حج)۔ البتہ بعض علماء محدثین نے

بعض روایات کی بناء پر یہ ضروری قرار دیا ہے کہ روضہ اطہر کی زیارت کے ساتھ مسجد نبوی کی زیارت کی بھی نیت کرے

اور مقصد سفر مشترک ہو۔

ہجومِ تمنا

ذرا حرم۔
(حضرت حکیم ربیعہ نقوی)

نصیب آزمائے کو جی چاہتا ہے
ہجومِ تمنا سے بقیاب ہے دل
بہت دُور ابتک رہا ہوں میں تم سے
جہاں کیلئے وقف ہیں میرے سب کچھ
بظاہر جہ آئے ہیں آنکھوں میں آنسو
کبھی دل کو تا کیسے ضبطِ مسلسل
ذرا بھی جہاں وصل ہو اسوا کا
نمایاں نمایاں ہیں کچھ ایسے جلوے
تصور کو عین حضوری بنادو
جہاں آگیا یاد وہ آستانہ
مقامِ ادب ہے درِ پاک، لیکن
دینے کی گلیوں میں اک اک قدم پر
کشش ہے وہ طیب کے دیوارہ در میں
عجب دلکشی ہے ریاضِ قبا میں
ترے سامنے میں لے بیٹھ مبارک

مدینے میں جانے کو جی چاہتا ہے
یہ محفل، سجانے کو جی چاہتا ہے
بہت پاس آنے کو جی چاہتا ہے
اُسی در پہ جانے کو جی چاہتا ہے
مگر، مسکرائے کو جی چاہتا ہے
کبھی گد گدائے کو جی چاہتا ہے
وہ پردہ اٹھانے کو جی چاہتا ہے
نظر میں چھپانے کو جی چاہتا ہے
کہ نزدیک آنے کو جی چاہتا ہے
وہیں سرخچکانے کو جی چاہتا ہے
یہاں لڑکھانے کو جی چاہتا ہے
خزانے لٹانے کو جی چاہتا ہے
گلے سے لگانے کو جی چاہتا ہے
نشین بنانے کو جی چاہتا ہے
ہمارا بھی آنے کو جی چاہتا ہے

حمید آباد یہ ہے شادکانی کا عالم
کہ آفسو بہانے کو جی چاہتا ہے

”سفر حجاز“

ذیل کا مضمون دراصل مولانا عبد الماجد صاحب دیوبادی کی کتاب ”سفر حجاز“ کے تازہ ادیشن کا تعارف ہے لیکن افادیت اور دلچسپی کے لحاظ سے گرو ایک مستقل مقالہ ہے، کتاب کے مختلف ابواب کے جو اقتباسات اس مضمون میں درج ہیں امید ہے کہ ناظرین کو ان کے مطالعہ سے مستفید بھی ہوں گے اور ایک خاص لطافت و لذت بھی محسوس کریں گے۔ صاحب مضمون اپنا نام ظاہر کرنا نہیں چاہتے۔ مدیر

اڈو میں حج کے سفر ناموں کی اشاعت کی نہیں، چھوٹے اور بڑے ”مختصر اور ضخیم“ واقعات و مشاہدات سفر پر مشتمل اور اس مبارک سفر کے دوران میں جذبات و واقعات قلبی کی ترجمانی کرنے والے سفر نامے کثرت سے شائع ہو چکے ہیں اور تقریباً ہر سال اس فہرست میں اضافہ ہوتا رہتا ہے، لیکن ان سفر ناموں میں جو سفر نامے اپنی جامعیت، دلکشی اور ظاہری و معنوی خوبیوں کے اعتبار سے سرفہرست تسلیم کیے گئے ہیں، ان میں ایک مولانا عبد الماجد صاحب دیوبادی سابق مدیر سچ کھنڈ (جواب صدق جدید کے نام سے لکھنؤ ہی سے شائع ہوتا ہے) کا سفر نامہ حجاز ہے، مولانا نے یہ سفر ۱۹۲۹ء میں کیا تھا، اور وہی کے بعد، مشاہدات سفر، اپنے اخبار سچ میں لکھا شائع کرنے کے بعد انہیں کتابی شکل میں مرتب کیا تھا، یہ سفر نامہ اس زمانہ میں خوب مقبول ہوا، اب اس کا نقش ثانی بہت کچھ ترمیم لفظی و معنوی، بہت کچھ اضافہ اور مکمل نظر ثانی کے بعد، صدق جدید بک ایجنسی لکھنؤ کے زیر اہتمام شائع ہوا۔ پہلے ادیشن کے دیباچہ میں فاضل گرامی مولانا سید سلیمان مددی نے اس سفر نامے کے بارہ میں تحریر فرمایا تھا۔

”اس سے پہلے جو سفر نامے لکھے گئے تھے، یا وہ صرف عالم جذبات کی باتیں تھیں یا محض ایک سیاح و وقائع نگار کے روزنامے تھے، یا فقہانہ مسائل اور حج و عمرہ کے ہدایت نامے یا عارضی سفر ج کے لیے گائیڈ بک تھیں، اس سفر نامہ کی خصوصیت، ان سب متفرق حیثیتوں کی دلکش جامعیت ہے۔ سفر نامہ کے مختلف ابواب اور مباحث میں اس کا مصنف کہیں مورخ ہے، کہیں نقیب، کہیں محدث، کہیں صوفی، کہیں شاعر، کہیں سیاسی، غرض اس کتاب میں وہ سب کچھ ہے جس کی حاجی کو اپنے سفر کے

اتار چڑھاؤ کی مختلف حالتوں اور کیفیتوں میں ضرورت پیش آتی ہے..... لیکن اس سفرنامہ کی اصلی حیثیت اور حقیقی عتسز میری نگاہ میں دو باتوں سے ہے۔ ایک اس کی انشا پر دازی کہ مصنف کے قلم نے اس میں انتہائی سادگی کا کمالی حسن دکھایا ہے، سہل الفاظ، سادہ ترکیبیں اور پھر شاعرانہ تخیل اس لیے انشا کی حیثیت سے اس کی اہمیت بہت کافی ہے۔ دوسری چیز وہ تاثرات اور وجدانیات ہیں جو اس کتاب کے فقرہ فقرہ سے نمایاں ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ صاحب دل مصنف نے کافذ کی سطح پر اپنے دل کے ٹھنڈے پھیلا دیے ہیں..... ان کے قلم نے ان کے دل کی ایسی ترجمانی کی ہے اور روح نے جسم کا ایسا قالب اختیار کیا ہے کہ باطن ظاہر، محبوب منکشف اور نادر دیدنی بن گیا ہے..... انہوں نے صفحات کچھ کر ہماری زبان، ادب، تاریخ، جغرافیہ، فقہ اور تصوف سب پر احسان کیا ہے، اور ظاہر و باطن، لفظ و معنی اور روح و جسم کے مختلف مناظر و مظاہر کا ایک ایسا دلکش نظارہ گاہ تیار کیا ہے کہ ہر خیال و ذوق کا آدمی اپنے اپنے خیال و ذوق کے مطابق اس سے بہرہ ور ہو سکتا ہے۔

سفر حجاز کے اس دوسرے ایڈیشن کی ضخامت ۱۱۶ صفحات ہے اور قیمت شہر۔ کتاب دو دیریاں (ایک دیریاچہ مولانا سید سلیمان کے قلم سے اور دوسرا خود مولانا دیریا بادی کے قلم سے جو اس طبع ثانی ہی کے لیے لکھا گیا ہے) دو مضمونوں (الوداع اور واپسی) جو سفر حج سے قبل اور بعد اخبار پنج لکھنؤ میں شائع ہوئے تھے، چالیس ہیں چار ضمیموں اور دو تیکڑوں پر مشتمل ہے۔ تین ضمیمے خود مولانا کے قلم کے ہیں اور چوتھا ضمیمہ مولانا کے ایک مخلص عزیز کا ہے جنہوں نے ۱۹۳۷ء (۱۳۵۵ھ) میں حج کیا تھا۔ آخر کے دو ضروری تیکڑے ۱۹۳۷ء کے درج کر کے والوں احمد غریب صاحب مبین (رہبی)، اور مولانا محمد اویس ندوی نگامی کے قلم کے ہیں، جن سے مازمین حج کو سفر کے سلسلہ کی تازہ ترین معلومات، ہازروں کے کرایہ، ادلت اور لاری کے مصارف سفر نیکیں وغیرہ کے بارہ میں حاصل ہو سکتی ہیں۔

نفس کتاب شروع ہونے سے قبل مولانا کا مضمون "الوداع" ہر مازمین حج کے لیے قابل مطالعہ ہے، مولانا نے یہ لکھنے کے بعد کہ یہ الوداع ماہ رمضان کی سالانہ "الوداع" نہیں، ناظرین حج سے ان کے خدام مدیر حج کی الوداع ہے۔ فریضہ حج کی اہمیت کو اپنے مؤثر انداز تحریر میں یوں ظاہر کیا ہے اور آپ مٹی کا نام لے کر دوسروں کو اس گل خیر پر اکسنے کے ساتھ ان کی غفلت و تساہل پر باندا لطیف متنبہ کیا ہے:-

"حج بیت اللہ چند شرائط کے مع جمع ہو جانے پر ہر مسلمان پر اسی طرح فرض میں ہے جس طرح ہر روز پانچ وقت کی نماز۔ یہاں نماز ہی کا فریضہ کب خوشدلی اور اپنے شرائط کے ساتھ ادا

ہوتا ہے جس میں نہ کچھ خرچ ہو اور نہ کوئی خاص محنت، جو فرضیہ حج کے نہ ادا کرنے کا رد اور باجائے
گھڑیاں خاموشی اور تیزی کے ساتھ گزرتی رہیں، دن ہفتوں میں، ہفتے مہینوں میں، مہینے برسوں
میں تبدیل ہوتے رہے اور اس فرضیہ کی ادائی کا خیال تک نہ آیا، کلام مجید کی آیات میں اور رسول
رحمٰن کی احادیث میں خدا معلوم کتنی بار ادائے حج کی فرضیت اور تاکید نظر سے گزری اور عدم
ادائی حج کی وعیدیں بار بار پڑھیں، پر قلب کی غفلتوں اور نفس کی شرارتوں اور ہوش و حسد و
کی ہرزہ کاریوں نے ہمیشہ مشورہ بھی دیا کہ یہ ادا مرد احکام و دوسروں ہی کے لیے ہیں، اپنے کو ان کا
کیا تعلق، اور اللہ ہی بہتر جانتا ہو کہ عمر کی کتنی بیش بہا فرصتیں اور زندگی کی کتنی جا کر نہ آنے والی
ملتی ہیں، اس غفلت، اس بے حسی اور اس قنات قلب کی نذر ہو گئیں، ہندوستان کے طول و
عرض میں، بیشمار سفر، بہ ضرورت اور بلا ضرورت کر ڈائے، لیکن جو ایک ہی جگہ سفر کرنے اور حاضری
دینے کی تھی۔ وہاں سر کے بل چلنا گھا، پیروں کے بل بھی جانا نصیب میں نہ آیا۔ جنگلوں اور
کوٹھیوں، حلیوں اور ڈیرہ خیلوں کے گرد چکر لگانے پر ایک عمر گز گئی، پر وہ آستان پاک جو
اس قابل تھا کہ اس کے گرد طواف کرنے میں ساری عمر تمام کر دی جاتی اور اس پر پروانہ دار اپنی
جان نثار کر دی جاتی گردشِ تقدیر نے محروم رکھا تو اسی کی جبین سائی سے لک کے گوشے گوشے کی
سیر کر ڈائی پر ذوقِ ہوی تو ایک اس سرزمین کی زیارت سے شرف ہونے کی جس کی سر بلندی پر
آسمان کو بھی رشک ہو۔" (ص ۱۱)

اصل کتاب جیسا کہ اوپر عرض ہو چکا ہو چالیس ابواب پر مشتمل ہو، شروع کے دو ابواب سفر کے ابتدائی
مراحل، بشمول قیام بمبئی پر مشتمل ہیں۔ باب سوم تا ششم جہاز کے سمندری سفر کی نذر ہیں، اور اس میں قرطبہ
کامران کے شائد کا بھی ذکر ہو، بعد اللہ کہ اب ان شائد سے حازمین حج کو نجات حاصل ہو چکی ہو، ساتواں باب
قیام جدہ کی تفصیلات پر مشتمل ہو، باب ششم راہِ مدینہ پر ہو، پھر نویں باب سے لے کر انیسویں باب تک قیام مدینہ کے
مشاہدات و تاثرات ہیں، ان میں دسواں باب "آستانِ نبوت" گیارھواں باب "گنبدِ خضرا" بارھواں باب زیارت
اور آدابِ زیارت، "خاص طور سے قابلِ مطالعہ اور مولف کے ذرا دلالت قلبی کے ترجمان ہیں، لیکن دالامہ جو ش
عقیدت کے ساتھ کسی ایک جگہ بھی ہوش نے ساتھ نہیں چھوڑا ہو، اور احکامِ شریعت، انتہائی فقیہانہ جزئیات
کے ساتھ ہر جگہ ملحوظ رہا ہو، پندرھویں، سولہویں اور سترھویں ابواب کے عنوانات "انوارِ مدینہ" "انوارِ مدینہ" اور
"دیارِ حبیب" ہیں، یہ بھی انھیں خصوصیات کے حامل اور ساتھ ہی ادب اور انشاء کے بہترین شاہ کار ہیں۔
بار بار پڑھیے، لیکن طبیعت سیر نہ ہو، انیسویں باب میں احرام پوشی کا طریقہ اور آدابِ باطنی و ظاہری بسط و تفصیل

کے ساتھ درج ہو۔ میواں باب مدینہ منورہ سے جدہ اور جدہ سے مکہ معظمہ کے سفر کی روداد پر ہو، اکیسویں باب کا عنوان سواو مکہ ہو، اس کے بعد کے ابواب کتاب کی اصل جہان اور مولف کے قلب کی قلم کے ذریعہ بہترین اور موثر ترین ترجمانی کی اپنی مثال آپ ہیں۔ تاثرات قلبی کے ساتھ ساتھ احکام و مناسک حج بھی بیان ہوئے گئے ہیں اور سفر میں پیش آنے والی دقتوں، دشواریوں اور دوسری معلومات سفر کا ذکر بھی ہو چکا ہے، قیام مکہ و سفر عرفات و منی کے سلسلہ کے ابواب ۲۲ تا ۳۸ ہیں۔ ان میں "حج رب البیت" والا باب خاص طور سے ارباب ذوق کے لیے وجد آفرین ہو، اسی طرح، "حریم قدس"، "کعبہ مقصود" اور "دیار خلیل" نامی ابواب بھی، ۳۸ و ۳۹ باب "جملہ مقررہ" ہو جس میں حاجیوں پر ناخدا ترس معلین (مطوفین) کے مظالم کا ذکر ہے، ۳۹ والی باب جدہ اور آغاز سفر مراجعت پر ہو، آخری باب میں جہانہ کے سفر واپسی، آمد بیہی، اور وطن واپس پہنچنے کی کیفیت مختصراً درج ہو۔

کتاب کا اجمالی تعارف ہو چکا، اب اس کی کچھ تفصیل بھی ملاحظہ ہو، جس کے ساتھ کتاب کے بعض اقتباسات بھی پیش کیے جائیں گے۔

باب اول میں آغاز سفر ملاحظہ ہو، ادیبانہ سحر کاری کے ساتھ ساتھ قلبی عقیدت کے کئے گئے رنگ میں ڈوبا ہوا ہو :-

"عید ہر سال آتی ہو، اب کی عید ہر سال کی معمولی عید نہ تھی، کسی کے آستانہ پر ذوقِ حبیب سا دل کو تیار کیے ہوئے تھا، کسی کے دربار میں حاضری کا دن ایک ایک کر کے گن جا رہا تھا، رمضان ختم ہوا، عید آئی، انتظار کی گھڑیاں گزریں، رستہ دیدار پورا ہونے کی راحت آئی، ہجری کے بعد حضوری، انتظار کے بعد دیدار، اپنا اس کے بعد سیرانی، جس کا فراموشی فطرت نے ازل سے یہ قانون رکھ دیا ہو، اسی نے ماہ مبارک کا خاتمہ تہمید کے آغاز پر لکھا ہو، کچھ اشرع معلومات حج کا مشہور معروف موسم میں اس وقت سے شروع ہوتا ہو جب آخری روزہ اور آخری انتظار، احسنی تراویح اور آخری سحری سے فراغت ہو چکی ہو، مبارک ہیں ماہ مبارک کی راتوں کی وہ بیداریاں جو کسی کی آرزو سے دید میں بسر ہوں اور مبارک ہیں ماہ مبارک کے بھوک اور پیاس اور ضعف اور تپ دلائے وہ دن جن کا خاتمہ کسی کی لگی کے طوافِ سعی پر ہو۔

انسا عید، دیدن روئے تو عید گاہِ ماغریباں کوئے تو،
صد ہزاراں عید قربانت کسم لے ہلالِ ماہِ خرم ابروئے تو،
سفر سیر و تفریح کے لیے نہ تھا، تحصیلِ علوم و تحقیق فنون کے لیے نہ تھا، علمی و ادبی تحقیقات

سارکنی و اثری "تفتیش" کے لیے نہ تھا، کثیر و شلہ کا نہ تھا، لندن و پیرس، افسور ڈو کیمرج کا نہ تھا
 ہاں وہاں کے لیے بھی نہ تھا، ہماں گرج گرج کر تقریریں کی جاتی ہیں اور جگہ جگہ کر زو لیویشن
 پاس ہوتے ہیں، سفر جلداتی ہوئی ریگ والی زمین کی طرف تھا، گرمی کے موسم میں اس آسمان
 کی چھت کے نیچے تھا، جس کا آفتاب تمنا ہوا ہو، ہوٹلوں اور پارکوں، آبشاروں اور سبزہ زاروں
 کی طرف نہ تھا، خشک اور حیل میدانوں، بے آب و گیاہ ویرانوں اور آگ و خاک پر سنانے
 والے ریگستان کی جانب تھا، ایک گنہ گار امتی، اپنے شفیق و شفیق آقا کے آستانے پر حاضر ہو رہا تھا،
 بندے کی حاضری اپنے بولنے کے دربار میں تھی، بھاگا ہوا غلام تھک کر اور دم مار کر، پچھا کر اور شرما کر پھر
 اپنے مالک کی طرف رخ کر رہا تھا، ذرہ آرزو مند تھا کہ آفتاب کی تابش سے جلکا اٹھے، نظر کو
 ہوس ہوئی کہ بھر بے کنار کے وصل کا لطف، اٹھائے، مشتبہ خاک کو یہ دماغ ہوا کہ نور پاک کے
 جاروب کشوں کی فرست میں اپنا نام لکھا ہے۔ جو کچھ بھی نہ تھا اسے یہ دلولہ ہوا کہ جو سب کچھ ہو،
 اُس سے تعلق اور پیوند پیدا کیا جائے۔

ہو آمد نہ دکا بروئے پر غم کو دیکھیے اس حوصلے کو دیکھیے اور ہم کو دیکھیے

صفحہ ۲۷۲

باب پنجم میں سمندر کے سفر کے سلسلہ میں قلم کی روانی کا ایک نمونہ جس کے آخر میں ایمان

بین الخوف والرجاء کی تشریح بھی کی گئی ہے۔

"صبح اٹھ کر دیکھا تو ہر طرف عالم آب، جہاں تک بھی نظر کام کرتی ہو، بجز پانی کے اور کچھ
 دکھائی نہیں دیتا، اپنی عمر میں یہ نظر کبھی کا ہے کہ دیکھا تھا، بڑے سے بڑے دریا جواب تک
 دیکھے تھے وہ بھلا سمندر کے مقابلہ میں کیا حیثیت رکھتے ہیں۔ صبح سے دوپہر اور دوپہر سے شام
 اور شام سے پھر صبح، نہ کہیں جہاز رکتا ہو نہ کوئی آئین آتا ہو، ہر وقت ایک ہی فضا محیط و بہت
 ایک ہی منظر قائم، دن طلوع ہوتے ہیں اور ختم ہو جاتے ہیں۔ راتیں آتی ہیں اور گزر جاتی
 ہیں، نہ کوئی خط، نہ کوئی مار، نہ اخبارات نہ جاک کے انبار، نہ کسی عزیز کی خبر نہ دوست کی،
 نہ اپنی کا حال معلوم نہ بیگانوں کا، اپنا منی کا گھر و نہا ہو کہ ہر لحظہ پیچھے چھوٹتا جا رہا ہو، پر
 وہ گھر جسے لامکان کے میمن نے اپنا گھر کہہ کر پکارا ہو، ہر کان نزدیک سے نزدیک تر ہوتا جا رہا ہو
 زمین چھوٹ گئی ہو لیکن آسمان نہ چھوٹا، ادھر جہاز ہوا اور پانی سے اچھک لے کھا رہا ہو ادھر دل
 کی گشتی ہو کہ یاس و امید کی کشش میں ابھی ڈوبی اور ابھی ابھی (خدا نہ کرے کہ کبھی بھی ڈوبے)

دل ابھی اپنی اس خوش نصیبی پر نازاں کہ کشش کس کو کہاں سے کہاں لے جا رہی ہو، اور ابھی اس خوف سے لرزاں کہ اپنی محرومیوں اور شوز و سختیوں سے دیکھیے اب بھی نجات ملتی ہو یا نہیں، ابھل اور ابولتب تو آخر عمر بھر اسی بیت اللہ کے جوار میں رہے پھر انھیں تو کچھ بھی حاصل نہ ہوا، مدینہ کے منافق روزانہ دینار رسولؐ سے مشرف ہوتے رہے پھر ان کے دلوں کے پتھر تو نہ پیسے! — لیکن یہ کیا وہم کرائی اور کیسی پریشاں خیالی ہو، وہ کریم جو اپنے گھر ہمان بازار ہو، کیا وہ اپنے در کے گدا گردوں کی جھولی میں بھیک بھی نہ ڈالے گا۔ اس کی رحمت کی فراوانی اور کرم کی ارزانی نہ حق کو دیکھتی ہو نہ استحقاق کو۔ اسے تو محض عطا و بخشش محض نواز نے اور سرفراز نے سے سر دکا رہو اور بس۔ (صفحہ ۵۴)

جہاز پر احرام پوشی کا منظر اور اسلام کی مساوات کے بے مثال علی نمونہ کا ذکر صفحہ ۶۶ پر یوں

شروع ہوا ہے:-

”دیکھتے ہی دیکھتے پوشش و لباس کے سارے امتیازات مٹ گئے..... ابھی کل تک جہاز کی اس وسیع آبادی میں بڑے بھی تھے اور چھوٹے بھی، امیر بھی اور فقیر بھی، رئیس بھی اور مزدور بھی، خوشحال بھی اور مفلس بھی، عالم بھی اور جاہل بھی، نامور بھی اور گناہم بھی، تعلقدار بھی اور رعایا بھی، جسٹریٹ بھی اور چیر اسی بھی، پیراج کس کو کس سے شناخت کیا جائے گا؟ — سب سے بڑے ہمارا جہ اور شہنشاہ اعظم کی راجدہانی کے حدود شروع ہو گئے۔ اب نہ کوئی راجہ چونہ کوئی نثار، سب کے سب اسی کے پر جا، کل کے کل اسی کے چاکر، سارے کے سارے اسی کی رعایا ہیں! مالک کے دربار کی سرحدیں شروع ہو گئیں، اب نہ کوئی بڑا ہو نہ کوئی چھوٹا، نہ کوئی امیر ہو نہ کوئی وزیر، نہ کوئی عالم ہو نہ کوئی حاکم، نہ کوئی خان بہادر ہو نہ کوئی لیڈر، سارے کے سارے اسی ملک الملوک کے غلام ہیں اور سب کے سب اسی کے بکس اور بے بس بندے، اب نہ ہیٹ ہو نہ پگڑی، نہ عمامہ ہو نہ شلہ، نہ ترکاؤں ہو نہ گاندھی کیپ، نہ قمیص ہو نہ عبا، نہ کوٹ ہو نہ شیر وانی، نہ کار ہو نہ ٹائی، نہ پتلون ہو نہ پاجامہ، سب کی زبان پر لیک کے ترانے ہیں اور۔ سب کے جموں پر بے سلی ہوئی دو دو چادر ہیں۔ یہ دائرے کا دربار نہیں، ہائیکورٹ کی عدالت نہیں! یہاں نہ ایوننگ ڈریس کی ضرورت نہ گون کی حاجت، نہ پاکا یہ نہ دستانہ کی احتیاج! یہ اللہ کے دربار کی حاضری ہو۔ یہ اسی قدرت اور حکومت والے، اسی عزت و جلالت والے کے کے دربار کی حاضری ہو جو لاٹ صاحب اور بڑے لاٹ صاحب، جوائن کے ڈکٹیٹر اور برطانیہ کے

تاجدار، مدرس کے صدر اعظم اور آرمی کے صدر جمہوریہ، آرمی کے مولینی اور انگلستان کے چرچل
ترکی کے مصطفیٰ کمال اور ہندستان کے جواہر لال سب کی زندگیوں اور جانوں کا یکساں مالک ہو۔
اس دربار کی وردی سب انوکھی، سب نرالی، اور سب الگ ہو، یہاں قدر نہیں کلاہوں کی نہیں
یہاں عزت نہ نگین قباؤں کی نہیں، یہاں طلب صرف کفن پوشوں کی ہو، یا ان کی جو انہیں کی
سی وضع اختیار کیے ہیں، ان کی جو جیتے جی مردوں کا لباس پہن چکے ہیں، ان کی جو اس لباس
کی یاد تازہ کیے ہوئے ہیں جہاں کے زیب تن کرنے کے بعد پھر قطعاً کوئی دنیاوی لباس جسم کو من
نہ کر سکے گا! مبارک ہیں وہ جو زندگی میں موت کا لباس پہن چکے ہیں، مبارک تر ہیں وہ جو زندگی
میں اپنے نفسوں کو مردہ کر چکے ہیں! آج ان کا لباس ہی مردوں کا لباس نہیں، ان کا نفس
بھی تو مردوں کا نفس بن چکا ہو۔ فلا دفن ولا حقوق ولا جہاد فی اللہ لڑنا بھگنا شہوتوں
اور خواہشوں میں مبتلا ہونا زندوں کا کام ہو، مردوں کو بھی کسی نے رفٹ اور فوق اور
جہاد میں مبتلا دیکھا ہو۔

جہاد پہنچ کر دہاں کی سرزمین پر تفریح اور مغربیت کی کار فرمائی دیکھ کر موفعت کو جو صدمہ پہنچا
اس کا اظہار کتنے مؤثر اور اور عبرت انگیز پیرایہ میں کیا ہو، فرنگی صاحب اقتدار قوتوں کی حکومت اور تمدن
کے لیے یا جو جی حکومت اور یا جو جی تمدن کا لفظ مولانا نے اپنی تحریروں میں کثرت سے استعمال کیا ہو اور اس
موقع پر بھی اسے استعمال میں لاتے ہیں۔

"جہاد سرزمین عرب کا بھانگ ہو، حکومت اسلام کا پھلا شہر ہو، بُرا یا بھلا جیسا بھی ہو اپنا ہو اپنوں
اور اپنے والوں کی چاہت کے نہیں ہوتی؟ لیکن اے سب عزتوں کے مالک، ایک گستاخ
مشت خاک کو یہ کہنے کی اجازت دے کہ _____ اب تو کسی کو بھی اپنا کہتے ہوئے دل
لڑتا ہو اور زبان ہچکچاتی ہو، خیر قرطبہ، غرناطہ کو تو مدت ہوئی بھولی چکے، لیکن ابھی کل کی بات ہو
کہ قبرہ اپنا تھا، بغداد اپنا تھا، حلب اپنا تھا، بیروت اپنا تھا، دمشق اپنا تھا بیت المقدس
اپنا تھا، قاہرہ اپنا تھا، استنبول اپنا تھا، اور کچھ ہی قبل شاہجہاں آباد بھی اپنا تھا، اکبر آباد اپنا
تھا، حیدر آباد اپنا تھا، لکھنؤ اپنا تھا، مرشد آباد اپنا تھا، عظیم آباد اپنا تھا، سورت اپنا تھا
بیجاپور اپنا تھا، کرناٹک اپنا تھا، آج ان میں سے کوئی اپنا ہو؟ پھر جہاد غریب کی خیر کب تک
منائی جاسکتی ہو؟ یا جو جی کا پھر پیرا، گو آج ضابطہ و رسم کے ساتھ دہاں نہ لڑا، مگر لیکن جہاد
کے کو چہ و بازار و دیوار سب یا جو جی ہی کی عظمت کے نقیب بن چکے ہیں۔ دوکانوں میں مال ہو

تو دلائی جیوں پر لباس ہو تو دلائی، بازاروں میں سودا ہو تو دلائی، مکانات میں سامان ہو تو دلائی، عقلیں مرعوب، قلوب مغلوب، کس چیز سے دل کو سمجھائیے اور کیا کہہ کر اپنے کو دھوکا دیجیے! سرزمین اسلام کا اسلامی شہر! اور ذلی تر تارہ گیا کہ کسی محدث کی زیارت سے آنکھیں روشن ہوں، کسی بزرگ صاحب باطن کی نگاہ کرم دل کو گرائے، کسی فقیہ کے حلقہ درس افتا کی تازگی و شگفتگی، تھکے ماندے مسافر کی خشکی و ماندگی کو دور کر دے! پر آہ یہ کچھ بھی نہ ہوا تھا ہر تنہا کام اور ہر آرزو منقطع ہو کر رہتی تھی، سو ہو کر رہی، مسجد میں نماز کئی وقت پڑھی، پر شہر کے عائد و اکابر، ایک وقت بھی مسجد کے اندر نہ دکھائی دیے، اور دل نے ناسف کے ساتھ کہا کہ اکبر مرحوم کا تجربہ صاف۔

کونسل میں بہت سیّد، مسجد میں فقط جتن

ہندستان ہی تک محدود نہ تھا، دریائے جہنا کا کنارہ یا بحر احمر کا ساحل، آج مسجد

کی آبادی جہاں کہیں بھی قائم ہو، میاں جہن ہی کے دم سے۔ • صفحہ ۸۰

مدینہ طیبہ پہنچنے، آستانہ نبوت پر حاضری دینے کے مناظر، کہیں کہیں سے ملاحظہ ہوں:-

”آج کی صبح کتنی مبارک صبح ہو، آج کے دن زندگی کا سب سے بڑا ارمان پورا ہونے کو ہو، آج ذرہ

آفتاب بن رہا ہو، آج بھاگا ہوا غلام اپنے آقا و مولا کے دربار میں حاضر ہو رہا ہو۔ آج گنہگار

امتی کو شفیق و شفیع رسول (صلعم) کے آستانہ پر سلام کی عزت حاصل ہو رہی ہو۔ ہندستان کی

عورتیں ذیقعدہ کو ”خالی“ کا مہینہ کہتی ہیں، پر جس کے نصیب میں اس ”خالی“ مہینہ میں اس

دولت سے مالا مال ہونا مقدر ہو چکا ہو وہ اس مہینہ کو کیا کہہ کر پکارے؟ ”جمعات“ کو قانیہ

کی رعایت سے ”پیروں کی کرامات“ کہتے ہیں..... لیکن جس جمعات کو کسی کی قسمت میں یہ

کرامت لکھی ہو، اس کا تو جی میں آتا ہو کہ پیروں اور بزرگوں کی نہیں، تباہ کاروں اور سیاہ

کاروں کی کرامات نام رکھیے.....

سارا قافلہ ذوق و شوق کی تصویر، اور تو اور بھٹی شو فر تک چند لمحوں کے لیے بجائے

”نجدی“ کے ”جدی“ بنا ہوا..... ایک سرگشتہ و دیوانہ، عقل سے دور، علم سے بیگانہ، نگریاں

نشاں، نہ اپنی حضوری کی خوش بختی پر خوش اور نہ تباہ کاریوں کی یاد پر مغموم، جتن اس

ابھن میں گرفتار کیا، الہی یہ خواب ہو یا بیداری، کہاں یہ ارض پاک اور کہاں یہ بے مایہ

مشت خاک! کہاں مدینہ کی سرزمین اور کہاں اس ننگ غلائق کی جبین! کہاں سید الانبیاء کا

آستانہ اور کہاں اس رُویاہ کا سر و شانہ ، وہ پاک سرزمین کہ اگر اس پر قدم ہیوں کو بھی چلتا
نصیب ہو تو ان کے خروشان کا نصیب چاگ اُٹھے ، اور کہاں ایک آوارہ و ناکارہ ، بے تکلف
اسے پامال کرنے کی برأت کر بیٹھے.....

جسے دیکھے مواجہہ شریف کی طرف کھنچا چلا آ رہا ہو ، اس وقت رخ قبلہ کی جانب نہیں پھر
سے تعمیر کیے ہوئے کعبہ کی جانب نہیں ، بلکہ اس کے جہا قدس کی جانب ہو جو دلوں کا کعبہ اور
روحوں کا قبلہ ہو ، کسی کا نالہ بھگر گداز کسی کے لب پر آہ و فریاد ، ہر شخص اپنے اپنے حال میں
گرفتار ، ہر تنفس اپنے اپنے کیف میں سرشار ، گنہ گاروں اور خطاکاروں کی بن آئی ہو ،
آستان شفیع المذنبین تک رسائی ہو۔

سجدوں سے اور برہمنی ہو رفعت جبین کی

یہاں بھی نہ پائیں گے تو کہاں جائیں گے ، آج بھی نہ گزراؤں گے تو کہہ کر گزرائیں گے
ولوا نھم اذ ظلوا انفسہم جاء وک ، کو کا وعدہ پورا ہونے کے لیے ہے ، محض لفظ ہی
لفظ نہیں ہیں !

آئیے سفر کی اصل منزل مکہ معظمہ کا رخ اس کتاب کی مہنامی میں کریں ، حرم شریف کے ذکر
میں آیہ کریمہ و اذن فی الناس بالبحر..... من کل فج عینق کی شرح دیکھتے چلیے :-

”اب تک آیت کے محض الفاظ کا مطالعہ ہوا تھا معنی کا مشاہدہ آج شروع ہوا خدا معلوم
آس پاس سے آنے والے کتنے پایادہ اور دور دروازے آنے والے کتنے سوار یوں پر ، ساتھ ساتھ
چل رہے ہیں۔ دس بیس ہوں ، تو پچاس ہوں تو کوئی گنتی کی کوشش بھی کرے ، ڈیڑی دل
کو شمار کرنے کی ہمت کوئی کہاں سے لائے اعزیت اور حوصلہ والے پایادہ ہیں ، رخصت
اور اجازت والے سوار یوں پر سوار ہیں ، اونٹ اور اونٹیاں بھی ہر قسم کی خوش رنگ بھی ، بزرگ
بھی ، بڑنی بھی ، چھوٹی بھی ، وحشی بھی ، شائستہ بھی ، سفید بھی ، سیاہ بھی ، سرخ بھی ، بادامی
بھی ، مگر سب کی سب فرط مشقت سے چور چور اور آنے والے کہاں کہاں کے ، کوئی ایک
دو ملک ہوں تو نام گناٹے جائیں ، نجد کے ، یمن کے ، عراق کے ، شام کے ، مصر کے ، اناطولیہ
کے ، فلسطین کے ، کردستان کے ، سوڈان کے ، طرابلس کے ، مراکش کے ، زنجبار کے ، تیونس کے
حبشہ کے ، ایران کے ، افغانستان کے ، بلوچستان کے ، بخارا کے ، ترکستان کے ، چین کے ، جابا
کے ، برہما کے ، حیدر آباد کے ، سیلون کے ، دہلی کے ، کھنہ کے ، اور خدا معلوم دنیا کے کون کون

گوشتوں کے رہنے والے اور روئے زمین کے گن گن حصوں کے بننے والے من کل فجر عقیق کی تفسیر کا مشاہدہ کرانے کو موجود

کعبہ کا ذکر، کعبہ مقصود کے عنوان سے سفر حجاز کا شاید سب سے پر زور اور پُر اثر حصہ ہو، ان اول بیت وضع للناس کی تشریح میں مولانا لکھتے ہیں:-

”اللہ اکبر“ یہ کون سا گھر سامنے ہو؟ گناہیں کس گھر کی دیواروں کی بلائیں لے رہی ہیں؟ یہی تو وہ گھر ہو جس کی بابت کہا گیا ہو ”دنیا کے بُت کہہ میں پہلا وہ گھر خدا کا“ روئے زمین پر سب پہلا عبادت خانہ صدی دہائی کی تعمیر نہیں دہزار چار ہزار برس کی عمارت نہیں، دنیا کا سب سے پہلا عبادت خانہ، کون تاریخ اس وقت پہنچتا سکتی ہو؟ کس نسل انسانی کا حافظہ وہ مانے یاد رکھ سکتا ہو؟ جس گھر کی بنیادیں خود آدم نے اپنے ہاتھ سے رکھی ہوں، بنی آدم میں کون اس وقت کی یاد اپنے حافظہ میں محفوظ رکھ سکتا ہو۔

اللہ اللہ، اس طویل اور بے حساب مدت میں، اس ناقابلِ پہچانش عرصہ میں کتنے عبادت خانے بنے اور بگڑے، کتنے مندر تعمیر ہوئے اور کھڑے، کتنے گرجے آباد ہوئے اور اُجڑے، کیسے کیسے انقلابات زمین نے دیکھے اور آسمان نے رکھ لائے، لہندیاں پست ہوئیں اور پتیاں بلند ہوئیں، بابل، مٹا، مصر، مٹا، چین، مٹا، ہندوستان، مٹا، ایران، مٹا، یونان، مٹا، روما، مٹا، خدا معلوم کتنے ابھرے اور ابھر کر گئے، کتنے بڑھے اور بڑھ کر گئے، پر ایک عرب کے ریگستان میں، خاک اور ریگ کے سمندر میں، چٹانوں اور پہاڑوں کے وسط میں، وادیوں اور گھاٹیوں کے درمیان، یہ سیاہ چوکور گھر جسے نہ کسی انجینئر نے بنایا نہ کسی ہندس نے، جوں کا توں کھڑا ہے، صد ہا طوفان، ہزار ہا انقلابات، ہیشا رزلزلے آئے اور گزر گئے، اور اس پاک اور پیارے گھر کو نہ کوئی ابرہہ مٹا سکا نہ کوئی زانچوکس اور نہ کوئی گلیڈ آئسن جو اسے مٹانے کو اٹھا، وہ خود مٹ گیا، اور اللہ کے گھر میں اللہ کی جو عبادت آدم اور حوئے کی تھی، وہی آج آدم کے فرزند اور حوئے کی بیٹیاں کر رہی ہیں۔ مبارکاً کی تفسیر میں بہت سے اقوال لائے گئے ہیں، لیکن اس کھلی ہوئی برکت، اس مشاہدہ محسوس برکت کے بعد کسی اور تفسیر کی ضرورت باقی بھی رہتی ہو۔

(۲۲۵، ۲۲۴)

اس ضمن میں تعمیہ کعبہ اور معاہدان کعبہ کا پرکیت ذکر ہو:-

”کچھ یاد ہو کہ آدم علیہ السلام کے زمانہ کے بعد اس تعمیر کی تجدید اولاد آدم میں سے کس نے

کی ہو؟ اپنے لمبوں میں پتھر اور گارے کرکس نے اس کی دیواریں بلند کی ہیں؟ اللہ کے اس گھر کا معمار کون تھا؟ بادشاہوں کے محل تعمیر ہوتے ہیں تو بڑے بڑے کاریگر اور مہندس بلائے جاتے ہیں۔ گورنمنٹ ہاؤس تیار ہونے لگتے ہیں تو نامور انجینیئروں کی قسمت جاگ جاتی ہو۔ پر اللہ کے گھر کی تیاری کے لیے اپنے سر پر بھاری بھاری پتھر کس نے لادے؟ اپنے ہاتھ جوئے اور مٹی کے گارے میں کس نے سائے؟ عرب کی چمپلانی ہوئی دوپروں میں ریگستان کی لڑکی لپیٹوں میں بغیر روپیہ اور پیسہ کی مزدوری کی لاپچ کے کس مزدور نے اپنے گوشت پست کو جلا یا، تپایا، بجھلایا؟ کون بندہ جواب دے۔ بندوں کا خالی، اس گھر کا مالک، خود اپنی زبان سے اپنے گھر کے مزدور، اور اس مزدور کے نور نظر کا نام چاؤ اور پیار سے لیتا ہو۔

واذ میرفتح ابراہیم القواعد من البیت واسما عیلم

مزدور جب کام کرتے ہیں، اکثر کچھ گنگنائے جاتے ہیں۔ اللہ کے مزدور بھی جس وقت کام کر رہے تھے، تو اپنی زبانون پر مہریں نہیں لگائی تھیں جس کا گھر بنا رہے تھے، اسی سے کچھ مانگتے بھی جاتے تھے۔ ہاتھ اگر تعمیر بیت میں مشغول تھے تو دل یا درب البیت میں۔ دل میں کسی کی یاد تھی تو زبان پر کسی کا نام! عاجزی تھی اور بندگی، سکنت تھی اور تذلل، پتھر پر پتھر جوڑتے جاتے تھے اور دل کے سوز و گداز کے ساتھ چشم اشکبار کے ساتھ زبانیں اسی ذکر میں مشغول تھیں۔

ربنا تقبل منا انک انت السميع العليم

الغفرۃ اللہ! اللہ پر قربان ہونے والوں اللہ کے خلیل کہلانے والوں کی یہ شان ہوتی ہو! اپنے کو مٹا چکے ہیں، مٹا رہے ہیں، پھر بھی دھڑکا بھی لگا ہوا کہ یہ اپنے کو مٹانا بھی قبول ہوتا ہے یا نہیں۔ (صفحہ ۲۲۹۔ ۲۳۰)

میدان عرفات میں حاضری کے سلسلہ میں:-

"آج کی رحمتیں بے حساب ہیں، اور آج وہ دن ہو کہ شیطان آج سے زیادہ حقیر و ذلیل، مایوس و پریشان کہیں نہیں ہوتا..... آج کی رحمتوں کی نہ کوئی حد ہو نہ حساب، نہ کوئی اندازہ ہو، نہ پیمانہ، بڑے سے بڑے مجرم آج رہا کیے جاتے ہیں، سب کو عفو عام کی بشارت ہوتی ہو۔ وہ جو ہمہ رحمت و مرحمت اور ہمہ شفقت و مغفرت ہو۔ اس کی تجلیات رحمت، امت کے بڑے سے بڑے تباہ کار کو بھی اپنے آغوش میں لے لیتی ہیں اور اسی کو وہ مولیٰ

اپنے بندوں سے اپنے قریب آجانے سے تعبیر کرتا ہو۔ اور بندوں نے تو اپنے مالک پر خدا
معلوم کتنی بار فخر کیا ہی ہوگا، آج وہ دن ہو کہ خود مالک اپنے بندوں پر فخر کرتا ہو۔

(حدیث ۲۴۱)

کتاب کے صرف چند اقتباسات پیش کیے گئے۔ ساری کتاب اسی قسم کی افشا پردازی اور معنوی
لطف سے بھری ہوئی ہو، انتخاب کس ٹکڑے کا کیا جائے اور کسے چھوڑا جائے،
کتاب پلٹنے کا پتہ نہ۔ صدق جدید یک اچھنی، کچری روڈ، کھنڈ اور کتب خانہ الفرقان
گوٹن روڈ، کھنڈ سے بھی مل سکتی ہے۔

(۲۳ کا بقیہ)

اور عام گناہوں سے محفوظ رہا، تو وہ ایسا پاک ہو کر لوٹتا ہے جیسا کہ ماں کے پیٹ سے
پیدا ہونے کے روز تھا (بخاری و مسلم)

ترہیت اور عہد وفا کے بعد یہ تیسری چیز ہے جو حجاج سے زندگی کو پوری طرح اسلامی اور ایمانی زندگی بنانے کا مطالبہ
کرتی ہے، اس بشارت کی پکار ہے۔

”ادخلوا فی السِّلَامِ کَاثَّةً“ ————— پورے پورے فرمانبردار اور اطاعت گزار ہو جاؤ

یہ حدیث بتاتی ہے کہ جو شخص حج کو پوری پابندیوں اور اس کے حقوق کیساتھ صحیح صحیح ادا کرے اسکو ایک نئی زندگی
بخشدی جاتی ہے، کو یا گناہوں سے پاک صاف کر کے اور پھلی زندگی کا معاملہ ہلکا کر کے اُسے موقع دیا جاتا ہے کہ اب
اپنی زندگی اللہ کے پسندیدہ نقشے اور اس کے رسولوں کے بتلائے ہوئے نظام کے مطابق گزارے اور اپنے پروردگار کے
اس زبردست انعام کی قدر کرتے ہوئے اپنی حیات کے ایک عہد جدید کا آغاز کرے اور گزری ہوئی زندگی کے
وہ تمام رسوا کن ابواب بند کر کے جن سے رحمت حق نے خود چشم پوشی کا خردہ سنا دیا ہے ایک نئے باب کی ابتداء کرے
جس کا عنوان ہو ”اسلامی زندگی“

پورے حج میں اسی کی ٹریننگ ہے، اسی نئے رنگ کیلئے اور ہالنگ ہے اور قدم قدم پر اسی کا تقاضہ ہے اور حج کے
بعد کی زندگی میں بھی دینی انقلاب اس ”سفر عشق“ کے مقبول ہونے کی دلیل ہے، اس لئے کہ بارگاہ عشق میں جانیں والے تو
بہت ہوتے ہیں مگر مقبول ہونے والے وہی ہوتے ہیں جو ہمیشہ کیلئے اسیرِ زلف یا رہو جائیں، وہ تادمِ مرگس قید کے
کبھی جھپٹی نہیں پاتے، اور نہ رہائی چاہتے ہیں۔

مکتب عشق کا دیکھا یہ ترالہ دستور
اُس کو چھٹی نہ ملی جس کو سبق یاد رہا

”حُلاِ آرزو“

(زاہد حرم :- حضرت حمید صدیقی بکنوی)

نزدِ رحمت پروردگار دکھیں گے
ہمارے دیدہ و دل پر نہ جانے کیا گزریں
ہمیں بھی روضۂ جنت میں لے صبا لچل
لگائیں گے اُسے آنکھوں میں مثلِ خاکِ شفا
سوا دِ گنبدِ خضر اکو ذوالحلیف سے
پلٹ پلٹ کے کبھی ”روضۂ منور“ کو
نظر میں لیکے متنائے دل کی رنگینی
طوافِ وضعہ اقدس کر نیگے پڑھ کے دُرود
چھڑی ہے بات ادبِ شوق میں ہم کیا ہو
بلائے گردشِ لیل و نہار دیکھ چکے
یہو پنج گئے جو دیارِ نبی میں قسمت سے
کہ پھر حبیبِ خدا کا دیار دکھیں گے
تجلیات کو جب بہمنار دکھیں گے
نشاطِ معرفت کر دگار دکھیں گے
جہاں مدینے میں اُڑتا غبار دکھیں گے
وہ فورِ شوق میں دیوانہ وار دکھیں گے
کبھی ”ریاضِ قُبسا“ کی بہار دکھیں گے
حرمِ قدس کے نقش و نگار دکھیں گے
جو اپنے دل کو بہت بیقرار دکھیں گے
دِ حبیب کو جب بار بار دکھیں گے
حرم میں رونقِ لیل و نہار دکھیں گے
تو پھر تجھے بھی عنبرِ روزگار دکھیں گے

وداع کعبہ

از
حضرت عروج (قادری)

رخصت اے رکنِ یاقنی، رخصت اے رنگِ سیاہ!
 اے حطیمِ پاک رخصت تجھ سے بھی ہوتا ہوں میں
 رخصت اے رکنِ شامی، الوداع اے بام و در
 الفراق اے رکنِ شامی، الوداع اے مستجار
 چھوٹ کر سبک چلا ہوں، رخصت اے رکنِ عراق
 الوداع اے بابِ کعبہ، الوداع اے ملتزم
 آ، لپٹ لوں تجھ سے میں بافتلبِ حزیں
 الوداع اے حفرۂ جبریل، رخصت اے مطاف
 زمزمی! رحمت ہو تجھ پر، میں تو اب واپس چلا
 الوداع اے چاہِ زمزم، رخصت اے آبِ طہو
 اے الہِ الخلق، ربِّ البیت، ربِّ دو جہاں
 یاد رکھنا میرے آنسو، یاد رکھنا میری آہ!
 لب پہ آہِ سرد ہو، دھنتا ہوں سر، روتا ہوں میں
 رخصت اے دیوارِ کعبہ، الوداع اے پاک گھر
 چُجھ رہے ہیں دل میں کانٹے، ہو رہا ہوں بیقرار
 مختصر یہ، ہو رہا ہے ہجرِ کعبہ دل پہ شاق
 یاد رکھنا گریہ شب، نالہ بائے صبحِ دم
 جانے تجھ سے پھر لپٹنا ہے کہ قسمت میں نہیں
 چھوڑتا ہوں ہاتھ سے باپشتم پر تم اب غلاف
 رو بروئے کعبہ مجھ کو کاسِ آخر چلا
 تجھ کو پینا دل کی ٹھنڈک، دیکھنا آنکھوں کا نور
 یہ دُعا ہے آخری میری کہ پھر لانا یہاں

پڑھ چکائیں آخری جب واجب خلف المقام

ذَرِّے ذَرِّے کو کہا میں نے وداعی السلام

مکمل عربی اردو لغت

پچاس ہزار سے زیادہ

عربی الفاظ کا جامع دستند ذخیرہ

مصباح اللغات

یعنی

کسی ایک بان کو دوسری بان میں منتقل کرنا جتنا دشوار کام ہو اس سے کچھ دہی حضرت اقف میں جنکو اس قسم کے کام سے سابقہ پڑا ہو، مولانا عبد الحفیظ بلیاوی اس آداب العلوم ندوۃ العلماء کی دس سال کی محنت کا پھول، المنجد کا نعم البدل اور دسوں کتابوں کا خلاصہ عربی طلباء و مدرسین کیلئے اس صدی میں منظر پیشکش جسکی ضخامت ایک ہزار سے زائد صفحات اور بڑا سا زمین کا لم قیمت مجلد سولہ روپے ۷/۰

کتب خانہ الفرقان لکھنؤ سے طلب فرمائیے

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی



اچان سالہ میں لڑکیوں کو میکہ اور سٹریٹ میں ہنسنے اور الدین شوہر اعزہ اور برادری کے ساتھ حسن معاشرت کے طریقے اور خانہ داری کے عملی اصول سکھائے گئے ہیں، اس ساکھ لڑکیوں کے مطالعہ میں ہنا گھر کی آبادی الدین کی ضمانندی، اولاد کی ترقی اور اعزہ کی خوشنودی کا باعث ہو۔ چونکہ عورتوں کی مشکلات کو عورتیں ہی سمجھ سکتی ہیں اسلئے اسکی ضرورت تھی کہ اس قسم کی کتاب کوئی عورت ہی لکھے، خوشی کا مقام ہو کہ اس کی کو مولانا ابوالحسن علی کی والدہ ماجدہ نے اپنے تجربات سے پورا کیا، خوبصورت ٹائٹل، لکھائی چھپائی عمدہ، قیمت بارہ آنے ۱۲/-

زاد و میلاں کا اردو میلاں

امام رومی شائع صحیح مسلم کی مقبول کتاب یا ضلعا صائین کا سلیس اور عام فہم ترجمہ جس میں صرف بخاری مسلم ترمذی و ابوداؤد کی وہ صحیح روایات ہیں جن کا تعلق فضائل، اعمال، اخلاق و تہذیب و زندگی کے روزمرہ کے احکام و مسائل سے ہو اور جو صحیح روحانیات تقویٰ اخلاص و ایمان پیدا کرنے کے لیے اکسیر کا حکم رکھتی ہے۔

یہ کتاب بہترین دینی مصلح و مربی اور مرشد کا کام کرتی ہو، ہر عنوان کے نیچے پہلے قرآن مجید کی آیات مع ترجمہ، پھر احادیث ہیں، مترجمہ امۃ اللہ تنیم، مقدمہ علامہ سید سلیمان ندوی

قیمت چار روپیہ (اللہ)

لکھنؤ کا پتہ: کتب خانہ الفرقان، گھوٹائی روڈ، لکھنؤ

اسلامی ہند طوفانی عہد

خدا کا ایک وفادار بندہ

حضرت شاہ ولی اللہ

(از حضرت مولانا غلام حسن گیلانی)

امام ولی اللہ دہلوی

اور

ان کا فلسفہ

(از حضرت مولانا حمید اللہ سندھی)

تذکرہ امام ربانی
مجدد الف ثانی نمبر الفرقان کا کتابی ادیشن

حضرت مجدد الف ثانی (رحمۃ اللہ علیہ) کے سوانح و خصائص اور آپ کے اہم
تجدیدی کارناموں کا تفصیلی بیان، اکبر اور اس کے منافق و منحدر حواریوں کے
گروہ سے ہوئے "دین الہی" کی تفصیلات، اس زمانہ کے علماء سوء اور فسد
سوفیوں کی تحریفات و تلبیسات اور ان سب گمراہیوں کے اثرات اسلام کو
اور ہندی مسلمانوں کے ایمان کو بچانے کے لئے حضرت امام ربانی کی مجددانہ جدوجہد
اور بارگاہ خداوندی میں چٹے پکار اور اصلاح و تجدید کے اس مشن میں آپ کی
غیر العقول کا ایمانی اور غلبہ سلطنت کے رویہ پر آپ کی مسمی و تجدید کا اثر
ان تمام چیزوں کی تفصیل آپ کو "تذکرہ اماسا ربانی"
کے مطالعہ ہی سے معلوم ہو سکتی ہے۔ قیمت: — (ع)

شاہ ولی اللہ کا دور
اسلامی ہند کا سچا طوفانی
دور تھا، غلبہ سلطنت کا
زوال و انحطاط ہندو شاہی
انگریزی اقتدار کا آغاز
سکھ اور مرہٹہ تحریکوں کا
دور، اور ان کے غارت گرد ہونے
نادر شاہ کا خونریز سیلاب
اور احمد شاہ ابدالی کی
تاریخی جنگ، یہ ساری
واقعات شاہ صاحب
ہی کے زمانہ میں ہوئے
اور خود شاہ صاحب ان سے
غیر متعلق بھی نہ تھے، اس لئے

حضرت شاہ ولی اللہ کے
علوم و معارف اور ان کے
فلسفہ پر نہایت گہرا علمی
بلاشبہ خاں اور میں سب سے
ان کی علمی خصوصیات اور
ان کے فلسفہ کی بنیادوں کے
بجائے کیلئے یہ ایک تاریخی
رکھنا ہے، ہمیں پتہ چاہیے
پہلے باب میں شاہ صاحب کی
تغییر و تربیت، ہندو حرم کے
اساتذہ و مشائخ سے
استفادہ و تحصیل کا بیان ہے
دوسرے باب میں
علوم قرآن و حدیث میں

انکی تجدیدات اور خاص نظریات کی تشریح کی گئی ہے، اور چوتھے
اور پانچویں باب میں ملی المرتب فقہ اور تصوف کے بارے میں
انکے خاص مجتہدانہ نظریات پر روشنی ڈالی گئی ہے، لیکن صرف
اہل علم اور عربی دان حضرات کے مطالعہ کے لائق ہے۔

اس مقالہ میں ان تمام واقعات اور ان کے اسباب و اثرات کا ذکر
ابھی خاصی تفصیل سے آگیا، پھر بتلایا گیا ہے کہ شاہ صاحب نے
فتنوں کے اس طوفانی دور میں اسلام کی خدمت کیا، اور اس کی
اور ان کے طرز عمل سے موجودہ حالات میں ہمیں کیا روشنی ملتی ہے۔

کافہ سفید چمکانا — قیمت: —

کافہ سفید چمکانا — قیمت: —

حج و زیارت سے متعلق ایسا کچھ پوری کرنا

اپن حج کیسے کریں؟

محرر

محمّد منظور نعمانی

مسند میرا الفرقان لکھنؤ

اس کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے

کہ

یہ دل میں سوز و گداز اور عشق و محبت کی کیفیتیں بھی پیدا کرتی ہے حج کی روح اور جان میں اور حج کے اعمال و آداب و اس کے طریقے کے بارہ میں بھی پوری رہنمائی کرتی ہے۔

حج کو جاننے والے جو خوش نصیب حضرات سفر میں اس کو اپنے ساتھ اور اپنے مطالعہ میں رکھیں گے انھیں ایسا محسوس ہوگا کہ اللہ کا کوئی بندہ ان کا ہاتھ پکڑے ہوئے ہو اور اپنے ساتھ عاشقانہ اور منون حج ادا کر رہا ہے اور جو حضرات گھر بیٹھے اس کا مطالعہ کریں گے

انھیں صرف اس کے پڑھنے ہی سے حج و زیارت کی بہت کچھ لذتیں حاصل ہوں گی کہیں کہیں تو انھیں بالکل ایسا محسوس ہوگا کہ حج و زیارت کے روح پرور نظارے اور مکہ و مدینہ کے نورانی جلوے گویا وہ اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں۔ اس سے ان کے ایمان والے دلوں میں حج و زیارت کا سچا شوق اور حرمین پاک کی حاضری کی صادق طلب و ترپ ضرور پیدا ہوگی اللہ عز و جل کی

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مبارک حج پڑھنے والا اس کتاب کے صفحات میں یہ بھی دیکھ لے گا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے

ایک لاکھ صحابہ کے ساتھ آخری حج کس طرح ادا فرمایا تھا

قرآن، صحف و صفحات میں حج و زیارت ہی سے متعلق منتخب و معیاری نظمیں بھی ہیں، اس موضوع پر ایسی مکمل اور موثر کتاب غالباً کسی دوسرے میں بھی نہیں لکھی گئی ہو یہ باتیں جو حدیث و کتابت

طباعیت و بیادہ زیب، مجلد حج کہ پوش قیمت میں روپے

بیلنے کا پتہ مکتب خانہ الفرقان گوٹن روڈ